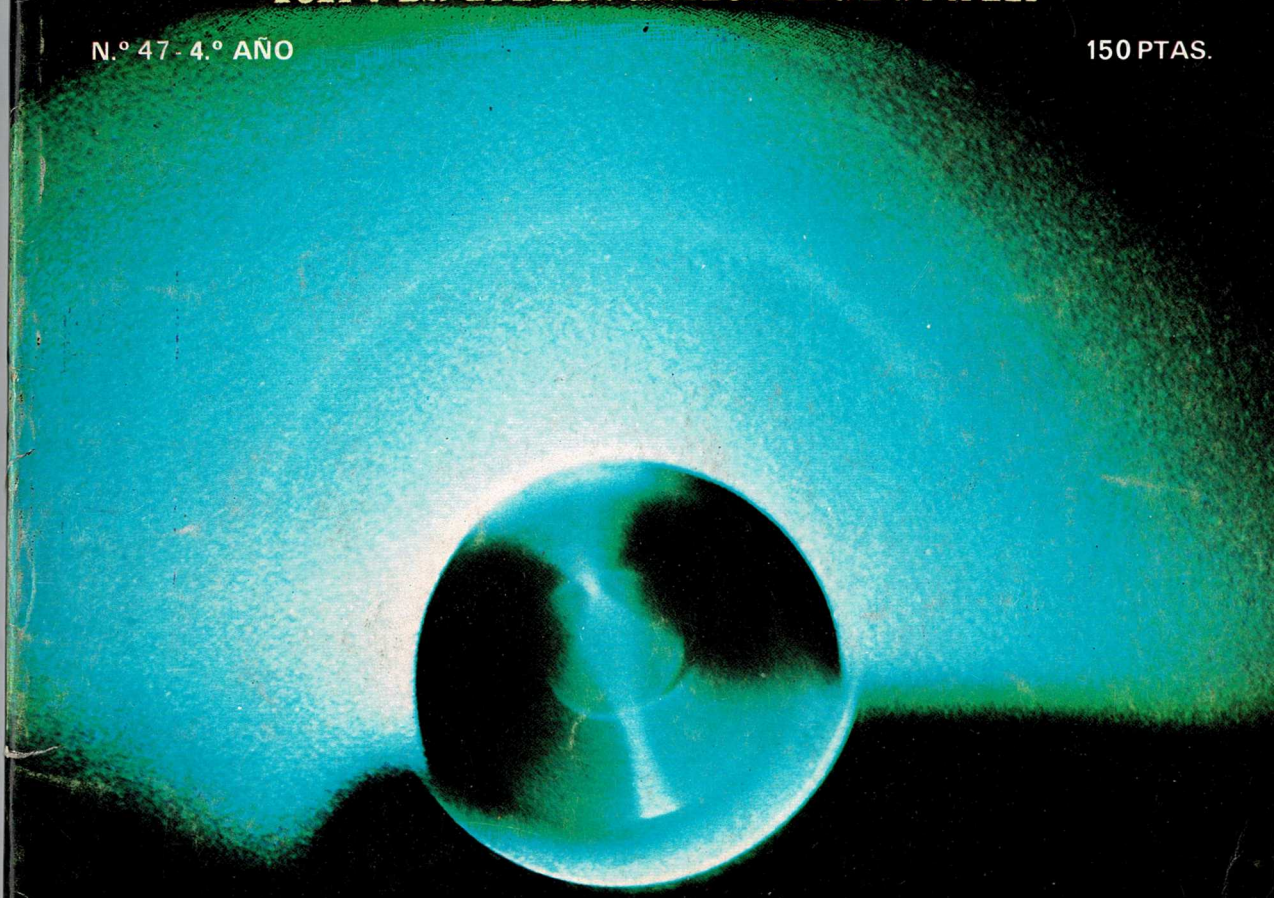
MUNDO DESCONOCIDO

REVISTA INTERNACIONAL

N.º 47 - 4.º AÑO

150 PTAS.



Ummo - el error del polvo cósmico

OVNIs: el archivo de la CIA

misterio en el país de los fantasmas

TAPAS DE LUJO PARA SU COLECCION DE "MUNDO DESCONOCIDO"

¡ENCUADERNE Y COLECCIONE SUS REVISTAS!

Cada seis números forman un tomo. Puede Vd. pedir el número de tomo que desee, ya que están numerados.

Ya están a la venta, también, las tapas de los tomos VI, VII y VIII, con nuevo motivo en lomo y portada (el motivo varía cada 5 tapas).

Pedidos: "Mundo Desconocido" - Pje. José Llovera, 5 - Barcelona-21.
Precio tapa por tomo 200 ptas. más gastos envío. Indique la tapa del tomo que desee.

DIRECTOR EDITORIAL
Andreas Faber-Kaiser

SUBDIRECTORA
Mercedes Castellanos

DIRECTOR TÉCNICO
Enrique Ferrer

COLABORACIONES
R. de Aguilar, Jorge Amado, Robert Amadou, F. Aniceto Lugo, Juan G. Atienza, Paul Arnold, Eduardo Azcuy, Lucien Barnier, Rafael Battestini, J.J. Benítez. Jean-Luc Bérault, J.F. Blumrich, Diana Bolbochan Jacques Borg, G. F. Buletza, A. Campbell, Jerome Clark, Michel Coquet, Rémy Chauvin, Rodney Dale, Erich von Däniken, Jacques Degas, J.L. Degaudenzi, William Dick, Raymond Drake, Elsie Dubugras, W. Dünnenberger, Charles Ewald, Gustavo M. Fernández, Pedro Ferriz, René Fouéré, Salvador Freixedo, A. D. Grad, Lucien Gérardin, Henry Gris, Jimmy Guieu, J. Guillerna, F.M. Hassnain, H. Hoffmann, A. Holloway, J. Allen Hynek, Yevgeni Ilyin, F. Jiménez del Oso, Friedrich Jürgenson, D. K. Kanjilal, Nikolai Kardashev, Caterina Kolosimo, Peter Kolosimo, Peter Krassa, Valentín A. Ladra, S. Lancri, W. J. Langbein, Antonio Las Heras, Jacques Legal, Jean Leger, Gerardo Levet, Frédéric Lionel, Duncan Lunan, George Marx, D. Mavrakis, Khris Mérou, M. Meroy, Antonio Meseguer, Aimé Michel, E. Michelena, Luis E. Navia, Louis Pauwels, Jean-Paul Poirier, Anne Relizane, Antonio Ribera, J.M. Rodríguez Delgado, Harry O. Ruppe, Cécile Sandona, P. L. Sani, G.T. Sassoon, Alexander Saunders, Jean Marie Schiff, Josif Shklowsky, Zecharia Sitchin, W. Teixeira Soares, Andrew Tomas, Jacques Vallée, E. de Vicente, Alejandro Vignati, C. S. VonKeviczky, Arnaldo Zanatta, Fabio Zerpa.

TRADUCTORES ESPECIALIZADOS
Alemán: Tago Ibosim; **Francés:** Mª Luz Rovira; **Inglés:** Hugo Mariani; **Italiano:** Juana Bignozzi; **Portugués:** Nora Caminos, Vivian Martínez.

DISEÑO GRÁFICO
José Mª Colás
MONTAJE
Jorge Martínez Viña

PUBLICIDAD
José Mª Colás - Tel. (93) 209 96 78

EDITA
MUNDO DESCONOCIDO SA
Redacción y Administración:
Pje. Llovera, 5. Barcelona-21
Tel. (93) 209 96 78

FOTOCOMPOSICIÓN
BAUSILI, industria gráfica
Carretera de Vic, 271. Tel. (93) 873 49 50
Manresa (Barcelona)

IMPRESIÓN
SEVEN-GRAF SA
Girona, 25. Tel. (93) 692 65 00
Ripollet (Barcelona)

Depósito Legal: B. 24.779/78
Impreso en España. Printed in Spain.

SUMARIO — mayo 1980

Editorial 2

EL PROBLEMA NUMERO UNO DE LA CIENCIA MODERNA
CIA-30 años de secreto
por Andreas Faber-Kaiser 4
El incidente del U-2
por Andreas Faber-Kaiser 20

PREASTRONAUTICA
Mensajeros de las estrellas
por W. Raymond Drake 24

EXTRATERRESTRES
Ummo - el error del polvo cósmico
por Juan José Benítez 33
Extraños visitantes de oficinas
por Salvador Freixedo 41

PARASICOLOGIA
Cuando se cambia de espacio y de tiempo
por el equipo Planeta 45

FRONTERAS DE LO DESCONOCIDO
Misterio en el país de los fantasmas
por Elsie Dubugras 54

BIOLOGIA
La relación hombre-animal
por Friedrich Jürgenson 57

ARQUEOLOGIA
Enigmas técnicos del Egipto faraónico (2)
por Pedro García Micieces 61

TECNOLOGIA
A la velocidad de la luz
servicios informativos MD 71

ASTRONOMIA
Polvo de cometas
por Alejandro Vignati 72

La actualidad misteriosa
servicios informativos Nostra/MD 75

Cartas abiertas 79

Comunicaciones 83

Libros 86

Portada original de José Mª Colás y J. Martínez V.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los textos, dibujos, grabados y fotografías publicados en este número. Reservados todos los derechos de reproducción y de traducción.

Excepto en el caso de considerar intersante su publicación, MD no mantendrá correspondencia sobre originales no solicitados ni se hará cargo de la devolución de los mismos.

DISTRIBUCIÓN ESPAÑA
EDIPRESS
Carretera de Garraf a Barcelona Km. 9,2
Apartado Nº 29
Sant Boi de Llobregat (Barcelona)
Tel. (93) 661 52 54

10 ptas. gastos de envío a Canarias

Homenaje a la modestia

El próximo día 25 de junio, Hermann Oberth cumple 86 años. Es el último representante que nos queda de los tres grandes pioneros que abrieron las rutas del espacio para la humanidad futura. Junto a él, valga este homenaje también para el ruso Konstantin Eduardovich Tsiolkovski (1857-1935), que dedicó su vida a incrementar las velocidades de vuelo y a buscar nuevos carburantes, y para Robert Hutchings Goddard (1882-1945), el primer científico americano que se dedicó al desarrollo de los cohetes propulsados por carburantes líquidos.

El entusiasmo siempre juvenil y la modestia propia del alemán Hermann Julius Oberth enmarcan un saber y una entrega que le han llevado a ser el padre de los modernos vuelos espaciales. Telegráficamente, ésta es su vida:

25 junio 1894 *Hermann Oberth nace en Hermannstadt (hoy Rumanía), hijo del Dr. Julius Oberth y de valerie Krasser (hija del poeta Friedrich Krasser).*

1896 *La familia Oberth se traslada a Siebenbürgen (hoy Rumanía).*

1906 *El alumno está fascinado por el* **Viaje a la Luna** *de Julio Verne.*

1907/1908 *Siendo alumno de gramática, busca la forma de llegar a la Luna y tiene la idea de emplear cohetes.*

1909 *Primer ensayo de una "nave espacial".*

1912 *Examen final en la escuela de gramática de Siebenbürgen.*

1913/1914 *Estudia medicina en la Technische Hochschule de München, incluyendo estudios básicos de aerodinámica, con el profesor Emden.*

1914 *Formula la ecuación básica para la propulsión.*

1918 *Contrae matrimonio con Matilde Hummel.*

1919/1921 *Continúa sus estudios en München, Göttingen y Heidelberg. Centra su interés en los cohetes, que diseña y con los cuales realiza experimentos.*

1923 *Aparece su primer libro* **El cohete hacia el espacio interplanetario.**

1924 *Imparte clases de Física y de Matemáticas en Siebenbürgen. Primer contacto con Tsiolkovski.*

1928 *Construye un cohete para la película* **Una mujer en la Luna.** *Resulta lesionado por una explosión durante la construcción del cohete.*

1929 *Aparece su segundo libro* **Caminos hacia el viaje espacial.**

1930 *Invento del cohete cónico. El primer motor para cohete de carburante líquido ensayado en Berlín-Ploetzensee constituye un éxito para Oberth.*

1931 *Co-fundador del área de pruebas de cohetes en Berlín-Reinickendorf.*

1932/1933 *Rechaza ofertas para trabajar en Rusia y en el Japón.*

1937 *Oberth atrae la atención en Alemania.*

1938 *Se le ofrece una cátedra en la Universidad técnica de Viena.*

1940 *Se traslada a Dresden (Alemania).*

1941 *Empleado en Peenemünde, en la construcción de las llamadas armas "A".*

3 octubre 1942 *Se prueba con éxito en Peenemünde el A-4 el primer cohete de larga distancia del mundo.*

1943 *Trabaja en un cohete de carburante sólido en Reinsdorf.*

1944 *Debido a los bombardeos de la guerra, cesa la producción de salitre de amoníaco en las factorías Leuna, con lo que finaliza el trabajo de Oberth.*

1945 *Oberth se reune con su familia en Feucht, cerca de Nuremberg.*

1948/1952 *Ofertas de trabajo en Suiza y en Italia.*

1953 *Regresa a Feucht.*

1955 *Es llamado a Huntsville, Alabama (USA) donde trabaja en cohetes lunares y en el desarrollo de cohetes.*

1958 *Regresa a Alemania. A partir de este momentorecibe reconocimientos, premios y honores desde todos los rincones del mundo.*

19 sepbre. 1963 *La "Deutsche Raketengesellschaft" (Sociedad Alemana de Cohetes) adopta el nombre de "Hermann Oberth-Gesellschaft" (Sociedad H.O.)*

25 junio 1969 *Al cumplir 75 años, se crea en Salzburg (Austria) el "Interna-*

El profesor Hermann Oberth, que halló la forma de viajar en el espacio.

El profesor Oberth junto a su hija la Dra. Erna Roth-Oberth, a la entrada del Museo Hermann Oberth en Feucht (Alemania).

tionaler Förderkreis Hermann Oberth", círculo para el fomento de la labor de Hermann Oberth.

16 julio 1969 *Es testigo del lanzamiento del Apolo 11 en los Estados Unidos, que culminaría con el primer alunizaje de la historia.*

1969–1980 *Vive retirado en Feucht (Alemania), como "ciudadano de honor" de dicho municipio. Su ansia investigadora en pos de siempre nuevas respuestas continúa con la misma modestia e inquietud de los años juveniles.*

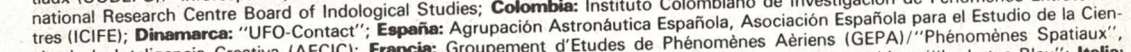
Valga su ejemplo para todos nosotros.

Salud.

A. Faber-Kaiser

Rogamos a los señores *Valentín García* y *Francisco Andreu*, que en mayo de 1952 vieron y fotografiaron respectivamente el paso de un OVNI sobre Barcelona, se pongan en contacto con esta Redacción para un asunto de su interés.

Autorizaciones ©. Las colaboraciones que se detallan se publican con las siguientes autorizaciones: *Cuando se cambia de espacio y de tiempo* y *Misterio en el país de los fantasmas* = © "Planeta", São Paulo; *La relación hombre-animal* = © "Gli Arcani", Milano; *La actualidad misteriosa* = © "Nostra", París. ESTOS ARTICULOS NO PUEDEN SER REPRODUCIDOS POR LAS PUBLICACIONES CON LAS QUE MANTENEMOS INTERCAMBIO HABITUAL.



"Mundo desconocido" mantiene contacto con: **Alemania:** Deutsche UFO/IFO Studientgesellschaft (DUIST)/"UFO-nachrichten", SFINX/"Specula"; **Argentina:** Organización Nacional de Investigación de Fenómenos Espaciales (ONIFE)/"Cuarta dimensión"; **Bélgica:** Centre d'Etude et de Recherche sur les Phénomènes Interplanetaires (CERPI), Société Belge d'Etude des Phénomènes Spatiaux (SOBEPS)/"Inforespace"; **Brasil:** "Planeta"; **Cachemira:** Kashmir Research Centre of Buddhist Studies, Sharada Peetha International Research Centre Board of Indological Studies; **Colombia:** Instituto Colombiano de Investigación de Fenómenos Extraterrestres (ICIFE); **Dinamarca:** "UFO-Contact"; **España:** Agrupación Astronáutica Española, Asociación Española para el Estudio de la Ciencia de la Inteligencia Creativa (AECIC); **Francia:** Groupement d'Etudes de Phénomènes Aèriens (GEPA)/"Phénomènes Spatiaux", "L'Inconnu", "Kadath", "Lumières dans la Nuit", "Nostradamus", "Question de", La Société Theosophique/"Le Lotus Bleu"; **Italia:** "Gli Arcani", Centro Ufologico Nazionale (CUN)/"Notiziario UFO"; **Italia-República Democrática Alemana:** Associazione Studi Preistorici (ASP); **Luxemburgo:** "Magazin 2000"; **Nueva Zelanda:** ECRA; **Panamá:** Instituto Panameño de Estudios Védicos, Sociedad de Parasicologia y Cosmobiologia (Spac); **Portugal:** "Alpha", Centro Estudios Astronomicos e de Fenómenos Insólitos (CEAFI)/"Insólito", "Magazin documentario"; **URSS:** Agencia de Prensa Novosti (APN); **USA:** Aerial Phenomena Research Organization (APRO), Ancient Astronaut Society (AAS)/"Ancient Skies", Center for UFO Satudies (CUFOS), Intercontinental Galactic Spacecraft —UFO— Research and Analytic Network (Icufon), National Aeronautics and Space Administration (NASA), National Investigations Comitee on Aerial Phenomena (NICAP)/"UFO Investigator"; **Venezuela:** "Cábala", Instituto Venezolano de Parasicologia; **International:** Ancient et Mystique Ordre Rosae Crucis (AMORC).

EL PROBLEMA NUMERO UNO DE LA CIENCIA MODERNA

30 años de secreto

por Andreas Faber-Kaiser
Barcelona

OVNIs en los archivos de la Inteligencia americana

He estado estudiando durante los últimos meses más de 1.000 páginas de informes —secretos hasta hace muy poco— que se refieren al fenómeno OVNI, procedentes de los archivos de la CIA y de otros departamentos militares y de inteligencia norteamericanos. No es fácil resumir en un artículo la gran cantidad de informes que estas mil y pico de páginas contienen, pero voy a intentar dar aquí una idea global de lo que hasta hoy hemos podido sacar de la oscuridad de los archivos ufológicos oficiales americanos.

"El problema OVNI excede el nivel de las responsabilidades individuales del departamento de Inteligencia Científica de la CIA, y es de tal importancia que merece la competencia y la acción del Consejo de Seguridad Nacional."

Este párrafo figura en un memorando interior de la CIA dirigido al Director de dicha agencia y firmado por H. Marshall Chadwell, Director Adjunto del departamento de Inteligencia Científica, con fecha 11 de setiembre de 1952. Hace prácticamente 30 años. La CIA fue creada en 1947, y ya de setiembre de dicho año data el primer informe OVNI que recogen sus archivos, de acuerdo con la documentación que he podido recopilar. Se trata de un informe sobre fenómenos luminosos inusuales observados en Tashkent, en el Uzbekistán (URSS). Desde el año mismo de su creación, la agencia de inteligencia americana viene por lo tanto recopilando información sobre el fenómeno OVNI.

EL INEXPLICABLE SECRETO

Paralelamente, a lo largo de estos holgados 30 años, las fuentes oficiales le han venido repitiendo a la opinión pública que los OVNI no existen, que son fantasías, que hay que borrarlos de la mente porque es ridículo dar crédito a su existencia. Pero por mucho que se le dijera que era ridículo, la gente seguía viendo OVNIs. Así nació —porque las explicaciones no encajaban con la realidad— el mito del archivo de la CIA, ya que para que se le negara a la gente lo que estaba viendo con sus propios ojos, debía de tratarse de algo que estaba recibiendo un tratamiento extremadamente secreto. Por lo tanto, nadie mejor que la CIA debía estar al corriente de lo que se estaba cociendo. El fenómeno OVNI llegó a ser así un tema que originaba recelo, acusaciones y controversias constantes durante los últimos treinta años. ¿Qué sabe la CIA acerca de los OVNI? ¿Qué nos dice y qué nos está ocultando?

LA CIA EN EL BANQUILLO

Para despejar estas incógnitas, parte de la comunidad ufológica norteamericana se ha acogido recientemente a la FOIA (Freedom of Information Act = Ley sobre Libertad de Información), para demandar judicialmente a la CIA y a otras agencias de inteligencia y departamentos militares para que sacaran a luz pública la documentación oficial que sobre

el fenómeno OVNI albergan sus archivos. Destacado impulsor de esta iniciativa judicial es el Ground Saucer Watch (GSW), dirigido por nuestro amigo William H. Spaulding.

Dado este paso, me he servido durante los últimos meses de diversos canales para obtener directamente de las distintas fuentes originales la máxima cantidad posible de copias de documentos que —relacionados con el fenómeno OVNI— alimentan a los archivos oficiales —militares y de inteligencia— americanos. La suma de este material documental puede dividirse en tres grandes grupos primarios: a) Correspondencia y memorandos procedentes de los archivos de la CIA; b) Informes de avistamientos procedentes de los archivos de la CIA; y c) documentos militares y de inteligencia procedentes de los archivos de otros departamentos oficiales americanos.

SIGUE EL SECRETO

En cuanto a la evaluación del material obtenido, salta a la vista inmediatamente que una gran cantidad de documentos siguen encerrados en los archivos oficiales. Tanto la CIA como las demás agencias sondeadas, han soltado únicamente una parte de sus archivos. Concretamente la CIA reconoce que ha retenido como clasificados 57 documentos, acogiéndose a las exenciones a que le autoriza la Ley sobre Libertad de Información. Entre estos 57 documentos pueden perfectamente hallarse aquellos que hacen referencia a los supuestos subterráneos en que, en la base aérea de Wright-Patterson, los americanos tienen supuestamente bajo custodia los restos de algunos OVNI accidentados, así como aquellos otros que se refieren a la hipótesis de que los americanos conservan bajo refrigeración los cuerpos de un número indeterminado de miembros de tripulaciones OVNI, en un emplazamiento secreto de la base aérea de Langley, cerca de Norfolk, en Virginia.

Pero este número suministrado por la CIA de 57 documentos retenidos no puede en modo alguno responder a la verdad. Ya que, a tenor de lo que han entregado, es de lógica suponer que han trabajado también, con muchísima mayor razón, con otros incidentes OVNI, de los que sin embargo no hay constancia en estos bloques de documentación dados a publicidad. Lo que sigue aún encerrado en los archivos de la agencia de inteligencia y en otros departamentos militares y de inteligencia tiene necesariamente que ser muchísimo más que estos 57 documentos que mencionan. Sobre todo se aprecian considerables lagunas, como si hubieran escogido diversos bloques de información de distintas épocas, y repentinamente entre estas épocas aparecen enormes huecos, que en ocasiones pueden suponer varios años seguidos en que no se fecha ni un solo informe sobre OVNI. Encuentro a faltar muchos informes de incidentes OVNI bien conocidos por todos los ufólogos y que sin embargo no se reflejan en estos archivos, lo que —insisto— carece de toda lógica. Como carece de ella también el que no se mencione una sola línea sobre las circunstancias que acompañaron el derribo en mayo de 1960 del avión-espía americano U-2 sobre territorio soviético. Este caso debería haber aparecido precisamente entre esta documentación porque el piloto del U-2, Francis Gary Powers, trabajaba en aquella época para la agencia central de inteligencia americana, y porque su derribo se vio rodeado en el aire de fenómenos no explicados, según él mismo manifestó entonces.

3 MOTIVOS PARA EL SECRETO

De todas estas formas, estas lagunas y la ausencia de documentos clave las explica el propio Robert E. Owen, consejero y asesor de la Oficina del Consejo General de la CIA, responsable de la revisión de la información del Directorio de Operaciones de la citada agencia, a quien se encargó la revisión de los documentos que debían ser entregados en el marco de la Ley de Libertad de Información. Owen declara claramente que se retienen todos aquellos documentos que a) contienen información que ha de ser objeto de una protección constante, b) revelan las fuentes y métodos de obtención de información de la CIA, y c) revelan datos de la organización, las funciones, los nombres, los cargos oficiales o números del personal empleado. Como es lógico, pueden reunir alguna o varias de estas cualidades, cantidades para todos los gustos de documentos archivados por la CIA. Son los documentos que no hemos podido obtener.

Pero aún así, las casi 1.200 hojas de documentación que he podido reunir incluyen informaciones y datos en ocasiones de extraordinario interés para cualquier interesado en el enigma mundial de los OVNI.

Y desde luego se deduce de la documentación revisada que los OVNI merecen la atención especial y continuada de los servicios de inteligencia norteamericanos.

CORRESPONDENCIA Y MEMORANDOS DE LA CIA

Repasando el bloque de correspondencia y memorandos de la CIA, se confirma en él por ejemplo que en abril de 1949 y en el polígono de tiro de White Sands, un comandante de la Marina que seguía el vuelo de un misil por el teodolito, vio de repente dos discos que maniobraban a alta velocidad alrededor del cohete de prueba, y que en el lapso de un mes tuvieron lugar tres de estas observaciones en White Sands. En sus maniobras, estos objetos volantes desconocidos alcanzaban velocidades de hasta 18.000 millas/hora (más de 28.000 km/h!), una velocidad, en 1949, absolutamente inalcanzable por el hombre. Y sin embargo eran objetos que *maniobraban* alrededor del misil.

También nos revelan estos documentos cómo, a partir de 1952,

el interés de los servicios de inteligencia americanos se centra no en la averiguación del origen y de la identidad del fenómeno OVNI, sino de la influencia de dicha fenomenología en el público, en el ciudadano estadounidense. Les preocupa el que un elevado número de personas crea en la existencia de "platillos", ya que ello conlleva un doble riesgo para su seguridad nacional. Por una parte, el fenómeno OVNI puede ser empleado desde un enfoque de guerra sicológica. Un país enemigo podría aprovecharse de la continuada aparición de los OVNI para hacer ver que éstos son en realidad inigualables armas secretas suyas. De ahí nacería el impuesto silencio sobre la aparición de OVNI en los cielos de los países del este. Por otra parte, se veía un potencial riesgo en la proliferación de grupos civiles de investigación OVNI. Dado que éstos lograban rápidamente la asociación de gran número de personas extremadamente fieles al grupo, existía el peligro de que una nación enemiga o un grupo terrorista se sirviera de estos grupos de gente en el momento de intentar una acción ofensiva contra los USA. De ahí nació la estrecha vigilancia —absolutamente confirmada en estos documentos— a que fueron sometidos los grupos privados de investigación OVNI y los ufólogos excesivamente incisivos, por parte de los servicios de inteligencia tanto de la CIA como de la USAF.

En cuanto a la alerta y defensa del territorio estadounidense en el caso de un hipotético ataque aéreo enemigo, se planteaba un nuevo riesgo: si proliferaban y se hacían usuales, normales, familiares estos avistamientos, tanto a simple vista como en las pantallas de radar, podría ocurrir que los mismos actuaran a manera de cortina de humo, que no permitiría discernir entre los que son OVNI y lo que son armas enemigas que han irrumpido en el espacio aéreo norteamericano. Uno de los puntos críticos que afloran en estos documentos es la necesidad —pero al mismo tiempo imposibilidad— de detectar instantáneamente la naturaleza del objeto volante desconocido que irrumpe en el espacio aéreo americano, para determinar si se trata de un sobrevuelo pacífico o de una acción hostil.

Con lo cual casi me atrevería a concluir que nos hallamos ante una indirecta confirmación oficial del carácter extraterrestre de los OVNI. Ya que si se tratase de sobrevuelos de vehículos de otra potencia terrestre, ya habrían sido abatidos por los dispositivos de defensa en este caso norteamericanos. El que esto no suceda es una evidencia de que el fenómeno es de naturaleza muy distinta. Ahí están, además, en los memorandos dirigidos al director de la CIA por su asistente científico, las siguientes palabras: *"...algo está ocurriendo y debe tener nuestra acción inmediata. Los detalles de algunos de estos incidentes han sido discutidos por nosotros. El avistamiento de objetos inexplicados a grandes altitudes, viajando a altas velocidades en las cercanías de importantes instalaciones defensivas americanas son de tal naturaleza que no pueden ser atribuibles a fenómenos naturales o a vehículos aéreos de tipo conocido."*

Estábamos aún en 1952. Pocos meses después se reuniría el Panel Robertson, convocado por la CIA para el examen del fenómeno OVNI a cargo de cualificados especialistas. Sus conclusiones fueron que el fenómeno no constituía una amenaza física directa a la seguridad nacional, que no existía ningún indicio de que se tratara de artefactos extranjeros capaces de realizar acciones hostiles, y que no existía tampoco evidencia alguna de que el fenómeno indicara la necesidad de una revisión de los conceptos científicos actuales.

ER - 3 - 2809

CENTRAL INTELLIGENCE AGENCY

WASHINGTON 25, D. C.

OFFICE OF THE DIRECTOR

MEMORANDUM TO: Director, Psychological Strategy Board

SUBJECT: Flying Saucers

1. I am today transmitting to the National Security Council a proposal (TAB A) in which it is concluded that the problems connected with unidentified flying objects appear to have implications for psychological warfare as well as for intelligence and operations.

2. The background for this view is presented in some detail in TAB B.

3. I suggest that we discuss at an early board meeting the possible offensive or defensive utilization of these phenomena for psychological warfare purposes.

Walter B. Smith
Director

Enclosure

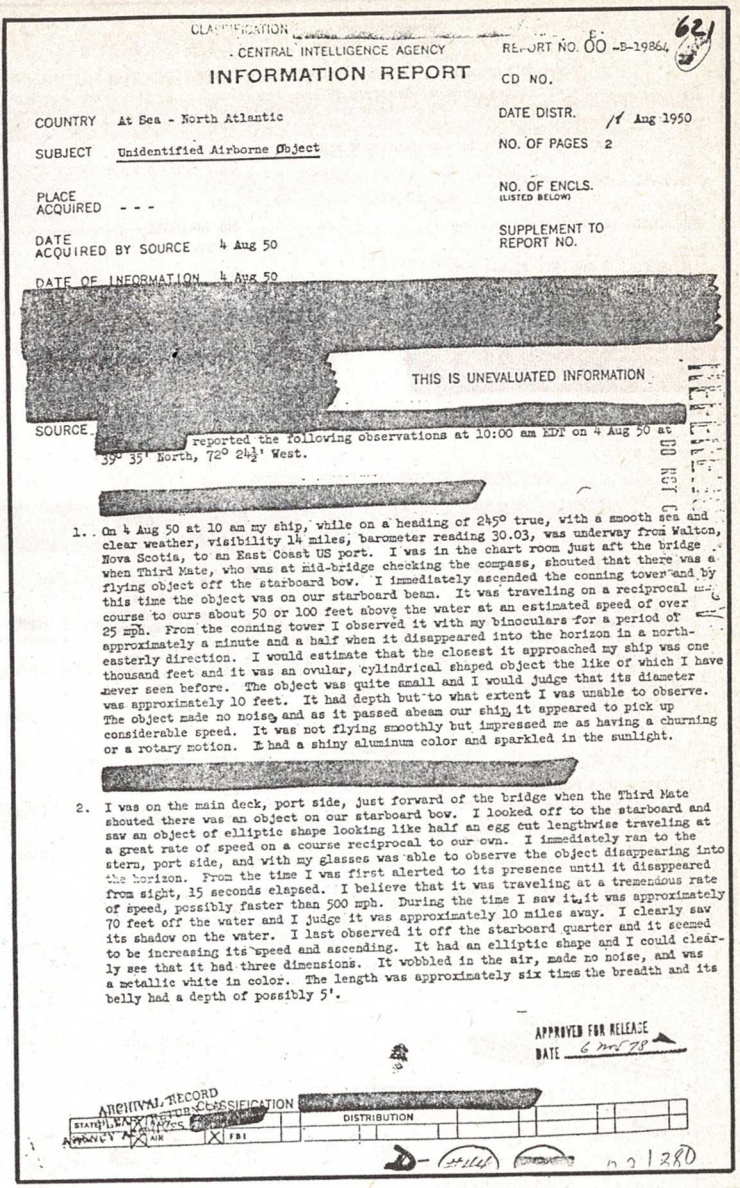
Memorando del director de la CIA en que concluye, ya 30 años atrás, que los problemas conectados con los objetos volantes no identificados parecen tener implicaciones para la guerra sicológica, inteligencia y operaciones.

Problema de seguridad

Lo que sí entrañaba indirectamente el fenómeno era el peligro real que ya apunté más arriba, y que podía inducir a la identificación errónea por parte del personal de defensa de artefactos reales del enemigo, la sobrecarga en los canales de información de emergencia con información "falsa", y —debido a la susceptibilidad del público— la histeria colectiva y la gran vulnerabilidad respecto a una guerra sicológica por parte del enemigo. Esta es la primitiva causa directa del descrédito del fenómeno por parte oficial, de cara a la opinión pública.

Y podemos concluir que hasta hoy esta situación planteada así hace ya treinta años, no ha cambiado, sino que se ha agudizado más aún, especialmente en los tiempos más recientes en que parece ser que muchísimos gobiernos —incluso los que menos pintan en el contexto mundial— han decidido ya tapar con el secreto hermético la apasionante investigación OVNI. Por encima de todo, lo que le interesa a la inteligencia y a los militares es la detección del riesgo de un ataque y el aprovechamiento del fenómeno a su favor frente al enemigo.

La investigación científica, el contacto con posibles inteligencias de origen no terrestre, es asunto que se queda en un plano muy secundario.



CLASSIFICATION [redacted]

CENTRAL INTELLIGENCE AGENCY

INFORMATION REPORT

REPORT NO. 00 -B-19864

CD NO.

COUNTRY At Sea - North Atlantic

DATE DISTR. 11 Aug 1950

SUBJECT Unidentified Airborne Object

NO. OF PAGES 2

PLACE ACQUIRED - - -

NO. OF ENCLS. (LISTED BELOW)

DATE ACQUIRED BY SOURCE 4 Aug 50

SUPPLEMENT TO REPORT NO.

DATE OF INFORMATION 4 Aug 50

[redacted]

THIS IS UNEVALUATED INFORMATION

SOURCE [redacted] reported the following observations at 10:00 am EDT on 4 Aug 50 at 39° 35' North, 72° 24½' West.

[redacted]

1. On 4 Aug 50 at 10 am my ship, while on a heading of 245° true, with a smooth sea and clear weather, visibility 14 miles, barometer reading 30.03, was underway from Walton, Nova Scotia, to an East Coast US port. I was in the chart room just aft the bridge when Third Mate, who was at mid-bridge checking the compass, shouted that there was a flying object off the starboard bow. I immediately ascended the conning tower and by this time the object was on our starboard beam. It was traveling on a reciprocal course to ours about 50 or 100 feet above the water at an estimated speed of over 25 mph. From the conning tower I observed it with my binoculars for a period of approximately a minute and a half when it disappeared into the horizon in a north-easterly direction. I would estimate that the closest it approached my ship was one thousand feet and it was an ovular, cylindrical shaped object the like of which I have never seen before. The object was quite small and I would judge that its diameter was approximately 10 feet. It had depth but to what extent I was unable to observe. The object made no noise, and as it passed abeam our ship, it appeared to pick up considerable speed. It was not flying smoothly but impressed me as having a churning or a rotary motion. It had a shiny aluminum color and sparkled in the sunlight.

[redacted]

2. I was on the main deck, port side, just forward of the bridge when the Third Mate shouted there was an object on our starboard bow. I looked off to the starboard and saw an object of elliptic shape looking like half an egg cut lengthwise traveling at a great rate of speed on a course reciprocal to our own. I immediately ran to the stern, port side, and with my glasses was able to observe the object disappearing into the horizon. From the time I was first alerted to its presence until it disappeared from sight, 15 seconds elapsed. I believe that it was traveling at a tremendous rate of speed, possibly faster than 500 mph. During the time I saw it, it was approximately 70 feet off the water and I judge it was approximately 10 miles away. I clearly saw its shadow on the water. I last observed it off the starboard quarter and it seemed to be increasing its speed and ascending. It had an elliptic shape and I could clearly see that it had three dimensions. It wobbled in the air, made no noise, and was a metallic white in color. The length was approximately six times the breadth and its belly had a depth of possibly 5'.

APPROVED FOR RELEASE
DATE 6 Nov 78

ARCHIVAL RECORD
PLEASE RETURN TO CLASSIFICATION [redacted]

STATE | AIR | FBI | DISTRIBUTION

D- #44 [redacted] 021280

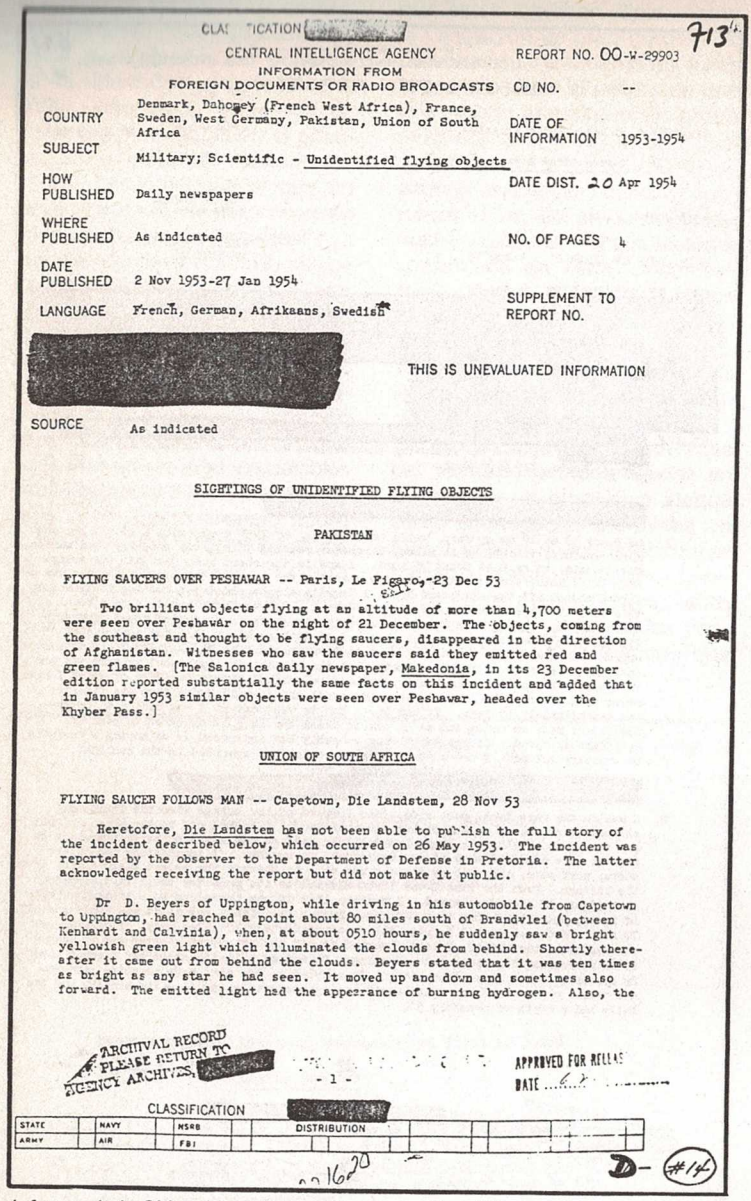
Informe de la CIA sobre un objeto volante no identificado aparecido en el Atlántico norte en agosto de 1950.

INFORMES DE AVISTAMIENTOS ARCHIVADOS POR LA CIA

Prácticamente todos los informes OVNI que aporta la CIA constituyen información no evaluada, o sea "materia prima" tal y como fue transmitida por los agentes e informadores de la CIA desde distintos países. Los documentos que incluyen la información más evaluada, o sea con las conclusiones a que en cada caso llegaron los consejeros de la CIA, constituyen uno de nuestros próximos objetivos, en lo que a obtención de documentos OVNI que hoy aún siguen estando clasificados, se refiere.

Informes directos de avistamientos

En el primer bloque de estos documentos, que recoge informes directos de avistamientos OVNI, aparecen con marcada preponderancia incidentes acaecidos en la Unión Soviética. Dentro de las hipótesis del origen de los OVNI se barajaba insistentemente en los años de la guerra fría la posibilidad de que fueran armas experimentales rusas, ensayadas bajo las directrices de los científicos alemanes que estaban trabajando desde el final de la guerra en los proyectos soviéticos. Por esta razón la CIA tenía preponderante interés en reunir información de cualquier nuevo tipo de ingenio volador que pudiera



CLASSIFICATION [redacted] 713

CENTRAL INTELLIGENCE AGENCY — REPORT NO. 00-W-29903
INFORMATION FROM
FOREIGN DOCUMENTS OR RADIO BROADCASTS — CD NO. --

COUNTRY: Denmark, Dahomey (French West Africa), France, Sweden, West Germany, Pakistan, Union of South Africa
SUBJECT: Military; Scientific - Unidentified flying objects
HOW PUBLISHED: Daily newspapers
WHERE PUBLISHED: As indicated
DATE PUBLISHED: 2 Nov 1953-27 Jan 1954
LANGUAGE: French, German, Afrikaans, Swedish
DATE OF INFORMATION: 1953-1954
DATE DIST. 20 Apr 1954
NO. OF PAGES 4
SUPPLEMENT TO REPORT NO.

[redacted] THIS IS UNEVALUATED INFORMATION

SOURCE: As indicated

SIGHTINGS OF UNIDENTIFIED FLYING OBJECTS

PAKISTAN

FLYING SAUCERS OVER PESHAWAR -- Paris, Le Figaro, 23 Dec 53

Two brilliant objects flying at an altitude of more than 4,700 meters were seen over Peshawar on the night of 21 December. The objects, coming from the southeast and thought to be flying saucers, disappeared in the direction of Afghanistan. Witnesses who saw the saucers said they emitted red and green flames. [The Salonica daily newspaper, Makedonia, in its 23 December edition reported substantially the same facts on this incident and added that in January 1953 similar objects were seen over Peshawar, headed over the Khyber Pass.]

UNION OF SOUTH AFRICA

FLYING SAUCER FOLLOWS MAN -- Capetown, Die Landstem, 28 Nov 53

Heretofore, Die Landstem has not been able to publish the full story of the incident described below, which occurred on 26 May 1953. The incident was reported by the observer to the Department of Defense in Pretoria. The latter acknowledged receiving the report but did not make it public.

Dr D. Beyers of Uppington, while driving in his automobile from Capetown to Uppington, had reached a point about 80 miles south of Brandvlei (between Kenhardt and Calvinia), when, at about 0510 hours, he suddenly saw a bright yellowish green light which illuminated the clouds from behind. Shortly thereafter it came out from behind the clouds. Beyers stated that it was ten times as bright as any star he had seen. It moved up and down and sometimes also forward. The emitted light had the appearance of burning hydrogen. Also, the

ARCHIVAL RECORD PLEASE RETURN TO AGENCY ARCHIVES [redacted]

- 1 -

APPROVED FOR RELEASE DATE .....

CLASSIFICATION [redacted]

STATE	NAVY	NSRB	DISTRIBUTION
ARMY	AIR	FBI	

1620

D- #14

Informe de la CIA sobre objetos volantes no identificados. Se trata de informadores de la CIA que envían a la central en Washington noticias OVNI aparecidas en la prensa de todo el mundo (aquí dos noticias publicadas por "Le Figaro" de París y "Die Landstem" de Ciudad del Cabo).

detectarse por aquellas latitudes. Dentro de la absolutamente ilógica irregularidad del material facilitado, destaca aquí por ejemplo el desmesurado interés prestado al avistamiento de un objeto volante no identificado por parte del personal de inteligencia americano durante un viaje en tren de Baku, a orillas del mar Caspio, hasta Tiflis. Más adelante aparece un informe sobre objetos voladores desconocidos que sobrevolaron Budapest en formación 4-3-4 y a una velocidad de 12.000 Km/h, en 1955. En mayo del año siguiente, unidades de radar de la base del Comando de Defensa Aérea de Hungría, captaron —sin siquiera intentar su intercepta-

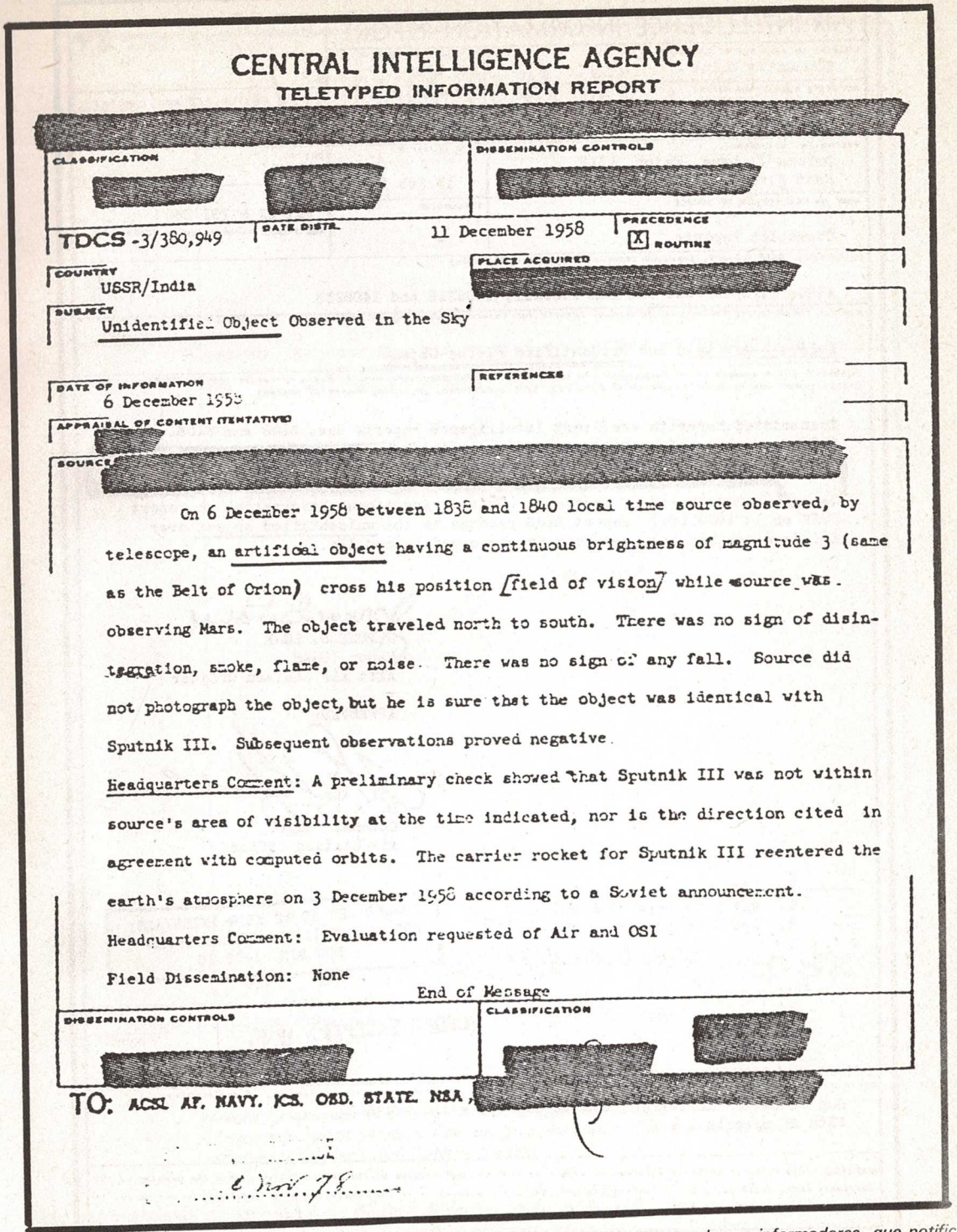
ción debido a que no disponían de armamento para ello— objetos volantes desconocidos que en formación volvieron a sobrevolar Budapest a velocidad extremadamente elevada y a unos 25.000 metros de altura.

Hay que señalar que aparte de la numerosa documentación OVNI que sigue aún cerrada en los archivos de la CIA, también en muchos de los informes librados han sido suprimidos numerosos párrafos. Hay documentos en que de 7 u 8 párrafos únicamente se ha dejado sin tachar uno, por ejemplo. Los restantes pueden contener información OVNI aún mantenida como clasificada, o bien información clasificada relativa a otros aspectos de inteligencia que no incluyen información OVNI.

Insistiendo en el absurdo reparto del material librado y del material retenido por los asesores de la CIA, aparece por ejemplo un informe sobre el Congreso Internacional de Medicina Espacial celebrado en 1975 en México, informe que alude a una teoría —allí mencionada— de que los campos electromágnéticos están íntimamente asociados con la superconductividad a temperaturas muy bajas, tales como las reinantes en el espacio, relacionando esta teoría con el posible sistema de propulsión de los OVNI.

La CIA vigila a los OVNI desde el mismo año de fundación de la agencia de inteligencia

Constando esta información sobre tal congreso, necesariamente debería constar muchísima más información aún sobre el I Congreso del Fenómeno OVNI celebrado igualmente en México dos años más tarde. Y sin embargo, ni un solo documento se refiere a dicha reunión. Uno de los últimos documentos —cronológica-



CENTRAL INTELLIGENCE AGENCY

TELETYPED INFORMATION REPORT

CLASSIFICATION [redacted]

DISSEMINATION CONTROLS [redacted]

TDCS -3/380,949

DATE DISTR. 11 December 1958

PRECEDENCE [X] ROUTINE

COUNTRY USSR/India

PLACE ACQUIRED [redacted]

SUBJECT Unidentified Object Observed in the Sky

DATE OF INFORMATION 6 December 1958

REFERENCES

APPRAISAL OF CONTENT (TENTATIVE) [redacted]

SOURCE [redacted]

On 6 December 1958 between 1838 and 1840 local time source observed, by telescope, an artificial object having a continuous brightness of magnitude 3 (same as the Belt of Orion) cross his position [field of vision] while source was observing Mars. The object traveled north to south. There was no sign of disintegration, smoke, flame, or noise. There was no sign of any fall. Source did not photograph the object, but he is sure that the object was identical with Sputnik III. Subsequent observations proved negative.

Headquarters Comment: A preliminary check showed that Sputnik III was not within source's area of visibility at the time indicated, nor is the direction cited in agreement with computed orbits. The carrier rocket for Sputnik III reentered the earth's atmosphere on 3 December 1958 according to a Soviet announcement.

Headquarters Comment: Evaluation requested of Air and OSI

Field Dissemination: None

End of Message

DISSEMINATION CONTROLS [redacted]

CLASSIFICATION [redacted]

TO: ACSI AF. NAVY. JCS. OSD. STATE. NSA, [redacted]

Teletipo recibido en diciembre de 1958 en la central de la CIA, y remitido por uno de sus informadores, que notifica el avistamiento de un objeto no identificado en el cielo de la India y de la Unión Soviética.

mente— dentro del bloque de informes directos, refiere el avistamiento de una luz no identificada por parte del piloto del vuelo BEA 831 de Moscú a Londres, el 10 de setiembre de 1976. Al pedir la identificación de la fuente de luz a las autoridades soviéticas, éstas le responden al piloto

AIR INTELLIGENCE INFORMATION REPORT

84

COUNTRY OR AREA REPORT CONCERNS Communist China	DATE OF INFORMATION 1959	
ACTIVITY SUBMITTING REPORT USAirLO Hong Kong	DATE OF COLLECTION Feb 60	SRI STATUS (If applicable) SRI NO. CANCELED/COMPLETE
PREPARING INDIVIDUAL Jerome G. Lowe, Major, USAF Asst AirLO	DATE OF REPORT 19 Feb 60	SRI NO. CANCELED/INCOMPLETE
NAME OR DESCRIPTION OF SOURCE Overt Int Reports	EVALUATION -	SRI NO. PRI 22 & PRI 24 ACTIVE ADDITIONAL INFORMATION ON (Date)

REFERENCES (BAIR Subject, previous reports, etc., as applicable)

AIRG: 178/450/510 and IRs 1409211, 1409218 and 1409233

SUBJECT (Descriptive title. Use individual reports for separate subjects)

Kuldja - Airfield and Unidentified Flying Object

SUMMARY (Give summary which highlights the salient factors of narrative report. Begin narrative text on AF Form 112a unless report can be fully stated on AF Form 112. List inclosures, including number of copies)

Transmitted herewith are Overt Intelligence Reports Nos. 3108 and 3106. Report 3108 furnishes information on Kuldja airfield; [redacted] (rumour heard by source). (This is additional information to report 2929 on IR 1409218.) Report 3106 relates to the unidentified object over Kuldja which has been reported in above referenced IRs.

JEROME G. LOWE
Major USAF
Asst Air Liaison Officer

APPROVED:

H. E. KOFAHL
Colonel USAF
Air Liaison Officer

2 INCLS
1. Rpt 3108 (cys 59 & 60)
2. Rpt 3106 (cys 59 & 60)
(Cy incls filed in AFCIN-30)

DOWNGRADED AT 12 YEAR INTERVALS;
NOT AUTOMATICALLY DECLASSIFIED
DOD DIR. 5200.10

NOFORN EXCEPT U.K.

DISTRIBUTION BY ORIGINATOR (Except USAF and file. Indicate Dupl M/oz and copies w/o inclosures, if applicable)

Dup Oz Master to Det #5, 6499th Sup Gp, w/incls 1 & 2
13th AF w/incls 1 & 2

WARNING: This document contains information affecting the national defense of the United States within the meaning of the Espionage Laws, Title 18, U.S.C., Section 793 and 794. Its transmission or the revelation of its contents in any manner to an unauthorized person is prohibited by law.

AF FORM 15 SEP 54 112 REPLACES AF FORM 112, 1 OCT 52, WHICH MAY BE USED

1409234

[redacted]

☆ U.S. GOVERNMENT PRINTING OFFICE 1954 O - 315475

Informe de la Inteligencia Aérea que notifica el avistamiento de un objeto volante no identificado sobre la República Popular China.

ORIGIN/ACTION

SCI-4

RM/R	REP	AF
1		
ARA	EUR 5	FE
NEA	CU	INR 5
E 4	P	IO
L	FBO	AID
	G/PM 1	
AGR	COM	FRB
INT	LAB	TAR
TR	XMB	AIR 5
ARMY	CIA 20	NAVY
OSD 34	USIA	NSA 3
	NASA 4	

DEPARTMENT OF STATE

AIRGRAM

FOR RM USE ONLY

A-650 NO.

UNCLASSIFIED

HANDLING INDICATOR

TO : Department of State

FROM : Amembassy MADRID, DATE: May 4, 1968

SUBJECT : Request for Information on Studies of Unidentified Flying Objects (UFO's)

REF : Department CA-7216, April 11, 1968

Official Spanish sources inform us that there are no studies being undertaken in Spain of UFO's.

WALKER

COPYFLO-PBR

UNCLASSIFIED

FOR DEPT. USE ONLY ☑ In ☐ Out

FORM DS-323 4-62

Drafted by: COMMATT: RAWebb:mdc 5/2/68

Contents and Classification Approved by: ECOUN: FDTaylor

Clearances: AIRATT: Col. FJOy

Aerograma enviado el 4 de mayo de 1968 desde la embajada USA en Madrid al Departamento de Estado en Washington, informando de que no se efectúan investigaciones sobre OVNI en España.

con una respuesta de identificación negativa, sugiriéndoles que no hiciera preguntas.

Ovni en los medios de comunicación

El segundo bloque de informes de la CIA sobre OVNI evidencia la vigilancia permanente a que nos vemos sometidos los medios de comunicación de todo el mundo por parte de los informadores de la CIA, también en lo que toca al fenómeno OVNI. Destacan entre estos informes los que notifican el avistamiento de OVNI sobre las minas de uranio del Congo Belga en 1952, varios informes de avistamientos sobre la península Ibérica, y las oleadas sobre el norte de Africa. Otro expediente informa sobre los experimentos de construcción de

"platillos" realizados en el Canadá, a partir de la experiencia acumulada previamente durante la guerra por los ingenieros alemanes. También a este respecto otro informe refiere que en 1952 fue solicitada en la República Federal Alemana la primera patente relativa a un "platillo volante", por Rudolf Schriever, uno de los antiguos técnicos alemanes que habían trabajado en tales proyectos, quien afirmaba haber perfeccionado un "objeto volante elíptico" tras once años de estudios. Schriever murió a los pocos meses de haber solicitado dicha patente. Por otra parte, vuelven a aparecer en otro documento las altas velocidades desarrolladas por los objetos volantes no identificados. Esta vez se calcularon en 10.000 km/h, el 9 de enero de 1954, sobre Suecia.

Informes internos sobre avistamientos

Otro bloque recoge informes internos de la CIA relacionados con la información recibida de sus corresponsales. Vuelve a aparecer aquí insistente y repetida información sobre el incidente registrado junto a la vía férrea Bakú-Tiflis. Más adelante me sorprendió toparme con un memorando fechado el 26 de marzo de 1956, y que recomendaba que la Oficina de Inteligencia Científica de la CIA debía mantenerse al tanto de la próxima oposición de la Tierra con el planeta Marte, porque ello daría lugar a espectaculares informes de OVNI. Un interesante documento refiere el avistamiento de fenómenos aéreos no identificados que coincidieron con el lanzamiento del primer Viking del programa Vanguard, el 8 de diciembre de 1956. El documento relaciona dicho avistamiento con otro presuntamente descrito con anterioridad —pero que no figura en el bloque librado— y que coincidió con el lanzamiento fallido de un cohete Júpiter. Aparece también entre esta documentación, como caso más conocido, el de Socorro, en Nuevo México. Y como casos no divulgados, se reflejan avistamientos de OVNI —en alguna ocasión en formación— referidos por astrónomos rusos en 1967. Otro documento menciona los estudios de Vladimir Mekhedov, del Instituto Mixto de Investigación Nuclear, que evidencian que el objeto que hizo explosión en 1908 en la Tunguska siberiana efectuó previamente una maniobra en el aire. Aparece luego una interesante consulta del jefe de la seguridad militar de Túnez al informante americano, respecto a la aparición de objetos volantes no identificados en el cielo tunecino en agosto de 1976. Finalmente, cabe mencionar el extraordinario incidente registrado en la tarde del 19 de setiembre de 1976 en el cielo iraní, al hacer acto de presencia los OVNI al norte de Teherán. El informe (ver MD 46, p. 3-6) menciona el absurdo intento de ataque de un F-4 Phantom contra un OVNI, que automáticamente deja bloqueado todo el sistema de armamentos del F-4, y anula además los sistemas de comunicación del mismo. Todo vuelve a funcionar a bordo cuando el F-4 decide alejarse del OVNI. Este documento tiene su importancia porque exactamente lo mismo le sucedió al F-1 Mirage de la base española de los Llanos de Albacete, cuando en la noche del 11 de noviembre de 1979 salió en misión de interceptación del OVNI que había provocado el aterrizaje de un reactor de la compañía TAE en el aeropuerto de Manises. Y tiene además su importancia porque muestra la evidencia descarada de cómo, mientras a los testigos civiles que habían notificado el avistamiento de un OVNI se les explica que lo que están viendo en el cielo no es más que una estrella, los responsables de la defensa aérea llegan incluso a decidir el ataque al citado objeto desconocido.

Este es, en definitiva, el resumen de algunos de los documentos OVNI que ha venido archivando la CIA y que —si se saben leer— pueden llegar a decir mucho. ¡Cuánto más no dirán los informes y las evaluaciones sobre el fenómeno OVNI que siguen clasificados en los archivos secretos de los servicios de inteligencia del mundo entero!

DOCUMENTOS MILITARES Y DE OTROS DEPARTAMENTOS DE INTELIGENCIA

Obtuve luego un amplio bloque de documentos OVNI procedente de otros archivos hasta hoy secretos, distintos a los de la CIA. Estos documentos proceden de cuatro fuentes principales: la DIA —Agencia de Inteligencia del Departamento de Defensa—, la Inteligencia Aérea, el Departamento de la Fuerza Aérea (USAF) y el Departamento de Estado.

Los archivos de la DIA

La Agencia de Inteligencia del Departamento de Defensa proporciona información sobre avistamientos —entre otros— de OVNI en la Antártida en el verano de 1965, observaciones notificadas por la Marina argentina y corroboradas por personal de las bases inglesa y chilena de la isla Decepción. También una relación de 26 casos de avistamientos de OVNI registrados sobre España durante el período comprendido entre setiembre de 1973 y junio de 1974. Siguiendo en la península, aparece luego el informe del avistamiento de un OVNI que el 28 de febrero de 1974 describió tres círculos irregulares muy amplios, que abarcaron la totalidad del norte de Portugal y el territorio español y parte del Océano Atlántico. A pesar de permanecer durante cerca de una hora visible en las pantallas de radar portuguesas, no fue posible identificar el objeto. Un oficial de la Fuerza Aérea portuguesa relató el acontecimiento al agregado del Aire y de Defensa norteamericano en Lisboa. El comentario de éste incluye la siguiente frase: "Si es que la observación no fue de origen estadounidense —(se refiere a la posibilidad de que se tratara de un avión espía)— hemos tropezado con algo de suficiente inte-

ORIGIN/ACTION

SCI 4

RM/R	REP	AF
1	1	
ARA	EUR 5	FE
NEA	CU	INR 5
E	P 2	IO
L	FBO	AID
S/1	S/P 1	6/PM 1
AGR	COM	FRB
~~INT~~	LAB NSF 4	TAR
~~TR~~ OST 1	~~XMB~~ SMI 1	AIR 5
ARMY 3	CIA 20	NAVY 5
OSD 34	USIA 10	NSA 3
NASA 4		NIC 1
RS/IAN-McC 1		

DEPARTMENT OF STATE

AIRGRAM

(1)

SP 16

FOR RM USE ONLY

HANDLING INDICATOR

A-1095 NO.

UNCLASSIFIED

TO : DEPARTMENT OF STATE

RECEIVED

FEB 22 9 04 AM 1968

RS/IAN
ANALYSIS BRANCH

FROM : AmEmbassy MOSCOW

DATE: February 20, 1968

SUBJECT : UNIDENTIFIED FLYING OBJECTS (UFO's)

REF :

The Department's attention is invited to the February 1968 issue of Soviet Life, which devotes three full pages to an article on UFO's by Felix ZIGEL, Doctor of Science (Technology) and Assistant Professor at the Moscow Aviation Institute. It will be recalled that Zigel in 1967 published an article in Smena on the same subject.

Zigel notes that until recently ~~in the USSR~~ no scientific study of UFO's had been made in the Soviet Union. During 1968 the Nauka Publishing House of the USSR Academy of Sciences is to bring out a book entitled "Populated Outer Space", edited by USSR Academy of Sciences Vice President B. KONSTANTINOV (an Academician) and containing contributions by Soviet Academicians AMBARTSUMYAN, OPARIN, IMSHENETSKIY, KOLMOGOROV; Soviet Corresponding Members of the USSR Academy of Sciences KUPREVICH, VOLOGDIN, SHKLOVSKIY: and eminent foreign scientist Melvin CALVIN, William PICKERING and Frank SALISBURY of the US; PIRIE, and LOVELL (UK); FREUDENTHAL (Netherlands); PICCARDI of Italy and "many others".

Soviet observations of UFO's says Zigel, were not taken from a systematic collection of information; they were spontaneous responses to Zigel's article in Smena. In May 1967 an unofficial sponsoring group of scientists, military, writers and public figures met to form an organization to conduct a preliminary scientific investigation of UFO's. Those present included Professor Heinrich LUDWIG: Drs. of Science Nikolay ZHIROV and Igor BEZTUZHEV-LADA; Chief navigator of Soviet Polar Aviation Valentin AKKURATOV; Generals Porfiriy STOLYAROV, Leonid REINO, Georgiy UGER, and Georgiy ZAVALKIN; twice Hero of the USSR Grigoriy SIVKOV, Candidate of Sciences (Engineering); and Heroes of the USSR Docent Yekaterina RYABOVA and Natalya KRAVTSOVA. The organization, set up in October 1967, is called the UFO Section of the All-Union Cosmonautics Committee, with

1968 FEB 22 AM 9 06

COPYFLO-PBR

UNCLASSIFIED

FOR DEPT. USE ONLY
☑ In ☐ Out

FORM 4-62 DS-323

Drafted by: SCI:CASquire:san 2/16/68

Concurred and Classification Approved: ECON COUNSELOR:RELindstrom

Clearances: MIN:Mr. Swank

Aerograma enviado al Departamento de Estado por la embajada USA en Moscú, dando cuenta de un artículo aparecido en "Soviet Life" ("Vida Soviética") sobre OVNIs, y del que es autor Félix Zigel.

ORIGIN/ACTION

SCI-4

RM/R	REP	AF
1		
10	EUR 5	
NEA	CU	INR
E	P	IO
L	FBO	AID
G/PM 1		OGT 1
AGR	COM	FRB
INT	LAB	TAR
TR	XMB	AIR 5
ARMY	CIA 20	NAVY
OSD 34	USIA	NSA 3
NASA 4		

DEPARTMENT OF STATE

AIRGRAM

SP 16

FOR RM USE ONLY

A-1237

NO.

UNCLASSIFIED

HANDLING INDICATOR

TO : Department of State

FROM : Amembassy ROME

DATE: June 20, 1968

SUBJECT : Request for Information on Studies of Unidentified Flying Objects (UFO's)

REF : CA-7216; CA-8723

No formal reply was sent to reference airgram since Embassy is not aware of any serious study group for UFO's in Italy. The absence of anything except UFO "buffs" in Italy was confirmed by inquiry from the National Research Council of Italy.

Dr. Condon was advised of the above by letter from the Scientific Attaché, Walter Ramberg, dated April 29.

ACKLEY

FORM 4-62 DS-323

UNCLASSIFIED

FOR DEPT. USE ONLY

☒ In ☐ Out

Drafted by: SCI:WRamberg:mvw 6/18/68

Contents and Classification Approved by: WRamberg

Clearances:

Aerograma enviado al Departamento de Estado desde la embajada USA en Roma, del que se deduce que posiblemente la encuesta general sobre estudios de OVNI cursada a las distintas embajadas USA en el extranjero en 1968, obedeciera a un interés del Dr. Condon en reunir dichos datos.

rés y significancia para garantizar la cooperación continua de la Fuerza Aérea portuguesa para determinar el origen de dichos vuelos, si es que volviesen a ocurrir". En abril de 1978, finalmente, se suceden extrañas explosiones en el Canadá, que devastaron edificios, cortaron la electricidad, hicieron saltar los interruptores de la luz y dejaron tres misteriosos agujeros quemados en el suelo. Desde un lugar distante, fueron vistas bolas de fuego que cayeron del cielo en aquella zona. En el informe americano se refleja cómo las autoridades trataron de restar importancia al incidente, siendo la versión oficial del mismo que un rayo cayó sobre un transformador, explotando éste y transmitiéndose la energía generada por los cables a las casas vecinas.

Para los servicios de inteligencia, el problema OVNI únicamente plantea un interés de seguridad

Los archivos de la Inteligencia Aérea

La Inteligencia Aérea, por su parte, evidencia su interés en el tema al mencionar por ejemplo en un parte informativo fechado el 4 de agosto de 1959, en el que notifica que ha redactado una bibliografía sobre OVNI, basada en fuentes de información del bloque soviético y occidental, entre 1946 y 1959. En lo que al bloque soviético hace referencia, la relación contabiliza 103 entradas. Recordemos en este contexto que exactamente diez años más tarde, Lynn E. Catoe, de la División de Ciencia y Tecnología de la Biblioteca del Congreso, preparó una nueva y exhaustiva bibliografía sobre el tema OVNI por encargo de la Oficina de Investigación Científica de la Fuerza Aérea.

Finaliza la documentación aportada por la Inteligencia Aérea con una serie de avistamientos de OVNI sobre Finlandia, en marzo de 1960. Donde vuelve a aparecer la ausencia de lógica, al no figurar un solo documento sobre OVNI suministrado por la Inteligencia Aérea desde 1960 hasta 1980.

Los archivos de la USAF

El material facilitado por el Departamento de la Fuerza Aérea se abre con un documento que muestra la preocupación y el desconcierto de este departamento y de otras agencias de inteligencia y de investigación, militares y gubernamentales, sobre la frecuencia con que se suceden fenómenos aéreos no explicados en la zona de Nuevo México, de 1948 a 1950. Sigue el texto completo del informe Fitzgerald, recopilado por el UFO Research Committee de Akron (Ohio), y que constituye un excelente modelo de negligencia pesquisadora por parte de los informadores de la USAF desplazados al lugar del incidente. El caso Fitzgerald constituía en aquel entonces uno de los comprendidos en el 98,1% del total de informes sobre OVNI que la Fuerza Aérea calificaba de "objetos identificados". Pero el documento evidencia la arbitrariedad de esta calificación, ya

CC

21 APR 1977

Overflight of USAF Installations by Unidentified Aircraft
(Col Chapman's Ltr, 31 Mar 77)

AF/IG

1. AFOSI files revealed no record of the overflight of Loring AFB, ME (LAFB) in Jan 75 as reported in referenced letter. However, our files reflect the sequence of events at LAFB in late Oct 75 as related by Col Chapman to be essentially correct. Our information is summarized as follows:

a. 27 Oct 75 - An unidentified helicopter penetrated the base perimeter and on one occasion came within approximately 300 yards of the weapons storage area (WSA). The helicopter circled for about 13 minutes east-northeast of LAFB and disappeared. Sightings occurred between 1945 and 2000.

b. 29 Oct 75 - An unidentified aircraft approached the entry control point of the WSA at an altitude of about 100 feet. The aircraft came within 100 feet of the WSA on two occasions. Sightings occurred sporadically between 0050 and 0302.

c. 31 Oct-1 Nov 75 - An unidentified helicopter was observed hovering for about 15 minutes near the northwest perimeter of LAFB. It was later observed traveling approximately 200-275 feet above the ground and passed the west gate of the base. Sightings occurred between 2314 and 0140.

2. AFOSI technical support was initiated on 29 Oct 75 in response to base requests. This support consisted of

This support continued until 8 Nov 75. As an added note to Col Chapman's letter, AFOSI agents also were aboard the alert helicopter when it was scrambled on the evening of 31 Oct 75. Unfortunately, we were unable to identify the unknown helicopter during its one appearance subsequent to the initiation of this support.

~~FOR OFFICIAL USE ONLY~~

Una de las hojas de la Oficina de Inteligencia Científica de la Fuerza Aérea que resume los sobrevuelos de "helicópteros no identificados" en áreas de instalaciones de la defensa aérea norteamericana.

CHAPTER XXXIII

UNIDENTIFIED FLYING OBJECTS

What *is* an Unidentified Flying Object (UFO)? Well, according to United States Air Force Regulation 80-17 (dated 19 September 1966), a UFO is "Any aerial Phenomenon or object which is unknown or appears to be out of the ordinary to the observer." This is a very broad definition which applies equally well to one individual seeing his first noctilucent cloud at twilight as it does to another individual seeing his first helicopter. However, at present most people consider the term UFO to mean an object which behaves in a strange or erratic manner while moving through Earth's atmosphere. That strange phenomenon has evoked strong emotions and great curiosity among a large segment of our world's population. The average person is interested because he loves a mystery, the professional military man is involved because of the possible threat to national security, and some scientists are interested because of the basic curiosity that led them into becoming researchers.

The literature on UFO's is so vast, and the stories so many and varied, that we can only present a sketchy outline of the subject in this chapter. That outline includes description classifications, operational domains (temporal and spatial), some theories as to the nature of the UFO phenomenon, human reactions, attempts to attack the problem scientifically, and some tentative conclusions. If you wish to read further in this area, the references provide an excellent starting point.

33.1 DESCRIPTORS

One of the greatest problems you encounter when attempting to catalog UFO sightings, is selection of a system for cataloging. No effective system has yet been devised, although a number of different systems have been proposed. The net result is that almost all UFO data are either treated in the form of individual cases, or in the forms of inadequate classification systems. However, these systems do tend to have some common factors, and a collection of these factors is as follows:

a. Size

b. Shape (disc, ellipse, football, etc.)

c. Luminosity

d. Color

e. Number of UFO's

Behavior

a. Location (altitude, direction, etc.)

b. Patterns of paths (straight line, climbing, zig-zagging, etc.)

La primera página del capítulo XXXIII de la "Introducción a la Ciencia Espacial", vol. II, publicada por la Academia de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos, y que trata íntegramente sobre el problema OVNI.

DEPARTMENT OF DEFENSE

JOINT CHIEFS OF STAFF

MESSAGE CENTER

PAGE 2 UNCLASSIFIED 55339

9. ASSESSMENT: B-2

10. ORIGINATOR: USDAO, OTTAWA, CANADA

11. REQUEST EVALUATION: NO
12. PREPARING OFFICER: JOSEPH L. DICK, CAPT, USN, NAVAL ATTACHE
13. APPROVING AUTHORITY: WILLIAM W. VON HAUSEN, COL, USAF, DEFENSE ATTACHE

14. SOURCE: "THE GLOBE AND MAIL," TORONTO NEWSPAPER
15. SPECIAL INSTRUCTIONS: NONE. DIRC: NO

16. SUMMARY: THE FOLLOWING NEWSPAPER ARTICLE IS QUOTED IN FULL IN ORDER TO PROVIDE AS MUCH DETAIL AS POSSIBLE TO INVESTIGATORSAT THE NAVAL RESEARCH LABORATORY COLLECTING DATA ON THIS TYPE OF PHENOMENA:

"ST. JOHN'S--BELL ISLANDERS ARE STILL TRYING TO FIGURE OUT WHAT HIT THEIR COMMUNITY OFF THE EAST COAST OF NEWFOUNDLAND YESTERDAY, TEARING APART HOUSES, CUTTING OFF POWER, POPPING LIGHT SWITCHES AND LEAVING THREE MYSTERIOUS HOLES BURNED IN THE GROUND.

"IT WAS FIRST DESCRIBED AS AN UNIDENTIFIED ATMOSPHERIC EXPLOSION AND SOUNDED SIMILAR TO THE SONIC BOOMS THAT HAVE BEEN HEARD IN RECENT MONTHS ALONG THE COAST OF NOVA SCOTIA AND NEW ENGLAND.

"AS IN THOSE INCIDENTS, THE SUPERSONIC CONCORDE AIRLINER WAS FIRST SUGGESTED AS AN EXPLANATION. THAT THEORY HAS BEEN QUICKLY DISMISSED.

"ONE DIFFERENCE BETWEEN THE NEWFOUNDLAND PHENOMENON AND THE NOVA SCOTIA BOOMS IS THAT YESTERDAY'S BLAST WAS CENTRED OVER A POPULATED AREA. LANCE COVE, A SMALL COMMUNITY ON BELL ISLAND IN CONCEPTION BAY, WAS THE CENTRE OF THE ENERGY BURST AND WITH THIS INCIDENT THE SOUND WAS THE LEAST SPECTACULAR OF THE EFFECTS.

"A HOUSE WAS TORN UP AS IF IT HAD BEEN HIT BY LIGHTNING, BUT THERE WERE NO BURN MARKS ANYWHERE. A TELEVISION SET EXPLODED, OUTLETS EXPLODED IN THE WALL.

PAGE 2 UNCLASSIFIED 00101101

Documento del Departamento de Defensa que informa sobre las extrañas explosiones acontecidas en el Canadá en abril de 1978.

que la investigación efectuada por los representantes de la USAF fue incompleta, superficial y absolutamente parcial, y carente de todo rigor. Incluye este bloque de documentos un capítulo del estudio sobre OVNI publicado por la Academia de la Fuerza Aérea de los Estdos Unidos en el volumen II de su "Introducción a la Ciencia Espacial". En este libro de estudio se afirma que las

A. Faber-Kaiser: **"la lectura de los documentos evidencia que, para los servicios de inteligencia, el fenómeno OVNI es interesante únicamente por cuanto puede plantear indirectamente problemas de seguridad. La investigación científica, el contacto con posibles inteligencias de origen no terrestre, es asunto que para ellos se queda en un plano muy secundario"** *(foto © MD).*

visiones OVNI parecen extenderse a lo largo ya de 47.000 años. Se da como ejemplo fiable el caso del sargento Lonnie Zamora en Socorro (Nuevo México). En el mismo capítulo leemos que "la teoría más estimulante para nosotros es la de que los OVNI son objetos materiales que están, o bien pilotados, o controlados por control remoto por seres que son de fuera de este planeta. Hay ciertas pruebas que apoyan este punto de vista". El capítulo finaliza afirmando que "lo que nos sugieren los datos de que disponemos es la existencia de tres, y tal vez cuatro grupos diferentes de extraños (posiblemente en diversos estados de desarrollo)", y que "lo mejor que se puede hacer es mantener una mente abierta y escéptica y no tomar una posición extrema en ninguno de los dos lados de la cuestión".

Aparecen luego informes y documentos relacionados con el proyecto "Libro Azul" de la Fuerza Aérea y con los estudios realizados por el equipo de la Universidad de Colorado dirigido por el doctor Edward U. Condon, que llegó a concluir que "al tema OVNI se le debe prestar solamente tanta atención como —estrictamente desde un punto de vista de defensa— el Departamento de Defensa lo estime necesario". Donde se corrobora una vez más que a nivel gubernamental el enigma OVNI se contempla casi exclusivamente bajo el prisma militar, mientras que se deja de lado su implicación científica, filosófica, histórica o social. Acaso la documentación más interesante de toda la entregada por el Departamento de la Fuerza Aérea y de toda la que no procede de la CIA sea la larga lista de informes sobre los sobrevuelos de instalaciones del NORAD, el Mando de la Defensa Aérea de los Estados Unidos, por parte de objetos volantes no identificados, en octubre y noviembre de 1975. Los sobrevuelos se produjeron en las bases aéreas de Malmstrom (Montana), Wurtsmith (Michigan), y sobre la estación de las fuerzas canadienses de Falconbridge (Ontario/Canadá) pero sobre todo causaron revuelo las descaradas evoluciones de los objetos desconocidos en el interior mismo del recinto de la base aérea de Loring (Maine). Las explicaciones oficiales son absolutamente increíbles por infantiles. Hasta consta un documento en que se especula con la posibilidad de que se trate de helicópteros empleados por grupos terroristas para atentar contra las instalaciones de la defensa norteamericana. Tales chismes llegaron a tomar tierra dentro de la misma base aérea del NORAD —precisamente el sistema de alerta y de defensa aérea de los Estados Unidos— y llegaron a permanecer en una posición fija durante casi 15 minutos cerca del perímetro de la base aérea de Loring. Los cazas que salieron en su persecución fueron incapaces de alcanzar ni de identificar a los citados objetos. Y sin embargo los documentos insisten en que se trtaba de "helicópteros" (!) no identificados. Si un solo helicóptero extraño es capaz de aterrizar en una base aérea a la que se le ha encargado la defensa aérea del suelo patrio americano, sin ser interceptado ni identificado, y si un solo helicóptero extraño puede permitirse el lujo de permanecer en punto fijo cerca de un cuarto de hora sobre esa misma base de defensa sin ser identificado ni abatido, y si un solo helicóptero demuestra ser en su huída más rápido que los cazas que salieron en su persecución,

El problema OVNI se trata cada vez con mayor cautela y secreto

y cuando además todo esto sucedió en pleno territorio continental norteamericano, o sea en el interior mismo de los Estados Unidos, entonces la invasión de la máxima potencia capitalista, tecnológica y militar de este planeta es, realmente, un juego de niños. No, evidentemente, no eran helicópetros. Ni helicópteros ni ningún ingenio procedente de otra potencia terrestre. Su entrada en el espacio aéreo estadounidense no fue detectada por el NORAD —que lo detecta absolutamente todo, cuando es de origen terrestre—. Los objetos únicamente fueron advertidos

cuando ya se hallaban encima mismo de los enclaves del NORAD. Aun admitiendo como hipótesis —ilógica— que una potencia extranjera lograra hacer llegar hasta allí algún avanzado chisme, lo que es evidente es que allí se habría quedado. Tal vez, remotamente, podría haber entrado en los USA, pero volver a salir es imposible. Una vez más, los objetos que se pasearon a sus anchas sobre las instalaciones de la defensa aérea americana fueron de naturaleza distinta a las que nos son familiares. Y para volver a demostrar de paso el interés de la CIA en los objetos volantes no identificados —por mucho que se descalabre en afirmar que no son santo de su devoción— leemos entre la documentación de los sucesos de octubre de 1975 que "la CIA agradeció la información y solicitó que se les informara de cualquier otra actividad adicional de este tipo".

Los archivos del Departamento de Estado

La documentación extraída del Departamento de Estado recoge distintos telegramas y aerogramas que informan sobre incidentes OVNI y que fueron remitidos a Washington por las embajadas de los Estados Unidos en el extranjero. Destaca el informe de la caída de una esfera de un metal desconocido, de 60 cm de diámetro, en Monterrey (México), en febrero de 1967, y los aerogramas remitidos por diversas embajadas informando —evidentemente en respuesta a una consulta general a nivel mundial (presumiblemente instada por el Dr. Condon) que ya de por sí habla del interés que el tema ofrece para el Departamento de Estado— sobre la situación de la investigación OVNI en el país respectivo. El aerograma remitido desde Madrid en mayo de 1968 comunica que "fuentes oficiales españolas nos informan que no se realizan, actualmente, en España, estudios sobre OVNI". Aunque sólo un año antes, por ejemplo, un avión militar de entrenamiento T-33 se topó con un OVNI encima de Talavera y salieron en su busca dos cazas F-86 Sabre. Otro telegrama informa del avistamiento de "extrañas máquinas" en el cielo de Argel en marzo de 1975. El documento refleja cómo el portavoz del gobierno argelino pide explicaciones a los americanos por estas manifestaciones insólitas, y cómo no se traga la cavilación del representante americano de que se trataba un satélite o del posible reflejo de un proyector eléctrico en la capa de nubes. Pero el mismo Kissinger, en su respuesta, fue incapaz de dar una explicación satisfactoria.

Porque la explicación del fenómeno OVNI, aparentemente, no está allí donde se pretende que esté.

MD

CE

CENTRO EUROPEO
de técnicas de refuerzo mental
(AUTOCONDICIONAMIENTO PSIQUICO)

Ref. 201
METODO PARA DEJAR DE FUMAR

Vd. sabe que el tabaco le perjudica. ¡¡No destruya su salud!! Abandone para siempre este hábito pernicioso con el más efectivo de los sistemas ¡LA AUTOHIPNOSIS!

Ref. 202
DESCANSO PROFUNDO (Eliminación del insomnio)

Durante el sueño, eliminamos las tensiones del día y reponemos la energía perdida ¡DUERMA PROFUNDAMENTE! de una forma natural y reparadora.

Ref. 203
LA OBESIDAD VENCIDA

Sea cual sea su regimen para adelgazar ¡Vd. necesita tener la suficiente fuerza de voluntad para seguirlo! este método constituye el complemento indispensable para obtener el estado de ánimo necesario para seguir facilmente su programa alimenticio.

Ref. 204
EXAMENES Y OPOSICIONES

Los nervios suelen traicionarnos en los momentos más importantes de nuestra vida, ¡Obtenga el maximo rendimiento a su esfuerzo! acudiendo tranquilo y sin bloqueos a sus examenes.

1 método 550 ptas.
2 metodos 990 »
3 » 1.400 »
4 » 1.700 »

PEDIDOS de 3 métodos o superior, obsequio del cassette METODO PARA REFORZAR LA MEMORIA

GARANTIA DE DEVOLUCION, si Vd. no obtiene Resultados Positivos, LE DEVOLVEMOS INTEGRAMENTE EL IMPORTE DE SU COMPRA.

Nombre.....
Direccion.....
Ciudad.....
Provincia.....

Deseo recibir los métodos en cassettes
Ref.....

CENTRO EUROPEO
Aptdo 3.134 Barcelona Spain

El incidente del U-2

por Andreas Faber-Kaiser
Barcelona

20° aniversario del oscuro derribo de Gary Powers

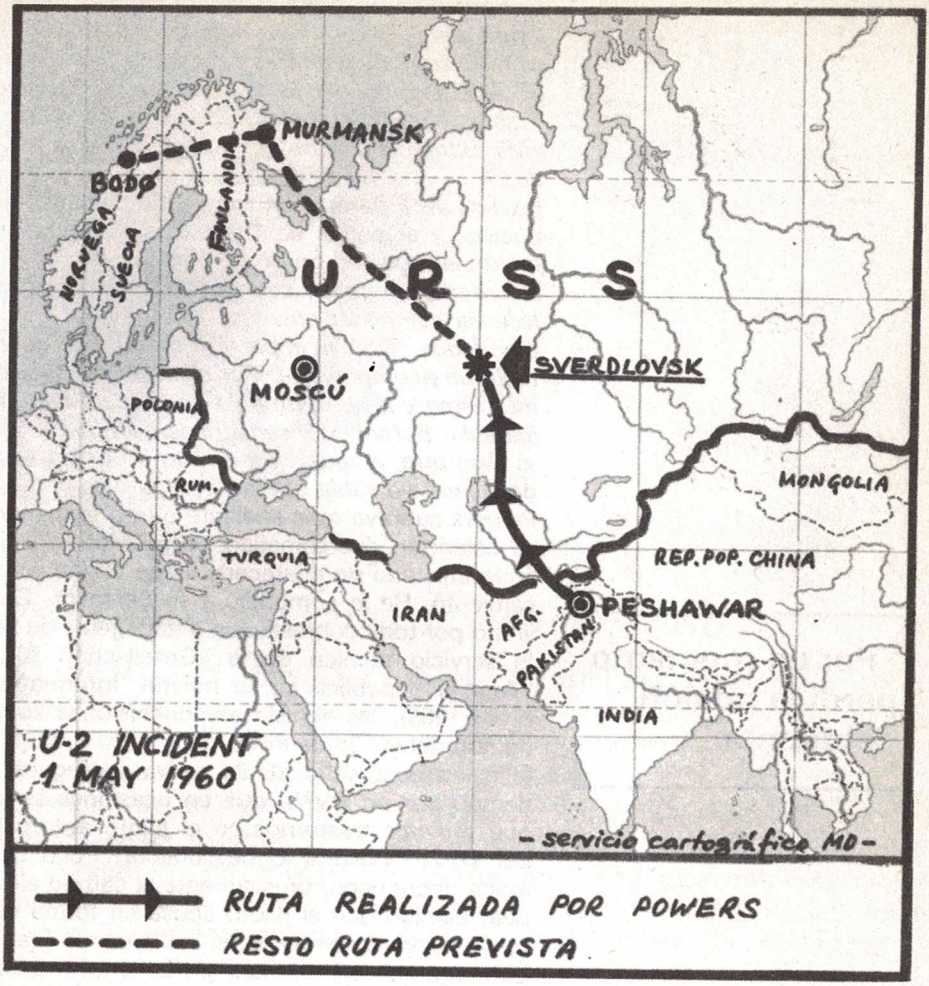
El 1 de mayo de 1960, hace exactamente 20 años, fue derribado sobre la Unión Soviética un avión espía norteamericano U-2. Aparte del aparato, el suceso echó por tierra en aquel entonces la Conferencia Cumbre de París. La prensa rusa dio algunas noticias incompletas y en parte contradictorias sobre las circunstancias del derribo, y los Estados Unidos, por su parte, no acabaron de reconocer un derribo por parte de la defensa antiaérea soviética. Las causas verdaderas siguen siendo oscuras.

El piloto derribado, Francis Gary Powers, fue liberado de la cárcel de Vladimir, cerca de Moscú, cuando no había cumplido ni la cuarta parte de su condena. La CIA le prohibió entonces escribir la historia de su derribo. La publicó Powers en el 10° aniversario de su captura (1), aunque podemos suponer que los puntos prohibidos fueron los mismos que fueron en un principio, ya que si bien en noviembre de 1962 Powers dejó definitivamente la CIA para pasar como piloto de pruebas a la "Lockheed", es de suponer que las presiones de la agencia continuarían igual que en los años anteriores en lo que a secretos por él conocidos se refiere.
Powers afirma en su libro que, en los intensos interrogatorios a que fue sometido por los rusos, se dejó muchos secretos de primer orden en el bolsillo. Luego se enfrentaría a los interrogatorios de la CIA y del Senado norteamericano.

"Me extrañó el hecho de que yo no había abierto el paracaídas"

Las circunstancias del derribo

La revista alemana *Münchner Illustrierte* publicó el 25 de abril de 1962 un informe de las declaraciones de Gary Powers a una comisión del Senado de los Estados Unidos. Nos interesan aquí de este informe las siguientes citas:
«A unos 300 km. al sur de Sverdlovsk se disiparon las nubes. Volví a enfilar el rumbo directo. Luego ya no tuve dificultades con la dirección.



»Comenzaron entonces los fallos del piloto automático. En principio no era grave. Desconecté el piloto automático y volví a conectarlo al cabo de unos minutos. Funcionó durante diez minutos, luego se renovaron los fallos.

»A la tercera vez dejé desconectado el piloto automático y piloté la máquina yo mismo.

»Sobre Sverdlovsk cambié de rumbo y anoté los datos de tiempo, altura, etc..., cuando oí y noté la explosión...

»Noté la explosión, pero nada especial pudo observarse en la máquina. Acaso un ligero golpe de aire desde atrás, un poco de aceleración.

»Alcé la vista del cuadro de indicadores —y todo lo que vi era de color naranja..., nunca había visto algo parecido. Y estoy absolutamente seguro de haber oído la explosión.

»Creí que la explosión habiá tenido lugar **fuera y detrás** *de la máquina... Creo que una explosión* **en** *el avión debería acusarse en el asiento y en la palanca de mando. Por ello estoy casi seguro de que la explosión tuvo lugar* **fuera** *del aparato.*

»Primero creí que no había pasado nada. En este momento **perdí la noción del tiempo**. *Luego se inclinó el ala derecha.*

Es normal en un avión. Siempre bascula un poco sobre el eje longitudinal. Empuñé los mandos y volví a colocarlo en posición horizontal. Instantes después el avión bajo el morro.
»Sólo había una explicación: se había desprendido el timón.»
Tras algunas dificultades, Powers logra saltar en paracaídas: *«Me extrañó el hecho de que yo no había abierto el paracaídas.»*
Powers va a parar a un campo de cultivo, muy cerca de un pueblo, y a menos de 10 metros de un tractor. Inmediatamente le rodea un grupo de personas.
«...intentaron hablar conmigo. Yo sólo movía la cabeza y les hice ver que no les entendía. Uno de ellos me señaló y levantó dos dedos. Tuve la impresión de que me quería preguntar si tenía un acompañante. Por ello moví la cabeza, me señalé a mí mismo y levanté un solo dedo, para darle a entender que iba solo. Entonces él señaló hacia arriba. Levanté la cabeza y **vi algo que**, *al igual que él,* **tomé por un segundo paracaídas**. *Pero yo sabía que no llevaba otro paracaídas a bordo».*
Powers subraya más adelante que a la mañana siguiente de su detención, fue sometido, ya en Moscú, a un interrogatorio cuyo atestado no aparecería luego en los autos de su procesamiento. Se lo comunicó a su defensor, Grinyev, quien se limitó por toda contestación a encogerse de hombros.

"Por un momento pérdí la noción del tiempo"

El servicio técnico de la «Gesellschaft für Interplanetarik "Austria"» publica en su boletín "Informationen" (enero-febrero 1963), las siguientes conclusiones sobre la causa del derribo del «U-2» de Powers:
El avión americano «U-2» se ve perseguido durante algún tiempo por un OVNI, que en ocasiones se le acerca tanto, que provoca trastornos en el piloto automático electrónico del «U-2». Powers lo desconecta. Poco después el OVNI ataca. Incrementa bruscamente el campo eléctrico que le rodea, cambio que el piloto acusa en forma de explosión, sin poder decir, sin embargo, si realmente lo fue. Powers observa que le rodea una luz naranja. Es la misma luz que encontramos en cientos de informes de visiones de OVNI, en el instante en que éstos pasan a una fase de aceleración. La pérdida simultánea de la noción del tiempo por parte de Powers apareció seguramente en el instante en que se encontraba directamente en el campo de fuerza. Este lapso de tiempo fue suficiente para deformar inadvertidamente el timón del «U-2». El «U-2» cae en picado. Arriba queda el OVNI, interpretado como un segundo paracaídas por los campesinos; Powers asegura que no llevaba ninguno.
Anotemos todavía que sobre este mismo punto geográfico, Sverdlovsk, ciudad que albergaba el «Mando de Proyectiles Tácticos» del Ejército soviético, se observaron el año anterior al incidente de Powers, o sea en 1959, una considerable cantidad de OVNI.

(1) Powers, Francis Gary, *Operation Overflight*; New York; Holt, Rinehart & Winston, 1970.

Detrás de su Mente Consciente . . .

Use Estos Poderes Extrasensorios

¿POR QUÉ SE LIMITA A SÍ MISMO A CINCO SENTIDOS? La vista, olfato, oído, gusto y tacto, revelan sólo una fracción de la vida y la realidad. Existe un mundo de percepción —de más grandes realizaciones, detrás de su ser exterior.

Ocasionalmente surgen en su mente consciente impresiones de estos poderes extrasensorios. El extraño sentimiento de un inminente peligro —ese relampagueo intuitivo o corazonada con su potente claridad— o el recibir el pensamiento de otro antes de que haya hablado, son manifestaciones de sus inusitadas potencialidades.

Ya estas no son cosas sólo para maravillarse y no discutirlas. No son sobrenaturales, sino fenómenos naturales. El comprenderlas, desarrollarlas y dirigirlas, puede transformar totalmente su personalidad. Ellas pueden proporcionar un mayor discernimiento, y poder de realización personal.

¡Desafíe estas advertencias! Escriba a los Rosacruces, una organización cultural internacional (no una religión) con respecto a los hechos acerca de sus poderes extrasensorios. ¡Cese de renunciar a la parte más importante de usted mismo!

ACEPTE ESTE LIBRO GRATIS

Para aquellos que han experimentado estos profundos aspectos psíquicos del ser y quieren aprender a ponerlos en servicio a voluntad, los Rosacruces ofrecen gratis el libro *El Dominio de la Vida.* Él le dice cómo puede usted compartir este conocimiento práctico.

Use este cupón o escriba a Z.A.K.

Los
ROSACRUCES
(AMORC)

San José, California 95191, E. U. A.

Escribano **Z.A.K.**
La ORDEN ROSACRUZ (AMORC)
San José, California 95191, E. U. A.

Señores:

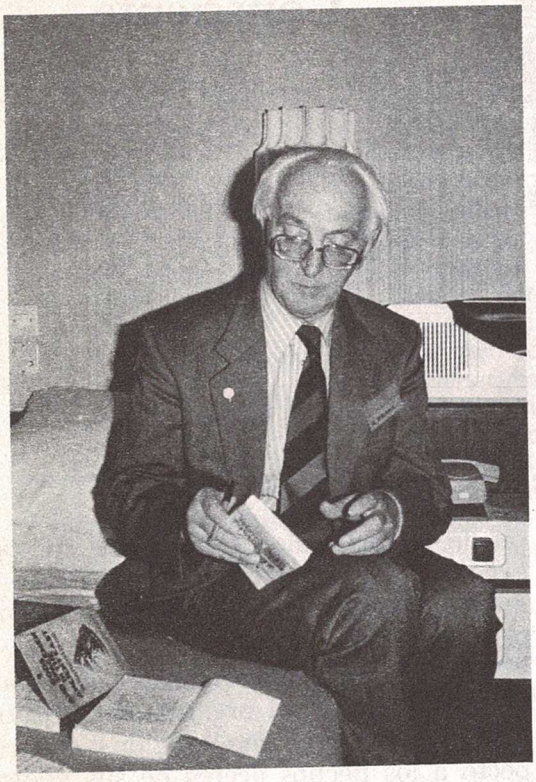
Estoy sinceramente interesado. Envíenme una copia de *El Dominio de la Vida,* que dice cómo puedo recibir este conocimiento.

Nombre.....

Dirección.....

Ciudad..... País.....

(Zona postal, si corresponde)



Mensajeros de las estrellas

por W. Raymond Drake
Inglaterra

W. Raymond Drake, el tercer autor de MD que habla ante la Cámara de los Lores (foto © MD).

Conferencia ante la Cámara de los Lores británica

El 19 de febrero pasado nuestro buen amigo W. Raymond Drake habló en Londres ante el *UFO Study Group* de la Cámara de los Lores. Después de nuestro Antonio Ribera y del mayor Colman S. VonKeviczky, era el tercer autor de MD que mereció el honor de hablar de la problemática de visitas extraterrestres en el Parlamento británico. Reproducimos a continuación el texto íntegro de su discurso.

Ilustre Presidente, distinguidos Pares de la Cámara de los Lores de Su Majestad: agradezco al noble Conde de Clancarty y a ustedes, eminentes Miembros de este comité OVNI, el concederme el gran honor de hablar en vuestra histórica Cámara, un espaldarazo que siempre atesoraré, especialmente porque vosotros, Mis Lores, seguramente seáis los últimos cosmonautas. Permitidme, con respeto, revelaros a vuestros primeros antepasados, ¡aquellos celestiales procedentes de las estrellas!

Las leyendas universales están de acuerdo en que los dioses descendieron volando de los cielos, su radiante belleza y trascendente sabiduría inspiró a la gente a maravillarse y a adorarles. Los griegos llamaron a los cosmonautas "aristos", que significa "mejor", y a su gobierno "kratos", y así formaron la "aristocracia", tan admirablemente repre-

sentada hoy día por vuestras ilustres personas. Los celestiales vinieron de planetas con atmósferas tenues, la deficiencia de oxígeno en su sangre coloreaba sus rostros de azul; por esta razón, la sangre azul simbolizó a la aristocracia, púrpura, el color real de los reyes. El casco espacial se convirtió en la corona del rey, más tarde vuestra corona ducal. Ellos vivían en espléndido aislamiento del pueblo de la Tierra, gobernando por derecho divino. A través de las épocas, incluso actualmente, vosotros, nobles Lores, evocáis aquella majestad, misterio y magia de los antiguos dioses, los dioses del espacio de nuestros Antiguos Británicos.

Cuando nuestros astronautas llegaron a la Luna, dentro de poco a Marte, sentimos las memorias más antiguas, como si todo esto hubiese sucedido antes. ¿Es posible que el futuro yazca en el pasado? Quizá la mayor recompensa de los vuelos espaciales no sea aquella monótona piedra espacial ni aquellos desolados paisajes marcianos, sino la revolución más tremenda en el pensamiento humano desde el Renacimiento. El hombre se encuentra en el umbral de una nueva Edad Cósmica desafiando a las estrellas.

Los poetas de la Antigüedad cantaron aquellos gloriosos días cuando la Tierra era joven. Los celestiales descendieron de las estrellas para producir aquella maravillosa Edad del Oro en todo el mundo. Los gigantes se rebelaron contra los Lores del espacio. La guerra se libró con bombas titánicas. Los cataclismos hicieron desaparecer los continentes bajo el mar. El hombre retrocedió hundiéndose en el barbarismo. Los únicos supervivientes recordaron a sus maestros del cielo y oraron a los cielos. Seres maravillosos descendieron para ser adorados como dioses.

¿Qué es el universo? ¿Qué es el hombre? ¿Quién eres tú?

Se dice que la luz viaja a 300.000 kilómetros por segundo; se necesita sólo 1 1/4 segundos para que la luz viaje hasta nosotros desde la Luna, 8 minutos desde el Sol y alrededor de 4 años desde la estrella más cercana. Los astrónomos dicen que se necesitarían 20.000 millones de años para que la luz viaje a través del universo extenso. El universo visible consta de aproximadamente mil millones de galaxias de islas separadas por distancias inmensas. Nuestra Vía Láctea contiene unas 200 billones de estrellas, la mayoría con planetas, probablemente millones con civilizaciones más avanzadas que la de nuestra Tierra. Cerca del límite de la Galaxia se halla una estrella enana, pequeña, amarilla, de absolutamente ninguna importancia salvo que sucede que es nuestro propio Sol. Alrededor de nuestro Sol giran nueve planetas: Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Plutón, quizás otro planeta, Proserpino. Hay probablemente un décimo planeta, Maldek, entre Marte y Júpiter, que eras atrás se desintegró en asteroides, posiblemente explosionado por sus científicos locos. Nuestra Tierra es simplemente un grano de polvo en el universo inmenso. En ese minúsculo mundo viven alrededor de 4.000 millones de personas, uno de los cuales eres tú.

Los físicos teorizan la existencia de un universo-espejo de antimateria. Los estudiosos de lo oculto creen que también hay universos paralelos, reinos astrales y terrenos, otras dimensiones que nosotros no podemos normalmente aprehender, quizás el origen de aquellos esquivos platillos volantes.

El descubrimiento de agujeros negros sugiere que las estrellas han vivido y muerto mucho tiempo antes de que la Tierra naciese. Esos soles probablemente tenían planetas con grandes civilizaciones billones de años atrás; antes de que sus propios mundos muriesen, esos superhombres seguramente se lanzaron a colonizar otros sistemas solares. No descendemos del hombre-mono sino de gloriosos celestiales procedentes de las estrellas. Actualmente sólo usamos una fracción de nuestra potencial energía cerebral. Mis amigos, ¡somos más que hombres, somos hijos de los dioses!

Se dice que el viaje desde las estrellas es imposible incluso con el impulso del fotón a la velocidad de la luz y el beneficio de la dilatación del tiempo sugerida por la teoría de la relatividad de Einstein. Pienso que aquellos extraterrestres infinitamente más avanzados que nosotros pueden haber acortado camino a través de esos famosos agujeros negros de parte a parte del hiperespacio y circunnavegado el universo así como nosotros volamos alrededor de nuestra propia Tierra.

Las leyendas hablan de Hiperbórea, Lemuria, Atlántida, fabulosas civilizaciones en América y Asia con una fantástica ciencia psicoeléctrica que evoca a los cosmonautas. La evidencia directa del pasado remoto se limita a unos pocos fósiles dispersos y unos pocos

petroglifos erosionados por el tiempo que llevan misteriosos símbolos que no podemos leer. Los catastróficos terremotos, fuegos, inundaciones y olas de barbarismo destruyeron los documentos escritos. La única evidencia real de épocas remotas debe buscarse en las leyendas de todos los países, las tradiciones narradas por Beroso, Herodoto, los escritores clásicos griegos y romanos, el Popol Vuh de Guatemala y nuestra propia Biblia.

Los pocos escritos antiguos llegados a nosotros sugieren que los extraterrestres estuvieron apareciendo universalmente tres o cuatro mil años atrás. Menciono algunos pocos datos para presentar mis revelaciones acerca del cosmonauta universal.

2400 AC. En China el "Shan-hai-Ching", Libro Diecisiete, relata que una molesta raza de humanos llamada los Miao perdió el poder de volar y al reñirse con el "Señor" en lo alto fueron exiliados. Esto puede sugerir algún conflicto con los cosmonautas.

2346 AC. El clásico chino "Hsui-nan-tzu", Capítulo Ocho, describe la aparición de diez soles en el cielo. El Emperador Yao ordenó a su "Arquero Divino, Tzu-Yu, que derribara los nueve soles falsos y dejara el Sol real para que brillara sobre las locuras de la humanidad. ¿Eran falsos soles "naves espaciales"?

Los extraterrestres pueden haber acortado camino a través de los agujeros negros

2300 AC. Una obra japonesa, "Sei-to-ki", relata que en Corea un hombre divino descendió y gobernó al pueblo durante mil años. Este hombre evoca al misterioso conde de Saint Germain, del que se dice que vivió en la Tierra durante siglos.

2000 AC. En la provincia de Kyushu, Japón, una tumba Chip-San representa un anciano rey agitando sus manos en señal de bienvenida a siete discos solares. ¿Eran naves espaciales?

2000 AC. Dionisio de Halicarnaso en su "Arqueología romana", Libro 2-61, dice que Minos en Creta recibió las leyes de manos de Zeus en el monte Ida. ¿Era Zeus un cosmonauta?

1950 AC. El "Señor" y dos "Angeles" se le aparecieron a Abraham junto a su tienda de campaña en la llanura de Mamré. Abraham lavó los pies del "Señor" y le dio comida. Seguramente este "Señor" no era el Creador del Universo sino un celestial procedente de otro planeta.

1950 AC. El "Señor" y dos "Angeles" destruyeron Sodoma y Gomorra con fuego procedente del cielo. Los científicos dicen que en esta desolada región cercana al mar Muerto hay rastros de suelo radiactivo. ¿Fueron estas condenadas ciudades destruidas por bombas nucleares como Hiroshima y Nagasaki?

1800 AC. En la India el maravilloso "Ramayana" cuenta cómo el Príncipe Rama lanzó la invasión aérea de Lanka (Ceylán) y batió fantásticos duelos con el gigante Ravana para rescatar a Sita, su mujer. La guerra fue librada con carros volantes y bombas nucleares.

1780 AC. En Babilonia Hammurabi recibió sus famosas leyes de manos de Shamash, el Dios del Sol.

1500 AC. En Egipto se decía que círculos de fuego habían permanecido inmóviles sobre el Palacio del Faraón Tutmosis III. El controvertido papiro de Tulli menciona la caída de pescado y carne, posiblemente pájaros y animales atrapados en el campo de fuerza de la nave espacial y luego desechados desde una gran altura.

1400 AC. En la India el maravilloso "Mahabharata" describe la fantástica guerra en tierra y cielo librada por Arjuna y el gigante Rakshasas con máquinas volantes, misiles teledirigidos y bombas nucleares.

1400 AC. En Creta la repentina destrucción de Knossos se atribuye a la explosión volcánica de la cercana isla Santorin. La historia de Dédalo muestra que los cretenses estaban experimentando con vuelos. ¿Fue Knossos destruida por los celestiales, quizás los mismos cosmonautas mencionados en el "Mahabharata"?

1375 AC. En Egipto el hereje Faraón Akenatón mostró un idealismo cósmico. Durante unos pocos años su genio trans-

formó al país con una filosofía de paz y belleza que actualmente nos inspira. ¿Fue este joven avatar enseñado por los cosmonautas?

1287 AC. En el Líbano Ramsés II se enfrentó a la aniquilación por parte de los hititas cerca de Kadesh. Oró a Amún. El dios fue a él con todo el poder de cien mil hombres. Ramsés obtuvo una victoria glosriosa, según él dice. Cerca de allí se encuentran los restos de las columnas de Baalbek, que se creía eran un antíguo campo de aterrizaje. ¿Fue el mismo cosmonauta que unos pocos años más tarde socorrió a los israelitas?

2.400 años a JC una molesta raza de humanos perdió el poder de volar

1280 AC. El "Señor" inspiró a Moisés para liberar a los hijos de Israel de Egipto. ¿Fue Jehová un cosmonauta?

1275 AC. El "Señor" en su "poder y gloria" descendió en medio de fuego y humo en el monte Sinaí y le entregó a Moisés los diez mandamientos. ¿Fue el "poder y gloria" una nave espacial?

1200 AC. En la Guerra de Troya, la "Ilíada" de Homero describe cómo los dioses y diosas luchaban para Grecia y Troya. Por el mismo tiempo el "Señor" estaba ayudando a Josué a conquistar Canaan. El "Feng-Shen-Yeng-i" chino describe fantásticas guerras en tierra y cielo entre hombre y dioses.

950 AC. El templo de Salomón asociado con querubines (cosmonautas) construído por el "Señor".

880 AC. Las esculturas de Babilonia mostraban a Salmanasar II acompañado por consejeros alados, presumiblemente cosmonautas.

860 AC. Las esculturas de Babilonia mostraban a Asurnasirpal III acompañado por consejeros alados, presumiblemente cosmonautas.

850 AC. Elías habló con el "Señor" y fue trasladado en un torbellino a los cielos.

800 AC. Semíramis, Reina de Babilonia, fue posiblemente una cosmonauta.

716 AC. Rómulo fue trasladado a los cielos en una nube.

687 AC. El ejército de Senaquerib, que estaba sitiando Jerusalén, fue aniquilado por un "angel" del "Señor".

660 AC. En Japón las divinidades celestiales ayudaron al emperador Jimmu contra los ainos.

640 AC. En Roma Tulo Hostilio fue asesinado por un fuego procedente de los cielos.

630 AC. Zoroastro recibió las leyes de Persia de Ahura-Mazda en el Monte Sabalan.

593 AC. La visión de Ezequiel de una rueda espacial junto al río Quebar, Babilonia.

536 AC. Daniel vio un "angel" cerca de Babilonia.

508 AC. Bolsena, en Italia, destruida por fuego procedente del cielo.

498 AC. Cátor y Pólux salvaron al ejército romano en el lago Regilio.

490 AC. Los "dioses" ayudaron a los atenienses contra los persas en Maratón.

480 AC. Los "dioses" observaron a los griegos derrotando a los persas en la gran batalla naval de Salamina.

Nuestros nuevos estudios OVNI sugieren la intervención de extraterrestres. Durante esas visitas celestiales es probable que los cosmonautas incluso se manifestaran en Israel, donde se les conoció como el "señor" y sus "ángeles".

En Norteamérica, los pieles rojas adoraban al Gran Espíritu Blanco que descendió ante sus antepasados de los cielos. Los hopi hablan de los katchinas en canoas volantes armados con espantosos rayos eléctricos. Los

Rómulo fue trasladado a los cielos en una nube

toltecas de México adoraban a Quetzacóatl, un héroe de piel blanca de una cultura procedente del cielo, cuyo nombre significaba "Serpiente Emplumada", posiblemente un símbolo para una nave espacial en forma de cigarro. En toda Sudamérica existen leyendas de maravillosas personas blancas que descendieron de las estrellas. La creencia de que Cortés y Pizarro eran seres divinos

que regresaban a México y Perú ayudó en gran manera a la conquista española. Muy alto en los Andes hay estructuras de acantilados y modelos astronómicos que sólo son visibles desde el aire. ¿Fueron diseñados por los cosmonautas?

En la India el "Rig Veda" describe al dios, Dyaus-Pitar, como un toro, rubicundo y bramando hacia abajo, simbolizando una nave espacial. Indra, dios de la guerra, atravesó los cielos en un carro aéreo. Hizo la guerra contra los asuras y destruyó sus ciudades con rayos como bombas nucleares. La fantástica arma de Agneya chamuscó el universo. El "Drona Parva" incluso habla de misiles anti-misiles destruyendo misiles que penetraban en el aire. El "Samaranganasutradhara" describe máquinas volantes ascendiendo a regiones solares y estelares. La literatura sánscrita se refiere a valientes procedentes del mundo superior, descendiendo volando para poner sitio a alguna belleza orgullosa; los héroes batían duelos aéreos, todo narrado en encantadores versos que trascienden nuestra fría ciencia ficción.

Los tibetanos dicen que Lhasa fue construída por los lhas, espíritus procedentes del espacio. Los relatos populares hablan de dioses y mortales librando fantásticas guerras con armas milagrosas, demonios y brujos con la tecnología que nosotros asociamos con los cosmonautas.

Los chinos creían que el dragón celestial era el padre de la primera dinastía de los emperadores divinos. El dragón llegó a ser el símbolo de China. Los textos antiguos describen monstruos fantásticos, con ojos que despedían relámpagos y aliento ardiente que convertía las ciudades en cenizas. Algunas veces un dragón raptaba una doncella y la llevaba a su cueva en las nubes.

La capital del Tibet fue construida por espíritus procedentes del espacio

Los japoneses honran a su emperador como descendiente directo de Amaterasu, la brillante diosa del Sol, gobernante de las altas llanuras de los cielos. En 667 AC el Emperador Kami-Yamato-Ihari-Biko habló a su corte de sus antepasados celestiales, quienes descendieron volando en una nave de roca celestial 1.792.470 años atrás. En 460 DC el emperador Oho-hatsuse-Wha-Ka-Taka se fue de caza con arco y flechas al monte Katsuraki, cuando de repente se le apareció un hombre alto y le reveló que era un dios. Continuaron cazando juntos.

Recientemente he escrito mi noveno libro de cosmonautas, TITANES EN LA ANTIGÜEDAD, acerca del Africa antigua. Los nativos de toda Africa adoran todavía a dioses procedentes de los cielos. Ese extraño saber popular de los hechiceros parece el resto de una antigua sabiduría procedente de civilizaciones psicoeléctricas de largo tiempo atrás, legadas quizás por los cosmonautas.

Para los antiguos egipcios una nave espacial incandescente en el cielo azul miraba hacia abajo como el ojo de Horus o Ra, el dios del Sol. "El Libros de los Muertos" describe el conflicto entre Horus y Set en términos que sugieren una guerra espacial. La Gran Pirámide se encuentra exactamente en el centro de la masa terrestre de la Tierra, su emplazamiento y construcción sugieren que esa maravilla del mundo fue construída por cosmonautas o iniciados que dominaban la ciencia extraterrestre. Sin embargo nosotros sabemos cómo se construyó la segunda pirámide. Herodoto en el Libro Dos, Capítulo 126, dice: *"Y Keops llegó a tal perversidad que cuando necesitó dinero puso a su hija en un prostíbulo y le ordenó que cobrara eso y más, pero ellos no dijeron cuánto. Y ella exigió la suma ordenada por su padre, y también decidió dejar un monumento conmemorativo de su propiedad. Y pidió a cada hombre que iba a ella el presente de una piedra. Y de las piedras, dicen, fue hecha la Pirámide que se encuentra en el medio de las tres enfrente de la Gran Pirámide y cada cara de ésta es un plethrum y medio de largo"*. Cuarenta y cinco metros setenta y dos centímetros.

Los babilonios reclamaban una inmensa antigüedad, llamaban a su ciudad "Bab-ilu", "puerta de los dioses". Los grandes toros alados, que guardaban los palacios de Babilonia y Nínive a menudo tenían rasgos humanos que simbolizaban seres divinos, posiblemente representando naves espaciales. Beroso, un monje de Bel, describe a *"Oannes con el cuerpo de un pez que trajo la civilización a Babilonia"*. Su supuesto parecido

W. Raymond Drake (izquierda) reunido en Crikvenica (Yugoslavia) con Andrew Tomas, otro gran investigador, amigo y autor de MD (foto © MD).

con un pez era posiblemente alguna falseada referencia a un traje espacial.

Un siglo atrás, un comerciante alemán, Heinrich Schliemann, con el libro de la "Ilíada" como guía, desafió las burlas de los profesores y desenterró Troya. ¿Podemos nosotros cavar a partir de los escritos de los clásicos de los cosmonautas? ¿Ocultan esas aburridas páginas la clave de los platillos volantes? Sospechando que nuestro pensamiento convencional parecía un poco un timo, en 1958 seleccioné alrededor de cincuenta escritores de la Antigüedad y examiné sus trabajos a través de un prisma OVNI, por decirlo así. Al principio me sentí desconcertado, como Champollion estudiando la Piedra Rosetta; luego, a medida que los datos de extraterrestres se acumulaban, el rompecabezas logró convertirse en un cuadro glorioso, una revelación cegadora, que revolucionó la teología, la filosofía, nuestra total concepción del pasado del hombre. Como reacción, tales grandiosas conclusiones se me parecieron un absurdo. Los eruditos habían estudiado a los clásicos durante siglos. ¿Podían las viejas verdades, repentinamente, brillar de nuevo? El sentido común niega que nuestras creencias fundamentales sean erróneas. ¿Me asombro todavía? Dejemos hablar a los antiguos escritores por sí mismos.

Apolodoro escribió que el *"cielo fue el primero en gobernar el mundo entero"*. Hesíodo describió la maravillosa Edad del Oro y

la Guerra de los Titanes, luego vino la Edad de la Plata, del Bronce, degenerando hasta nuestra propia Edad del Hierro actual. Homero y Virgilio representaron a los dioses ayudando a los griegos o a troyanos en el sitio de Troya. Recordemos aquellas maravillosas líneas de Christopher Marlow.

Fue éste el rostro que botó mil barcos
E incendió las desnudas torres de Ilium.
La dulce Helena me hizo inmortal con un beso.
Sus labios sorbieron mi alma, mirad dónde yace.
Ven, Helena, ven. Devuélveme mi alma.
Aquí moraré yo, el Cielo está en esos labios
Y todo lo que no es Helena es escoria.

Las leyendas dicen que Zeus visitó a Leda, reina de Esparta, disfrazado de cisne. Ella alumbró dos huevos, de uno salieron Cástor y Pólux; del otro, Helena. Los huevos cósmicos parecen simbolismos de naves espaciales. ¿Fue la fabulosa Helena una reina del espacio?

Alejandro Magno podía probablemente atraer la atención de los cosmonautas. Los relatos sugieren que en 332 AC, cuando los griegos sitiaban Tiro, una flota de escudos volantes se precipitó desde los cielos y bombardeó las murallas de la ciudad; más tarde en la India, dos extrañas naves aéreas parecidas a escudos de plata bombardearon en picado al ejército de Alejandro cuando cruzaba un río, causando pánico entre sus hombres, caballos y elefantes.

Platón menciona una raza celestial, superior a los hombres: Daemons, creada para controlar los asuntos humanos. ¿Fue la maravillosa civilización de Grecia inspirada por los cosmonautas?

Cuando la gente del espacio desea influir en el curso de la humanidad, un celestial puede descender a la Tierra y engendrar un Héroe con alguna muchacha mortal. En 775 AC Rhea Silvia se convirtió en una virgen vestal, pero no por mucho tiempo. Muy pronto se sintió seducida, según se afirma, por el dios Marte, y dio a luz dos gemelos, Rómulo y Remo. El 21 de abril de 753 AC Rómulo fundó Roma. Plutarco dijo de él que era un buen rey y querido por el pueblo. En 716 AC, cuando Rómulo estaba distribuyendo sentencias en la colina Palatina, truenos y relámpagos rasgaron los cielos. Una nube negra oscureció el Sol. Cuando la tormenta cesó, el pueblo descubrió que el Rey había desaparecido. Rómulo fue milagrosamente transportado a los cielos. Poco tiempo después Julio Próculo juró que había visto a Rómulo radiantemente transfigurado descendiendo de los cielos. Le dijo a Julio Próculo que era la voluntad de los dioses que después de fundar una ciudad destinada a ser la más grande de la Tierra, él debía morar en los cielos. Todos los romanos creyeron este milagro y honraron a Rómulo como su dios, Quirino.

Rómulo fue sucedido por Numa Pompilio, un filósofo. Numa, en su sabiduría, hizo una de las más maravillosas leyes, que ha revolucionado la historia toda de la humanidad y transformado nuestra triste Tierra exactamente en un paraíso. Exasperado ante la frivolidad del bello sexo ordenó que las mujeres debían ser vistas pero no oídas, ni debían entrometerse o chismorrear. Siglos de sufridos maridos conocen exactamente lo que él sintió. Después de su triste fracaso de silenciar a las damas, Numa regresó a su más sencilla tarea de controlar los relámpagos, donde obtuvo más éxito.

En 708 un "escudo" de bronce cayó del cielo. Los romanos creyeron que el "escudo" había sido arrojado por los dioses, de modo que deben de haber visto naves espaciales sobrevolando su ciudad. Se dice que Numa había desposado a una ninfa, Egeria, quien le enseñó mucha sabiduría. ¿Fue Egeria una cosmonauta embelesadora como aquellas supuestas damiselas celestiales de la actualidad?

Escudos volantes bombardearon al ejército de Alejandro Magno en la India

Incluso hoy, en nuestra Era Espacial, no podemos concebir el temor otorgado por los romanos a los fenómenos de los cielos. Livio, Dio Casio, Plutarco, Plinio, Cicerón, Séneca, Julio Obsequens, fueron la mayoría de ellos conscientes de que los dioses guiaban a los hombres en la Tierra.

En 234, 222 y 221 AC se vieron tres lunas en el cielo. En 214 AC, en Hadria, se vio un altar en el cielo y alrededor de él formas de hombres con vestimentas blancas. ¡Seguramente una de las mejores visiones de toda la Antigüedad!

En 240 AC una imagen como aquel "escudo"

cayó de los cielos en el reino de Numa, cerca del mar Negro. El barco que llevaba la imagen a Roma se atascó en el barro del Tíber. Los adivinos juraron que sólo sería salvado por una mujer que nunca hubiese cometido adulterio. Claudia Quintia, sospechosa de regentar un servicio de prostitutas, en vano había protestado su inocencia. Finalmente descendió hasta el río y llamó al barco, el cual cortesmente se movió del barro y la siguió. Este milagro cambió la reputación de inmoral de Claudia en notable virtud.

En 175, 174 y 171 AC se vieron tres soles. En Lanuvium, en 173 AC, apareció en el cielo una gran flota. En Priverno, una lana gris cubrió el suelo, probablemente "cabello de angel", un filamento plateado sintetizado en el campo de fuerza de alto voltaje de las naves espaciales. En 166 AC más "cabello de angel" fue visto en Veii. En 152 AC extrañas apariciones se hicieron visibles en Roma. En 140 AC cayeron imágenes de los cielos. En 100 AC un escudo ardiente esparciendo chispas cruzó el cielo de oeste a este. En 83 AC Sulla reunió un ejército en Grecia para invadir Italia. En Apolonia, en Illyria, sus soldados encontraron un extraño humanoide dormido; recordaba algunos de aquellos pretendidos humanoides de hoy día en Sudamérica.

En 73 AC el Cónsul Lucullus dirigió las legiones romanas contra Mithridates de Pontus, quien se encontraba en el Asia Menor cerca del mar Negro. Mithridates miró arrogantemente a su enorme ejército, el Sol destelló en su armadura, los caballos relincharon impacientes por atacar. El rey levantó la mano listo para dar la señal de batalla. En las gráficas palabras de Plutarco *"de repente el cielo se partió en dos cuando un enorme cuerpo en llamas se vio caer entre los dos ejércitos. En cuanto a su forma era como una jarra de vino y su color como plomo fundido"*. Ambos bandos quedaron atónitos ante la visión. Mithridates y su ejército huyeron para salvar sus vidas. ¿Qué prodigio de los cielos pudo posiblemente aterrorizar al arrogante Mithridates en medio de su inmenso ejército ya listo para lograr su suprema ambición de arrojar a los romanos al mar? ¿Qué milagro salvó a las legiones de una destrucción segura? La nave espacial descendió a través del cielo rompiendo la barrera del sonido, su trueno y resplandor paralizaron a los ejércitos enmudecidos ante ese prodigio sucedido entre ellos dos, lo que de esta manera señaló Plutarco un siglo después.

El 1 de enero del 49 AC Julio César marchó sobre Roma. En el río Rubicón vaciló. Gaio Seutonio escribió que: *"Cuando él dudaba una aparición de tamaño y belleza sobrehumana se vio sentada en la margen del río armando una pipa de caña. La aparición arrebató una trompeta a un soldado, corrió hasta el río, sopló un trompetazo y lo cruzó. César exclamó:«Aceptemos esto como un signo de los dioses y sigamos donde ellos nos indican sobre nuestros dobles enemigos: lacta est alea». La suerte está echada"*. En 44 AC, antes del asesinato de César, pasmosos signos, apariciones y luces se presentaron en los cielos.

Alrededor del 36 DC Saúl, en el camino a Damasco para sitiar a los cristianos, fue enceguecido por una luz procedente del cielo. ¿Podría la luz proceder de una nave espacial? la conversión de Pablo transformó el Cristianismo. En 312 DC el pagano Constantino y todo su ejército contemplaron una cruz luminosa en los cielos. Esto le inspiró a reclutar ayuda de los cristianos. Venció y mató a Maxentio en la batalla del puente Milvian, se convirtió en emperador de Roma e hizo del Cristianismo la religión oficial de Roma. Sin ese OVNI, el paganismo podría haber triunfado.

Se dice que la antigua Bretaña ha sido una tierra de misterio, parte de la perdida Atlántida, y conocida como la tierra de los dioses. ¿Podría Stonehenge haber representado una nave espacial diseñada para atraer a los cosmonautas a descender a la Tierra? Geoffrey de Monmouth escribió que Blandud, un rey de la Edad del Bronce, diseñó alas y voló en el aire y luego se estrelló en el templo de Apolo en la colina Lud en la ciudad de Trinaventum, en Londres. Quedó destrozado y dejó el trono a su hijo, Leir, el rey Lear de Shakespeare.

El venerable Beda en su "Historia Eclesiástica" escrita alrededor del año 700 DC dice que en el 664, *"en un monasterio en Barking, cerca del Támesis, en el cementerio y por la noche, mientras las monjas estaban cantando en las tumbas, contemplaron de repente una luz enviada desde el cielo como una gran sábana brillando hacia abajo sobre ellas; se elevó y se alejó hacia el otro lado del monasterio, luego se alejó hacia las alturas del cielo"*. Los sacerdotes dijeron que la luz sobrepasaba la claridad del día. Segura-

mente esta luz se encontraba bajo control de una inteligencia. Más o menos por la misma época se registraron OVNIs en Japón. ¿No evoca esta observación aquella luz de los cielos que brilló sobre Pablo en el camino a Damasco?

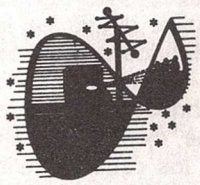
Algunos años atrás estuve estudiando la "Patrologiae" de Migne, Tomo CIV, que en curioso latín comprende varias Crónicas de alrededor de los siglos *VIII* y *IX* franceses. Carlomagno dictó leyes muy duras contra la gente que tenía comercio con los espíritus aéreos o cosmonautas, quienes pretendían enseñar la verdad transportando al pueblo de la Tierra a ver las maravillas de sus propios mundos, pero cuando regresaron estos contactos fueron torturados hasta la muerte. Leí el relato de Agobardo, Arzobispo de Lyon, describiendo como en el 840 DC, cuando salía de la Catedral vio a la multitud apedreando a tres hombres y una mujer que alegaban haberse apeado de una nave espacial. Examiné superficialmente unas páginas más y probé con "Annales Laurissenses", "Anales del Monje Laurencio", para el año 776. De repente el pesado latín se convirtió en una excitante historia de superhombres más allá de mis más delirantes sueños. En el 776 los italianos se sublevaron. Carlomagno entró apresuradamente con su ejército en Italia. En su ausencia los sajones (la moderna Alemania del Este) destruyeron el castillo de Aeresburgo y descendieron el río Lippe para sitiar Sigisburgo. Mientras los sajones golpeaban el castiilo con grandes piedras arrojadas con sus catapultas, la diminuta guarnición se congregó en la pequeña capilla para orar. De repente, aquellos observadores dijeron que contemplaron algo semejante a dos escudos, de color rojizo, en movimiento encima de la iglesia (et dicunt vidisse instar duorum scutorum, colores rubeo, flammantes et agitantes super ipsam ecclesiam). Toda la multitud de sajones, horrorizados, huyeron precipitadamente; luego se sometieron a Carlomagno y pidieron ser bautizados.

En 1066 se vio un cometa en Bretaña durante la batalla de Hastings. ¿Era un OVNI? En 1420, ¿fue Juana de Arco inspirada por los extraterrestres? En 1492, ¿vio Colón tres OVNIs que lo guiaron a América? En 1519 Cortés fue acogido en México por Moctezuma como un dios blanco después de haber aparecido luces en el cielo. ¿Fue el conde de Saint Germain, quien hechizó el siglo *XVIII* francés, un extraterrestre? ¿Inspeccionaron el siglo pasado América naves aéreas procedentes del espacio? ¿Fue la explosión destructora de bosques en la Tunguska, Siberia, en 1908, causada por una nave espacial que se estrelló? Desde que el 24 de junio de 1947 Kenneth Arnold vio aquellos nueve platillos volantes, se han visto muchos miles por toda la Tierra. Se dice que los cosmonautas han aterrizado.

Se han profetizado signos y prodigios para antes de que acabe este trágico siglo.

Para comunicarse con los extraterrestres en su nivel cultural, el hombre debe abrirse a una consciencia cósmica, sintonizar su alma con toda la creación.

Hoy día todos nosotros debemos estar inspirados por el regreso de los dioses, los cosmonautas, los mensajeros de las estrellas.



RADIO IV

Sus esperanzas premiadas por el éxito...
Sus deseos más anhelados por fin cumplidos...

Poder realizar FACILMENTE todos sus deseos, sin darse cuenta, sin ningún esfuerzo...
EL RADIO IV es un INVARIANTE COSMICO, verdadero *sello mágico.*
Se concibe para quedar relacionado con las realidades de lo invisibles cuyos poderes comparte.
Su influencia vendrá a modificar los acontecimientos de su vida, sin que Vd. lo sospeche.
¿Por qué atormentarse?
En efecto, todos sus problemas pueden resolverse fácilmente.
No depende más que de Vd. mismo. Dé Vd. el primer paso.
Escríbame Vd. recibirá GRATUITAMENTE y sin ningún compromiso, un informe honrado y objetivo.
M/GAUTIER BP 766 - 75123 PARIS CEDEX 03 - FRANCE.

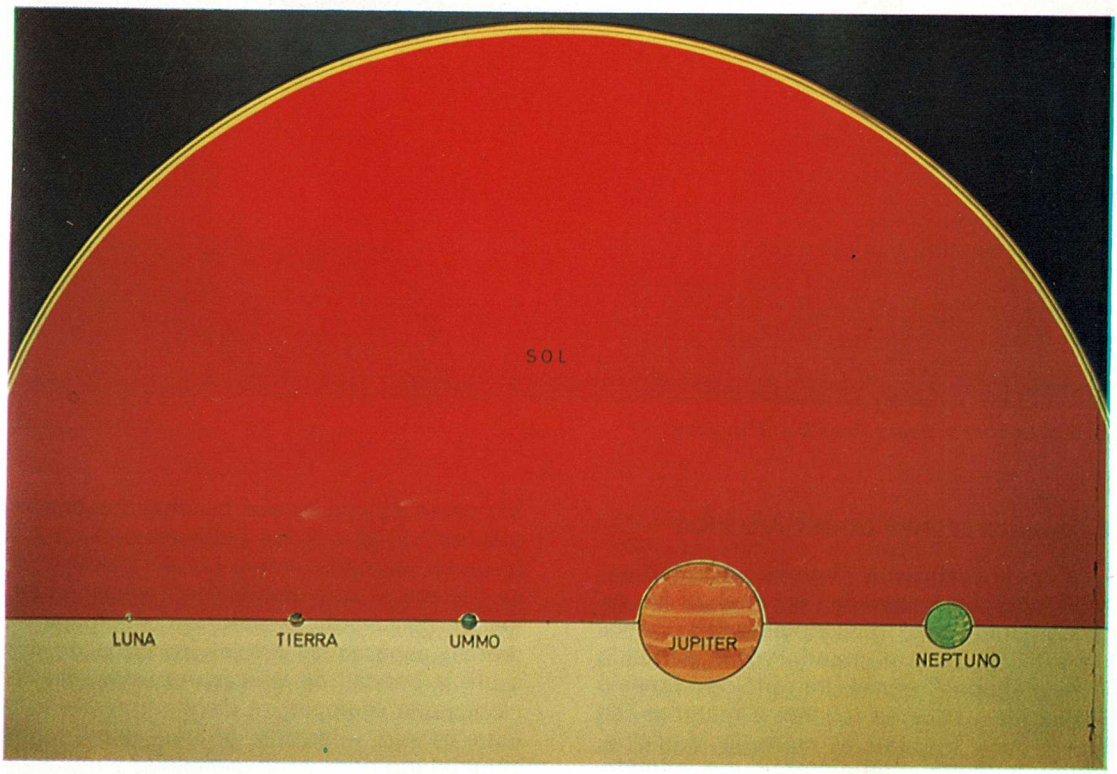
Nombre ..... Apellido .....
Dirección .....
Población ..... Prov. ..... D.P. .....

El error del polvo cósmico

por Juan José Benítez
Lejona

Ummo: un reto a la ciencia

Debo reconocer que, hasta hace unos meses, el asunto "Ummo" constituía para mí un misterio —uno más— en el intrincado fenómeno ovni. Hoy, por supuesto, "Ummo" con todas sus implicaciones, también sigue siendo para mí un misterio. Pero, a decir verdad, el "misterio" a secas se ha transformado en un "misterio" fascinante. Trataré de explicarme.



Dimensiones comparativas de Ummo con algunos planetas de nuestro sistema solar (foto © J.J. Benítez).

Siempre consideré la supuesta llegada de los "ummitas" a nuestro mundo como algo que, como mínimo, debía ser puesto en cuarentena y, naturalmente, que debía ser estudiadoa fondo y con toda la honradez posible. Con frialdad y un máximo de objetividad. Este, pienso yo, es el único camino para intentar despejar la incógnita.
Como digo, desde tiempo atrás había leído y recogido un máximo de información respecto al planeta "Ummo", a sus hipotéticos habitantes y a su no menos hipotética llagada a la Tierra. He pasado muchas horas en el silencio de la investigación y de la información. Hablando con unos y con otros, intentando comprender y descifrar los supuestos "mensajes" mecanografiados...
Y ahora, desde hace algunos meses, comprometido ya de lleno en la investigación sobre "Ummo", el misterio que envuelve este asunto me ha "envenenado" definitivamente.

Radios del planeta Ummo (foto © J.J. Benítez).

Consulta a tres observatorios

Uno de los primeros "frentes" a investigar tenía que ser, necesariamente, el de los citados "informes" mecanografiados —más de 6.000 en todo el mundo y que han sido "inventariados" por el gran ufólogo Ignacio Darnaude—, que se refieren a materias tan concretas y mesurables como la Medicina, Física, Biología, Matemáticas, Astronomía, etc.

Me parecía y me parece absolutamente elemental —y así los dije públicamente en las recientes Jornadas sobre Ummo celebradas en Alicante— que dichos escritos caigan en manos de científicos autorizados y competentes, capaces de arrojar un poco de luz sobre la bondad de las concretísimas afirmaciones que se hacen en dichos "mensajes". Este trabajo —largo y árido— debe verse completado por una investigación "policial" (entiéndase este concepto en un sentido

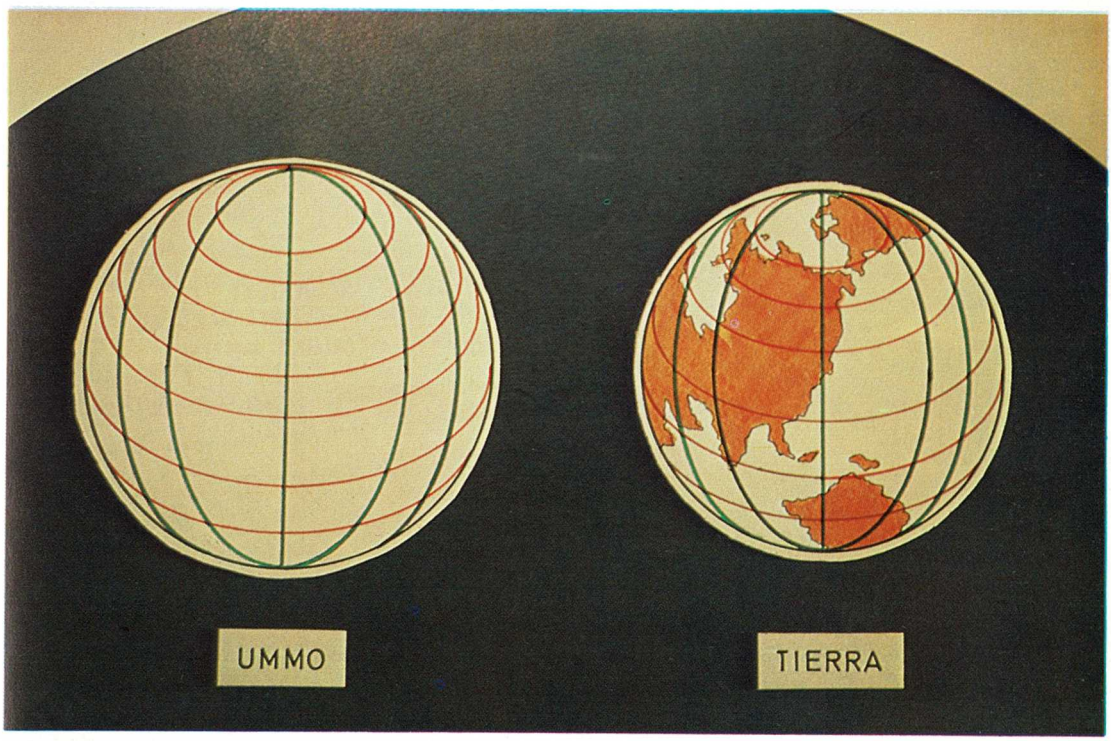
puramente detectivesco o periodístico) de aquellas "pistas" que, consciente o inconscientemente, nos han ido dejando los supuestos "ummitas".
Como digo, me he comprometido conmigo mismo a trabajar en ambos "frentes". Y no descansaré hasta llegar a algún tipo de conclusión. Suponiendo, claro, que pueda alcanzarse semejante meta...

Primera valoración de los astrofísicos: positiva

los datos y magnitudes proporcionados por los siempre —y por ahora— supuestos "ummitas" a diferentes ciudadanos de este atormentado globo. (Buena parte de estos datos de tipo astrofísico están recogidos en el libro de A. Ribera, "El Misterio de Ummo", que —dicho sea de paso— recomiendo a cuantos estén interesados en dicha temática).

"Magnitudes razonables"

A través del gran médico y mejor amigo César Rodríguez Maffiotte, de Santa Cruz de Tenerife, pude elevar a consulta al Observatorio Astronómico Izaña, en aquella isla,



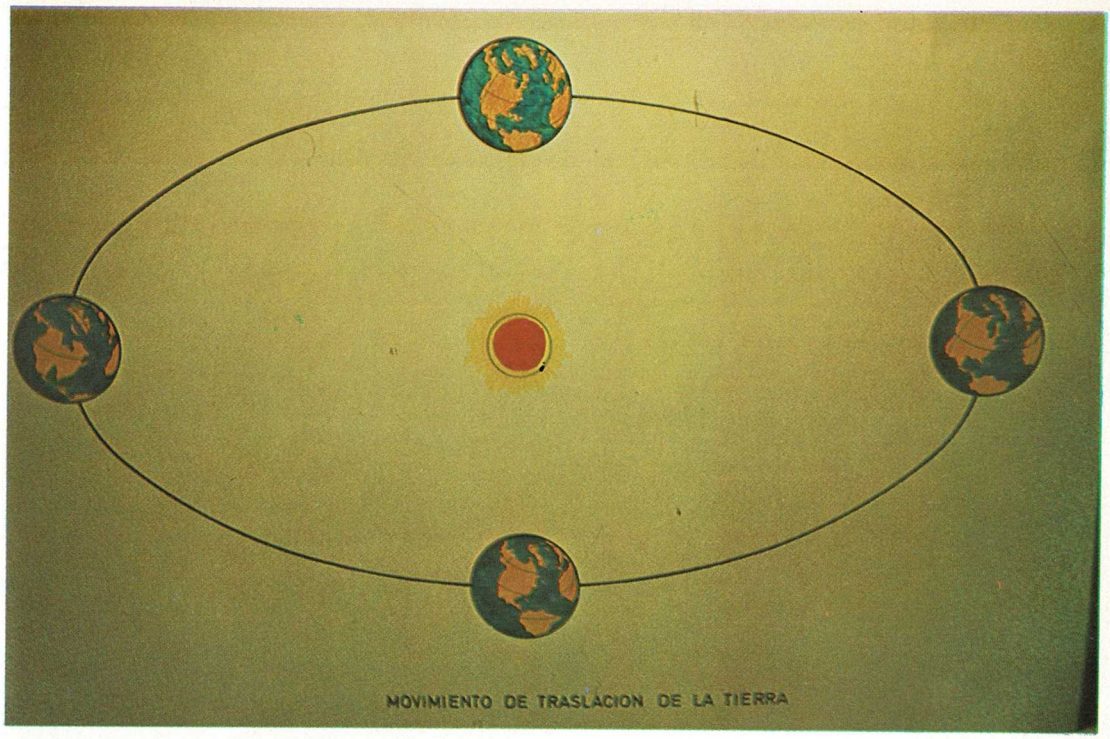
Dimensiones comparativas entre Ummo y la Tierra (foto © J.J. Benítez).

Pero vayamos con los primeros frutos.
Una de mis primeras reacciones fue someter algunos de los "informes" de tipo astronómico, médico y físico a otros tantos equipos de científicos españoles, especializados en cada una de estas ramas de la Ciencia.
Dispongo en estos momentos de unos primeros resultados —incompletos todavía—, pero que resultan ya altamente significativos. Me refiero a las opiniones de tres Observatorios Astronómicos en torno a algunos de algunos de los datos facilitados por los "ummitas" en relación, por ejemplo, a su propio planeta y a su Sistema Solar. Otro tanto hice con el director del Observatorio Astronómico Hispano-Alemán situado en Calar Alto (Almería), a quien he visitado en diversas oportunidades, y, por último, consulté igualmente con el padre jesuíta A. Romañá, gran autoridad científica, que trabaja actualmente en el Observatorio Geofísico del Ebro.
Los "ummitas" han escrito que su mundo

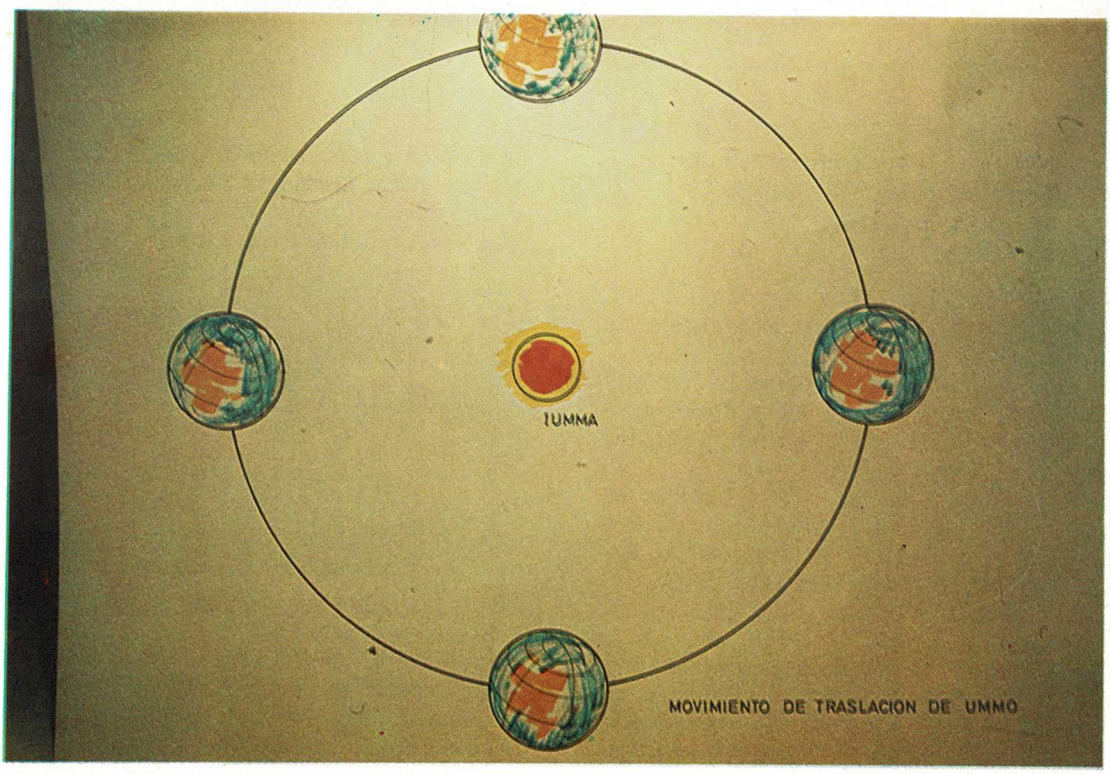
Carretera de acceso al observatorio astronómico hispano-alemán de Calar Alto, en la provincia de Almeria (foto © J.J. Benítez).

es del tipo "elipsoide" de revolución, con los siguientes radios:
Máximo: R: 7251,608.10^3 m. El mínimo: 7016, 091.10^3 m. La masa —continúa uno de estos "informes"— es la siguiente: 9,36.10 kg. masa. La inclinación respecto a la normal al plano de eclíptica: 18° 39' 56,3" (sufre una variación periódica de 19,8 segundos sexagesimales de arco).
La aceleración de la gravedad (g) es: 11,9 metros/seg.^{2}.
La rotación sobre su eje: 30,92 horas.

En conjunto, los científicos consultados sobre estos datos me han manifestado que, por ejemplo, *"la masa citada corresponde a los radios igualmente mencionados"*.
Por su parte, esos 18° de inclinación del supuesto planeta "Ummo" *"nos dan una idea de una órbita de tipo cometario. Se trata, al parecer, de una órbita normal, aunque un tanto extraña para nosotros. Plutón, por ejemplo, con sus 17° 10' de inclinación desarrolla también una órbita de características similares a la de "Ummo".*
"Tampoco existe impedimento alguno para imaginar una rotación como la ya expuesta de 30,92 horas".



Movimiento de traslación de la Tierra (foto © J.J. Benítez).



Movimiento de traslación de Ummo (foto © J.J. Benítez).

La cúpula principal de Calar Alto (foto © J.J. Benítez).

"En conjunto —resumieron los astrofísicos—, *se trata de magnitudes razonables".*

Un posible error

El primer "problema" —si es que puede llamarse así— surgió cuando algunos de los científicos se enfrentaron a las cifras proporcionadas por estos supuestos extraterrestres, y en las que se habla de las diferentes magnitudes de la estrella o sol que alumbra a "Ummo". Veamos.

Según estos "informes", dicha estrella, en torno a la cual gira su planeta, tiene una masa de $1{,}48.10^{33}$ gramos terrestres. Su distancia al Sol (al nuestro) era el 8 de julio de 1967 de 14,421 años-luz.

Y prosigue el escrito:

"Las coordenadas de dicha estrella de "Ummo" son:

Angulo sólido definido por: ascensión recta 12 horas, 31 minutos, 14 segundos (más-menos) 2 minutos, 11 segundos.

Declinación: 9° 18' 7" (Más-menos) 14' 2".

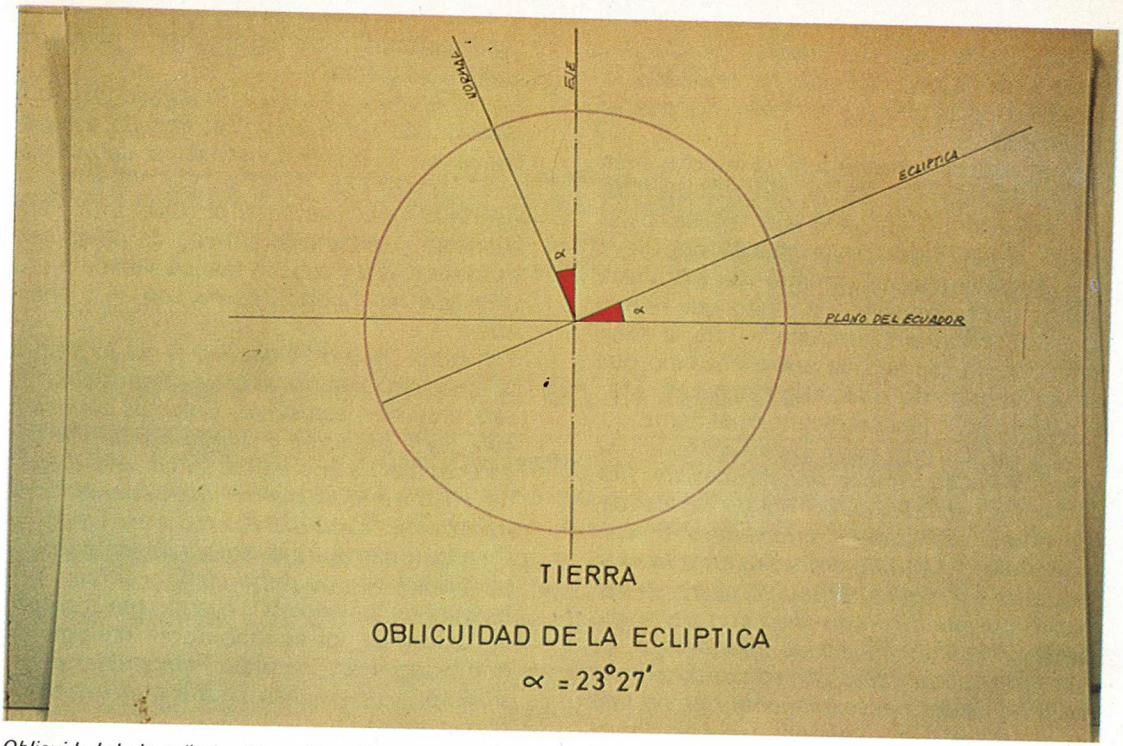
Muy cerca precisamente de este estereoángulo probable (12 horas 35 m. Más 9° 18') algunas tablas señalan Wolf 424.

Magnitud visual de dicha estrella: 14,3.

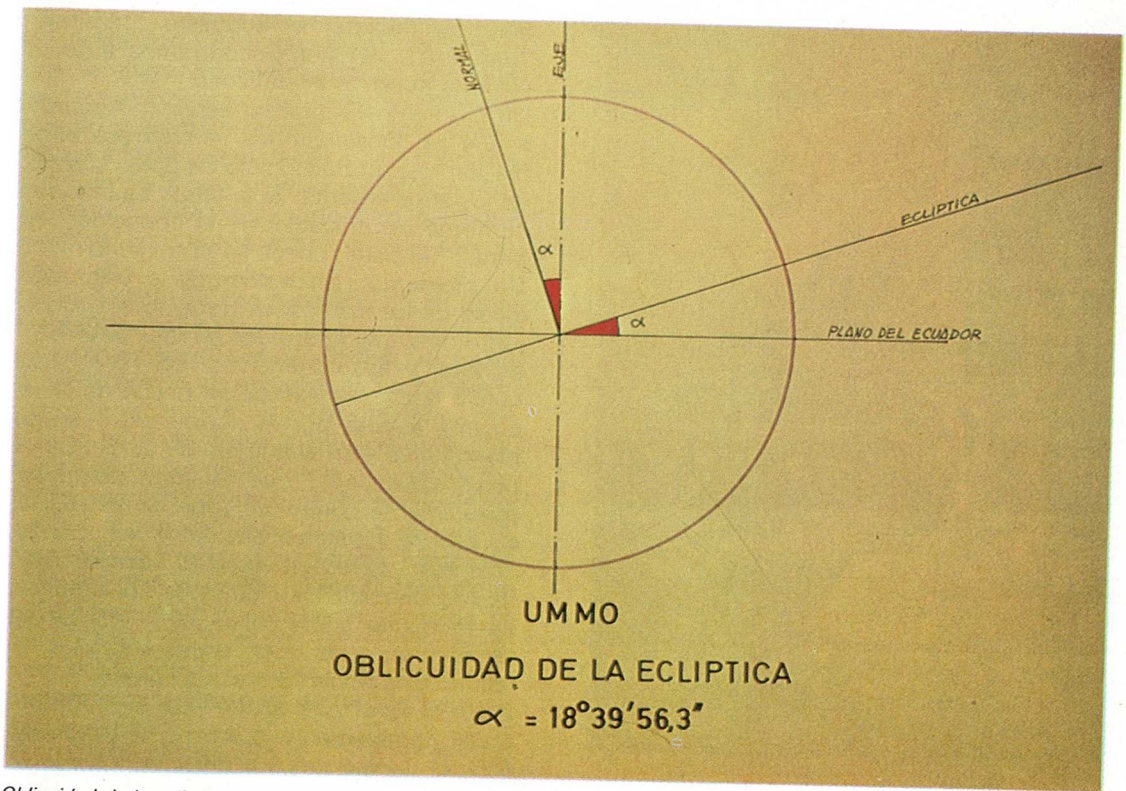
Científicos de tres observatorios españoles dicen que los datos astronómicos son "razonables"

Magnitud aparente: 12,5. Espectro correspondiente a la clase M."

El primer fallo, según los científicos consultados, parece estar en los datos relacionados con las magnitudes visual y aparente, respectivamente. De acuerdo con los astrofísicos, la primera —la visual— nunca es mayor que la aparente.



Oblicuidad de la eclíptica-Tierra (foto © J.J. Benítez).



Oblicuidad de la eclíptica- Ummo (foto © J.J. Benítez).

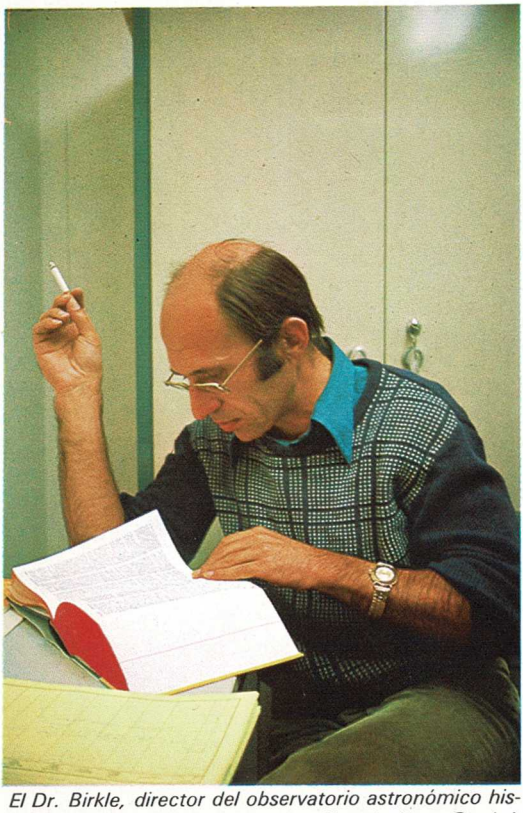
"Esto —decían los científicos— *puede deberse a un lapsus del que ha realizado la transcripción o, bien, a un error del que lo ha dictado".*

Pero el asunto se desequilibra mucho más cuando el doctor K. Birkle, director del citado Observatorio Hispano-Alemán de Calar Alto y descubridor de la galaxia que lleva este mismo nombre, mostró su extrañeza ante el hecho preciso —y repito que citado en este "informe" "ummita"— de la existencia de un cúmulo de polvo cósmico que reduce el brillo de la estrella "ummita".

El párrafo en cuestión dice textualmente:

"...Sin embargo, tales características (se refiere a las ya citadas magnitudes de "IUMMA", su estrella) difieren algo de las reales. Podría explicarse el error acusado en la evaluación de la magnitud debido a la existencia de un cúmulo de polvo cósmico (espectro gravimétrico complejo con partículas sólidas metálicas ionizadas inferiores a 0,6 mm.) muy denso. El brillo registrado por ustedes ha de ser necesariamente mucho más atenuado. El valor señalado tan bajo (magnitud registrada a 10 parsec = 14,3) corrobora nuestra sospecha.

Un observador situado a 10 parsec y sin obturación de polvo cósmico, llegaría a registrar según la escala convencional de ustedes una magnitud de 7,4."



El Dr. Birkle, director del observatorio astronómico hispano-alemán de Calar Alto, en Almería (foto © J.J. Benítez).

Según el gran científico de Calar Alto, ese supuesto y pretendido cúmulo de polvo cósmico no existe y mucho menos situado a una distancia tan "corta" como son 14,3 años-luz.

"Nuestro "barrio" galáctico —me explicó el director del Observatorio Hispano-Alemán— *está muy bien estudiado. Creemos conocerlo con cierta precisión y puedo asegurarle que en la actualidad no existe tal cúmulo de polvo cósmico que pueda interponerse entre nosotros y "Wolf 424."*

Cuando interrogué al doctor Birkle sobre la posibilidad de que dicho cúmulo sí fuera una realidad en los años 60, cuando fue facilitado el "informe", el astrónomo se encogió de hombros y me respondió *"que cabía tal posibilidad, aunque eso habría que estudiarlo muy a fondo."*

Y en ello están los científicos.

¿Realmente puede tratarse de un lapsus a la hora de redactar el supuesto "mensaje" "ummita"?. ¿O nos encontramos ante un error de nuestros científicos?.

De momento es preciso esperar. Aguardar a que los Observatorios valoren esa información respecto al cúmulo de polvo cósmico en los años sesenta. Si la teoría de Birkle se confirma científicamente, el conocido "escrito" "ummita" puede sufrir un serio revés.

De momento, sin embargo, la valoración global de los astrofísicos respecto a ese conjunto de datos aportados en los "informes" es total y absolutamente POSITIVA. Esto quiere decir —a excepción hecha de la incógnita abierta por el posible error en las magnitudes y en el cúmulo de partículas de polvo cósmico—, que la información supuestamente "ummita" sobre su astro frío, su estrella y sistema planetario son ciertas. *"No hay errores graves o fundamentales",* han reconocido los científicos consultados. La incógnita sobre "Ummo" —como dije también en estas interesantes Jornadas celebradas en Alicante— sigue abierta.

Pero, al igual que ocurre con el fenómeno OVNI, también en el apasionante tema UMMO, el tiempo juega a favor de los investigadores.

Extraños visitantes de oficinas

por Salvador Freixedo
Puerto Rico

No siempre se contacta en el monte

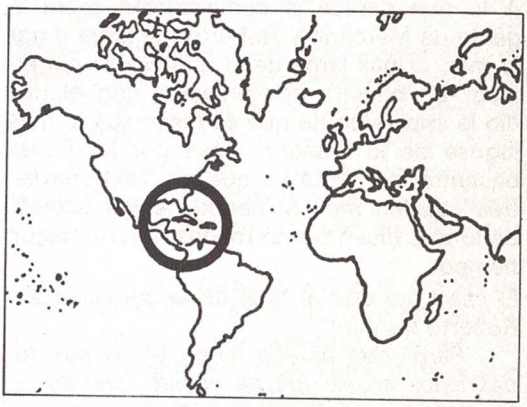
Para los que creen que únicamente se puede establecer contacto con los "extraterrestres" en lo alto de las montañas en plena noche, he aquí varios casos sucedidos en México y Puerto Rico, en los que los "extraterrestres" fueron los que vinieron a visitar a ciudadanos que, muy lejos de pensar en ellos, se dedicaban pacíficamente a sus labores oficinescas en medio de la ciudad.

El primer caso le sucedió a uno de los altos ejecutivos de una gran compañía estatal en la que tenía uno de los puestos de mayor responsabilidad. Para conservar su anonimato le llamaremos Roberto, y haremos constar que Roberto, que es ingeniero especializado y europeo, nunca se había interesado en lo más mínimo acerca del fenómeno ovni ni en nada que tuviese que ver con ello. Mas bien pensaba que todo eran habladurías sin sentido de gente que no tenía mucho que hacer.

Aparte de esto, y como prueba de su temperamento equilibrado nada propenso a los entusiasmos ni a las imaginaciones, después de haber tenido su experiencia se ha mantenido tranquilo con su mente abierta a las posibles consecuencias o implicaciones que puedan derivarse de lo que le aconteció. En ningún momento vimos en él nerviosismo ni siquiera curiosidad por ver en qué iba a parar todo. Se limitó a narrarnos fríamente lo que le había sucedido, dejando bien claro que a pesar de lo que le había sucedido él en nada se había apartado del cumplimiento diario de las muchas responsabilidades que tiene en la gran empresa en la que trabaja.

La voz de Mercurio

He aquí lo que le sucedió a Roberto. Un día del año 1978 se hallaba como de costumbre



en su gran despacho en las oficinas de la compañía cuando oyó que alguien a su espalda decía su nombre como preguntando por él. Sin extrañarse mucho y pensando que era alguien que por primera vez se asomaba a su despacho, medio se volvió en su butaca y dijo:

—*Sí; adelante.*

Pero no vio a nadie ni nadie hizo ademán de entrar por la puerta cerrada. Enfrascado en su trabajo, ni siquiera se tomó el trabajo de pensar qué podía haber sido.

A los pocos instantes de nuevo oye su nombre pronunciado de una manera clara e inconfundible sin ninguna alucinación. Extrañado se vuelve y dice:

—*Sí; ¿quién me habla?*

De nuevo vuelve a oir la misma voz:

—¿Es Ud. Roberto X.?

—Sí; pero ¿con quién tengo el gusto de hablar? (Y al mismo tiempo que decía esto miraba en derredor para ver si podía distinguir quién emitía aquella voz tan clara o de qué rincón provenía. Pero nada pudo distinguir; la puerta estaba perfectamente cerrada y en su despacho no había rincones en donde se pudiese esconder algún bromista. La voz sencillamente se oía en medio de la habitación.)

La voz prosiguió:

—Eso no tiene importancia. En realidad somos gente de Mercurio que venimos a hablar con Ud.

Roberto entonces se dio cuenta de que estaba ante un fenómeno extraño que escapaba a sus conocimientos y sin turbarse, conservando toda su calma anglosajona, prestó gran atención a lo que le empezaron a decir, tratando al mismo tiempo de descifrar aquel enigma con el que nunca se había encontrado en su vida.

A lo que parece la conversación entre la gente de Mercurio y Roberto fue larga o por lo menos más larga de lo que él nos comunicó. En nuestra conversación con él nos dio la impresión de que se reservaba lo más jugoso de lo hablado, cosa por lo demás bastante frecuente ya que los "extraterrestres" suelen muy a menudo exigir secreto de lo que dicen por lo menos durante algún tiempo.

El caso fue que al final de la conversación Roberto les dijo:

—Pero ¿qué prueba tengo yo de que todas estas cosas que he estado oyendo no han sido una alucinación fruto de mi mente?

—Le dejaremos una prueba. Cuando nos hayamos ido, busque Ud. en la estantería que está a sus espaldas y ahí encontrará algo que antes no estaba. Hágalo examinar y eso constituirá una prueba de la realidad de nuestra conversación. Nos volveremos a ver en otra ocasión.

Esta fueron las últimas palabras de los misteriosos visitantes. Naturalmente Roberto se levantó enseguida y miró en la estantería con la secreta esperanza de no encontrar nada. Pero se equivocó. Allí bien a la vista estaba algo que ciertamente nunca antes Roberto había visto y que no pegaba con las demás cosas que allí había. Era una especie de piedra alargada y acanalada en la que se veían diseminados unos diminutos puntos blancos. Daba la impresión de que la oscura piedra era sintética o artificial y que había sido parte del recubrimiento de algún tubo; también se podría decir que era un material aislante refractario al calor. Roberto, ingeniero de profesión, la examinó detenidamente y mandó dos fragmentos a dos diferentes lugares de los Estados Unidos. Aparte de esto mandó examinar los puntos blancos que según el laboratorio resultaron ser hongos desconocidos en la Tierra. Estos hongos, a lo que parece, en la atmósfera terrestre, permanecen completamente inertes.

De no haber sido Roberto un profesional muy cotizado en su especialidad y por otra parte una persona tan seria y con una responsabilidad tan grande en la industria en que trabaja, todo el suceso no hubiese despertado en nosotros todo el interés que despertó; porque en realidad se parece mucho a otros episodios que hemos escuchado muchas veces, pero en boca de gentes desconocidas o que nos merecen poca credibilidad bien sea por su entusiasmo poco crítico, o por su tendencia a lo misterioso y novelesco que tantas veces se da entre los jóvenes aficionados al estudio del fenómeno ovni.

Sin embargo el que hayamos dado crédito a la narración de Roberto nos da derecho a pensar que muchas de las otras narraciones que hemos desechado por provenir de gentes sin credenciales de credibilidad, puede que no fuesen tan inventadas o tan ilusorias y que tuviesen la misma realidad que tuvo la visita que recibió Roberto.

En el estudio del fenómeno ovni hay que ir avanzando penosamente con pequeños pasos como éste; basándose en pequeñas verdades y saltando de ellas a conclusiones mayores que a primera vista parecen del todo inadmisibles.

Examinaron un mapa

El día 26 de agosto de 1977 sucedio en pleno corazón de la ciudad de San Juan de Puerto Rico un suceso que dio mucho que hablar y que encontró —contra a lo que suele suceder en muchas otras ocasiones— gran eco en la prensa. El lugar fue un gran edificio muy conocido llamado Caribbean Towers, situado en el sector de Miramar en el extremo en que la populosa barriada de Santurce se une con el viejo San Juan a través de varios puentes.

La secretaria Nancy María Barbosa se hallaba a las 9.15 de la mañana sentada en su escritorio desempeñando su labor de recepcionista en la oficina comercial en la que trabaja en el nº 217 del mencionado edificio. Sabiendo que en la habitación de al lado no había nadie, se extrañó mucho al oir unos extraños ruidos como si alguien estuviese trasteando con un aparato de radio que allí había; se levantó y casi de puntillas se acercó al marco de la puerta para ver quién podía haber entrado allí sin que ella lo hubiese notado. Nada más asomar la cabeza lanzó un grito terrible que se oyó en todas las demás habitaciones de la oficina. De espaldas a ella había dos extrañas criaturas de apenas un metro de estatura que se hallaban muy interesadas contemplando un mapa de Puerto Rico que estaba en una de las paredes del salón de conferencias.

Las criaturas en cuanto oyeron el grito de la joven se pusieron muy nerviosas, corrieron hasta el fondo del salón y valiéndose de una silla que allí había se deslizaron al exterior por una ventana.

Naturalmente a los gritos aterrados de la joven acudieron otros empleados de la oficina y algún cliente. Uno de éstos, Abraham Almodóvar, fue el que primero llegó a auxiliar a la secretaria y por lo tanto el que tuvo mejor ocasión de observar a los hombrecitos que en aquel momento se esforzaban por salir por el hueco de la ventana. El fue el que le dio todos los detalles al periodista Luis A. Collado quien publicó un amplio reportaje en el periódico: El Vocero.

—*Pude verlos,* le contó Almodóvar, *pero no tuve valor para acercarme pues por poco me muero del susto. Me dio algo terrible en el corazón ya que nunca en mi vida había visto un fenómeno de tal naturaleza.*

—*Yo llegaba en el momento en que la joven secretaria salía a toda carrera hacia el pasillo* —prosiguió Almodóvar— *y al encontrarse conmigo me dijó: "Entre allá para que vea lo que yo acabo de ver". Ella fue enseguida llevada a su casa en un estado de gran nerviosismo. Yo nunca me imaginé que se tratase de algo tan raro. Es una cosa de otro mundo. Caminé varios pasos hacia la sala que ella me había señalado, pero quedé paralizado en la puerta. Al fondo pude ver a un hombrecito de unos tres pies de alto* (aprox. un metro) *saliendo por el hueco de la ventana mientras otro similar estaba encaramado en una silla tomando impulso para hacer lo mismo. En ese momento perdí hasta el habla. Ambos personajes estaban de espalda y por eso no pude ver sus rostros, pero logré distinguir bien la parte posterior de su cuerpo así como la vestimenta que llevaban.*

El periodista Collado le inquirió más detalles sobre la vestimenta y sobre sus características corporales a lo que Abraham Almodóvar contestó:

—*Tenían los brazos largos y las piernas cortas. La cabeza era bastante grande y chata en la parte posterior y unas orejas bien pegadas al cráneo, y de ellas salían una especie de antenas; los pies eran pequeños y descalzos. En cuanto a sus vestidos llevaban una ropa transparente, algo así como un traje de baño (camiseta y pantaloncito) todo en una pieza, color limón brillante; su piel era parecida a la de los peces con escamas. En ningún momento escuché que hablasen entre sí.*

—*¿Sintió algo raro en su persona, cuando los estaba mirando, como por ejemplo calor o mareos?* preguntó el periodista.

—*No. Lo único que sentí fue un miedo terrible. ¡Imagínese Ud. encontrarse uno de repente con un fenómeno de esta clase! Sí pude observar que en la parte posterior de su vestimenta llevaban unos signos parecidos al número 666, y cuando entraron por el hueco de la ventana hicieron un fuerte ruido mientras trataban de salir por ella hacia afuera.*

Hasta aquí el suceso ocurrido el día 26 de agosto de 1977 en Miramar, pero no deja de ser curioso que cinco días antes había sucedido en un edificio de Isla Verde (que puede considerarse también como un suburbio de Santurce) un caso en el que intervinieron dos hombrecitos de características bastante parecidas a las de los que se aparecieron en la oficina, aunque de un tamaño todavía menor.

Bajaron en paracaídas

Dwight Gutiérrez, de 32 años, asistente del gerente del hotel Caribbean Beach, vive en el 6º piso del condominio Girasol del sector de Isla Verde próximo al aeropuerto internacional de San Juan.

Cuando se hallaba en pleno día descansando tumbado en un sofá de la sala, vio venir por el aire, colgado de una especie de paracaídas a dos criaturas que le parecieron dos enanitos como los de los cuentos de los niños.

No dando crédito a lo que estaba viendo se fijó bien en ellos y para su gran sorpresa el paracaídas vino a aterrizar precisamente en su balcón, que estaba separado de la sala por una puerta corrediza de cristal. Lejos de atemorizarse los observó con gran curiosidad y vio que uno de ellos le hacía señas para que se acercase. Sin dudarlo un momento D. Gutiérrez se levantó del sofá y se disponía a correr la puerta de cristal cuando vio que los dos seres se esfumaban de su vista en un segundo; no es que se fueran sino que simplemente dejaron de verse.

Temiendo que todo hubiese sido una ilusión (por más que él estaba bien seguro de que la cosa había sido perfectamente real) trató de olvidarlo y no divulgó la extraña experiencia. Sin embargo cual no sería su sorpresa cuando dos o tres días más tarde, estando él en el mismo sofá vio de nuevo a los hombrecitos en el balcón haciéndole señas para que se acercase. Esta vez no los vio llegar ni vio paracaídas ninguno sino que sencillamente cuando miró ya estaban allí. Al igual que el primer día, Dwight no dudó un momento en acercarse a la puerta corrediza de cristal y cuando ya casi la tenía abierta las dos criaturas se convirtieron en una especie de huso de energía y se desvanecieron instantáneamente. Cuando Dwight se acercó notó que el sitio preciso en que ambos habían estado estaba reseco y como cuarteado como si hubiese sido sometido a una gran temperatura.

El hombre perfecto

Retrocediendo algo en el tiempo y fijándonos en el año 1973, (cuando en Puerto Rico y en muchas otras naciones sucedieron tantas cosas extrañas), nos encontramos con este caso que resulta curioso porque es una especie de caso híbrido; en el personaje que se presenta podemos ver características de hombre de negro y de jina simultáneamente corroborando ésto la idea de que puede ser que ambos personajes tengan mucho en común si uno llegase a profundizar hasta las verdaderas raíces del fenómeno ovni o más exactamente del arcano.

Lo tomaré tal como está en mi Libro *La Religión entre la Parasicología y los Ovnis* (Ed. Orión, México):[1]

La Sra. D.L. de I recibió la visita de un "extraño hombre" en su oficina en fecha que no recuerda bien pero cree que fue el 20 o el 21 de noviembre. La oficina de la Sra. de I. se ocupa de buscar y de colocar empleados.

Estando en sus funciones de recepcionista, alrededor de las 3.00 p.m. entró un hombre de estatura normal buscando trabajo. De inmediato se sentó frente a la testigo y comenzó a hablar de *"la terrible situación moral por la cual estaba pasando la Tierra"*. Al principio la testigo no le prestó mucha atención pero poco a poco fue interesándose en el sujeto. Mientras éste hablaba pudo fijarse en él: *"estaba vestido con ropa que parecía nueva, acabada de sacar de la caja"*. Tenía los pantalones *"negros, negros"*; camisa blanca de una tela que nunca había visto; zapatos oscuros bien brillantes; una corbata con unas pintas marrones... pero lo que más le llamó la atención fueron sus manos. Sus brazos eran muy largos, los cruzaba y terminaban en unos dedos también largos y unas manos preciosas; *"era rubio... peinado a la moderna pero no con demasiado pelo... ojos normales, labios finos pero el cutis parecía de porcelana... era un maniquí, no había visto nunca nadie tan perfecto de facciones"*.

La testigo no recuerda todos los pormenores de la conversación, aunque asegura que ella quedó atraída de una manera especial hacia este sujeto a pesar de su experiencia diaria de tratar a docenas de entrevistados. Los temas tratados fueron de estilo moralista: guerra, rebeldías, ecología, etc., enfatizando que *"había otros sitios mejores"*. El sujeto hablaba un poco bajo, pausado y hablaba *"en una mezcla de inglés y español con acento raro... que no era ninguno de los dos"*. Al final le indicó a la testigo que él podía hacer que ella lo olvidara todo con sólo sonar los dedos. Dicho esto se despidió diciendo *"Nos veremos pronto"*.

La testigo cree, dado su trato diario con diversos tipos de personas, que el visitante era *"o un loco o un extraño ser no sé de dónde"*. Dominó todo el tiempo la conversación y jamás, luego de entrar, se interesó por el supuesto trabajo que buscaba.

(1) Publicado también por Ediciones Daimon, Barcelona, 1980.

Cuando se cambia de tiempo y espacio

por el equipo Planeta
Brasil

Personas y objetos aparecen repentinamente donde no estaban

Una persona se ve, de repente, en un lugar completamente distinto del lugar en donde se encontraba. Este fenómeno —conocido en parapsicología como *teletransporte*— es todavía inexplicable. Pero parece involucrar a uno de los problemas cruciales de la física moderna: la existencia de otras dimensiones espacio-temporales, más allá de las ya conocidas.

El traslado paranormal —o sea, de un modo inexplicable para el sentido común— de una persona u objeto de un sitio hacia otro, trasponiendo la barrera *tiempo-dimensión-espacio*, recibe del parapsicólogo la denominación de teletransporte, y del escéptico, la de timo o alucinación. Pruebas o contrapruebas de este tipo de fenómeno son difíciles de obtener, pues no son fácilmente repetibles en laboratorios, bajo condiciones controladas. Así, se cae en la dependencia de testigos oculares, cuyos relatos se asemejan, por lo general, a historias de ciencia ficción. Entre tanto, a pesar de estas excepciones, se puede afirmar que en la mayoría de los casos de esta naturaleza no existe la intención, consciente o inconsciente, de engañar a los semejantes, y que, sin duda, existe una posibilidad real de trasponer el tiempo, la dimensión y el espacio.

La moderna parapsicología entiende por teletransporte, el desplazamiento repentino de un objeto o persona de un sitio hacia otro. Desapariciones, reapariciones y apariciones inexplicables de cuerpos de todo tipo son fenómenos difíciles y al mismo tiempo frecuentes en la historia de esta ciencia. El teletransporte de personas es relativamente raro y, de los pocos casos registrados, se pueden citar algunos famosos como el de Carlos Mirabelli y el de D.D. Home. Sin embargo, las noticias sobre sucesos de este tipo son cada vez más frecuentes, y un número cada vez mayor de personas teletransportadas describe sus impresiones, experiencias y reacciones durante el acontecimiento.

Existe una posibilidad real de trasponer el tiempo, la dimensión y el espacio

Para los parapsicólogos que poseen conocimientos de historia natural, la cuestión más importante, de un modo general, es

encontrar un modelo de explicación física capaz de contener el fenómeno. Esto ocasiona el surgimiento de diversas hipótesis, más o menos lógicas. Pero en un análisis comparativo de acontecimientos de este tipo, muchos otros problemas son traídos a colación.

En nuestra vida cotidiana, muchas veces nos encontramos con situaciones en las cuales sentimos un deseo irracional de "desaparecer de la vista, sumirnos, o, con la velocidad del pensamiento, conseguir transportarnos hasta un mundo distante". Existen muchos motivos para ésto: desde una insignificante sensación de timidez o rechazo ante un encuentro indeseado hasta un peligro real, nada imaginario. Un choque o susto repentino, tanto como un enorme cansancio, pueden llevarnos, por una fracción de segundos, a una expansión de nuestra conciencia normal, capaz de ligarla o desligarla alternada o instantáneamente.

Es sabido que en un estado de gran cansancio, ocasionado por una larga caminata, un desgastante viaje en automóvil o cualquier otro motivo, el individuo entra, sin darse cuenta, en un estado alterado de percepción. Una especie de ausencia mental, en el cual sus acciones se dan de una manera automática. A veces, cuando se llega a destino, no se sabe cómo fue el viaje y ni siquiera la llegada: en el mejor de los casos, se tiene nada más que una vaga reminiscencia del camino recorrido. No existe duda, no obstante, de que en estos casos la llegada a destino se produce por un medio normal de locomoción, sin cualquier connotación paranormal.

Fui apresada, transportada y liberada

Un acontecimiento diferente del anterior es el caso de la amnesia, cuando un accidente o una lesión cerebral pueden originar una pérdidade la memoria, e incluso hasta una división de la personalidad, haciendo que la conscien-

cia normal de repente se separe y deje en su lugar a otra, que puede permanecer por horas, días, o semanas. Un caso de este tipo se produjo con una joven norteamericana de nombre Sybil que, cierto día, se despertó en un cuarto de hotel en una ciudad desconocida, sin saber cuándo, cómo y por qué había ido a parar a ese sitio. Pero, pese a ser extraño, el suceso no fue un caso de teletransporte paranormal, pues Sybil había realizado solamente un viaje en tren, del cual no tenía ningún recuerdo.

Entretanto, se han venido produciendo historias de verdadero teletransporte. Una de ellas ocurrió en el mes de mayo de 1946, en la ciudad checoeslovaca de Reichemberg, en la época en que se encontraba bajo la dominación rusa. Grete Ahr se dirigía a su trabajo, cuando, al pasar por el centro del lugar, vio un gran número de soldados y pobladores

Parecen sucederse una rápida desmaterialización y rematerialización en un lugar lejano

aglomerados en las calles. Enseguida se dio cuenta de los transeúntes estaban siendo perseguidos, y, poco después, fue apresada por algunos policías. La joven de diecinueve años, vio que en la plaza cerca de la cual se encontraba, un gran número de soldados estaba manteniendo a punta de ametralladora a un grupo de personas contra la pared de un edificio.

"Miré hacia todos lados", dijo Grete, *"tratando de analizar mis posibilidades de fuga: tres calles salían de la plaza y yo necesitaría recorrer por lo menos cien metros entre los soldados para llegar hasta una de ellas y quedar fuera de peligro. Me di cuenta de que ésto no sería posible, porque el lugar estaba atestado de tropas. Ya me estaban arrastrando en dirección hacia donde se encontraban los otros presos, cuando, de repente, me vi en la calle que quería y anduve sin detenerme hasta el escritorio donde trabajaba...No sé que me ocurrió cómo atravesé la plaza. Sólo me acuerdo de que en un determinado momento alguien me cogió del brazo y, en el momento siguiente, me encontraba fuera de peligro en la calle por la que quería escapar. Pero perdí los sentidos, y tengo la certeza de que todo el tiempo permanecí consciente. Sólo puedo decir que según todos los indicios, no hubo un espacio de tiempo entre el impulso que tomé y el instante en que me vi en la calle deseada, lejos del tumulto..."*

También Castaneda

Una experiencia de ese tipo le ocurrió a Reinhard Fisher. Cierto día del verano de 1969, después de almorzar, iba caminando por una plaza cuando vio que se aproximaba un colega suyo. Fisher no deseaba verlo, pero se dio cuenta de que ya era tarde para evitar el encuentro, pues ya había sido visto. *"Cuando mi colega estaba a veinte metros de mí, ya estaba resignado al encuentro. Continué caminando en su dirección, comenzando a sentir algo extraño en el estómago, o mejor, en el plexo solar. Frente a mí, en uno de los lados del camino, vi un árbol que, por algunos instantes, nos mantendría ocultos uno del otro. Antes de que pasáramos por este punto lo ví sonreirme, y después, cuando lo busqué nuevamente con la vista, noté que había desaparecido"*. Fisher se puso inmediatamente a buscar a su colega y, no encontrándolo, quedó muy extrañado de lo sucedido.

"Cuando volví al escritorio, estaba allí. Vino a mi encuentro y me preguntó dónde había estado. Le hice la misma pregunta y pude oir su versión: me había visto sonreirle poco antes de ser ocultado por el árbol y, un instante después, quedó sorprendido al ver que yo había desaparecido". Dijo haber buscado a Fisher alre-

dedor del árbol y por toda la plaza, hasta el sitio donde lo viera al principio. Finalmente, después de algún tiempo de búsqueda, dijo que vió a Fisher de perfil, a lo lejos, desaparecer dentro del jardín. Al otro día intentaron reconstruir lo acontecido, y llegaron a la conclusión de que *"nos habíamos perdido en la calzada estrecha por donde andábamos distraídos. Pero lo que nos dejó intrigados fue el hecho de que cada uno de nosotros se había sentido físicamente presente en el lugar donde normalmente debería estar, y no había notado ninguna alteración en el estado físico, emocional o intelectual durante el suceso"*.

Fisher se refería a una desmaterialización y a una rematerialización del cuerpo físico (opinión también participada por Grete) que posibilitó un traslado de corta duración a un estado no material. Fisher cree que se había vuelto invisible, lo que puede ser verdad y no quita al fenómeno el carácter bastante semejante al de un teletransporte. Lo cierto es que, como en el caso anterior, estas personas se volvieron realmente invisibles a sus semejantes por un espacio de tiempo, y sólo reaparecieron después de haber recorrido cierta distancia. Además, el caso *Fisher* sugiere que lo ocurrido era parafísico, pues ninguno de los participantes consiguió encontrar al otro por un tiempo determinado.

Tanto en el caso de Grete como en el de Fisher, la experiencia resultó, a lo que parece, de un deseo espontáneo y urgente (por motivos distintos) de distanciarse de determinado sitio. En ambos casos, ninguna de las dos personas involucradas perdió la consciencia en ningún momento, y, con relación al último, es necesario agregar que el autor, más de una vez, había tenido experiencias de desdoblamiento —abandono del cuerpo por propia voluntad. En este caso, sin embargo, no hubo desdoblamiento, pues no existió un desprendimiento del cuerpo físico, sino una participación de éste en el acontecimiento.

Una historia semejante y muy conocida fue narrada por el famoso antropólogo Carlos Castaneda, cuando describió una misteriosa experiencia que vivió junto a su maestro, el hechicero indio Don Juan, en México. Castaneda había combinado un encuentro a las diez de la mañana de ese día con el indio, frente a la agencia de una compañía de aviación, cerca del Paseo de la Reforma. Camino de ese sitio, se dio cuenta de que estaba siendo seguido por un conocido, una persona curiosa y no muy agradable que insistía, contra la voluntad de Castaneda, en conocer a Don Juan. Cuando se encontró con el maestro, éste también notó el seguimiento, e hizo una señal a Castaneda para que lo siguiera. *"Indicó una de las calles que atravesaba el Paseo, cerca de donde nos encontrábamos. Hacía dos días yo había estado en las oficinas de la compañía de aviación allí cerca y había encontrado su ubicación un poco extraña: en una esquina, que formaba un ángulo bien agudo con dos calles, una de las cuales era en la que nos encontrábamos. Había dos puertas de entrada, una en cada calle, que distaban cinco metros una de otra. Dentro de las oficinas había un pasaje por entre los escritorios que conducía de una puerta a la otra. Cuando habíamos llegado cerca de una de ellas, vi que el intruso aún nos seguía, y miré a Don Juan, quien, con aire de resignación, se encogió de hombros". "De repente, Don Juan me dió un fuerte empujón hacia dentro de la agencia. Me sentí impulsado hacia adentro y, desprevenido, no ofrecí resistencia. Mi susto se mezcló con el choque físico. Automáticamente, levanté los brazos para cubrirme el rostro como protección. El empujón fue tan fuerte que sentí como se es-*

Daniel Dunglas Home (1833-1866), célebre medium escocés, pasó la mayor parte de su vida en los Estados Unidos, donde fue el protagonista de varios casos de teletransporte.

currría la saliva por mi boca, y un cierto aturdimiento, al mismo tiempo que me tambaleaba de una puerta hacia la otra. Perdí el equilibrio y tuve que hacer un esfuerzo enorme para no caer. Llegué a girar una o dos veces sobre mí mismo. El impulso fue tan fuerte que las personas que veía parecían estar detrás de una cortina de neblina. Me sentía avergonzado; pensaba que todos me estaban viendo, mientras intentaba recuperar el equilibrio".

Traslado en el espacio y en el tiempo

Castaneda cuenta, entonces, como la escena lo avergonzaba y el miedo que tenía de tropezar con alguien. *"Totalmente fuera de mí llegué a la puerta que se abría hacia el Paseo de la Reforma; estaba abierta, y enseguida me encontré en la calle. Mi primera preocupación fue calmarme y continuar andando como si nada hubiese ocurrido, convencido de que Don Juan me alcanzaría, y de que nuestro «amigo» había perdido nuestra pista. Pero cuando abrí los ojos y vi la escena que transcurría frente a mí, no entendí más nada. Yo no estaba en el Paseo de la Reforma; me encontraba en el Mercado de Lagunilla, a dos quilómetros de distancia".*

Castaneda dice haberse sentido perplejo: estaba en el mercado, en el mismo sitio donde algunos días antes, una tarde de domingo se había encontrado de repente con Don Juan. *"Vi las barracas donde vendían monedas antiguas a menos de tres metros de distancia. Estaba haciendo un enorme esfuerzo para permanecer calmo. Debía ser un alucinación: no cabía otra posibilidad. Me volví de prisa para entrar en la agencia y vi detrás mío solamente una larga hilera de tiendas de vendedores de libros y revistas antiguas. Don Juan surgió a mi lado. Sentí un dolor de cabeza y la nariz comenzó a escocerme. No conseguía articular palabra".*

Don Juan lo calmó, y le aconsejó que procurara no pensar o hablar. Solamente le dijo que observara todo a su alrededor, nítidamente, lo que, obviamente, no le era nada fácil. Finalmente, el hechicero lo cogió por el brazo, y se alejaron del sitio. *"Cuando comenzamos a caminar, noté que mi cuerpo estaba ligero. La planta de mis pies parecía formada por plumas muy ligeras. Don Juan sabía lo que me estaba pasando. Me sujetaba como si temiese que me escapara o levantara vuelo como un globo".*

Repetidamente Don Juan le aconsejó mirar todo y a todos, contra lo que Castaneda protesta: *"Lo más importante no era lo que sucedía a mi alrededor, sino lo que* **él** *hiciera conmigo, llevándome a creer que había recorrido la distancia entre la agencia y el mercado en pocos segundos. Enseguida comencé a temblar y sentí deseos de vomitar. Noté que las palmas de mis manos y las plantas de mis pies abrasaban, de tan calientes. Sentía el mismo extraño calor en la nariz y en los párpados".*

Después de una serie de insis-

Carlos Mirabelli, el medium brasileño, durante un trance de levitación. Como Home, Mirabelli, parecía tener también el poder de ejecutar fenómenos de teletransporte.

tentes preguntas, Don Juan finalmente respondió: *"Lo único que ha sucedido es que has venido a parar aquí"*. *"¿Cómo?"*, le pregunté. *"Eso no lo sé"*, me respondió. Dijo solamente que *"sabía que yo mismo elegiría el sitio"*. Entonces, delicadamente, el maestro criticó la compulsión de su discípulo en intentar explicar todo de manera racional. Los dos dejaron el mercado y se sentaron en el banco de una plaza. Castaneda miró su reloj y vio que no habían transcurrido más de veinte minutos desde el momento en que se encontrara con Don Juan, antes de llegar a la agencia, de los cuales diez minutos se habían empleado en la caminata desde el mercado hasta la plaza donde se encontraban en ese momento. Un descubrimiento aún más extraño fue el que hizo después, cuando se acordó de que las barracas con monedas y libros del Mercado de Lagunilla, que viera tan claramente ese día, miércoles, solamente funcionaban los domingos. Si él había estado físicamente en el mercado aquel día, entonces su cuerpo no sólo se había desplazado una distancia de más de dos kilómetros sino también por espacio de algunos días.

Pero existen otras posibilidades. No resulta improbable que, debido al empujón, el cuerpo etéreo de Castaneda haya dejado su cuerpo físico y se haya desplazado hasta el mercado. La sensación de ligereza en los pies, que parecían flotar, refuerza esta hipótesis. Y la imagen del mercado en domingo puede estar ligada a recuerdos de su primer encuentro con Don Juan, en ese sitio. Todo esto, sin embargo, no pasa de hipótesis. Una dificultad encontrada en el análisis es el hecho de que, a pesar de todos los detalles, no queda claro en momento alguno el instante exacto en que Castaneda retornó a su cuerpo físico o a su tiempo y espacio normales. No fue por nada que, varias veces, el hechicero le aconsejara observar con atención el ambiente que lo rodeaba.

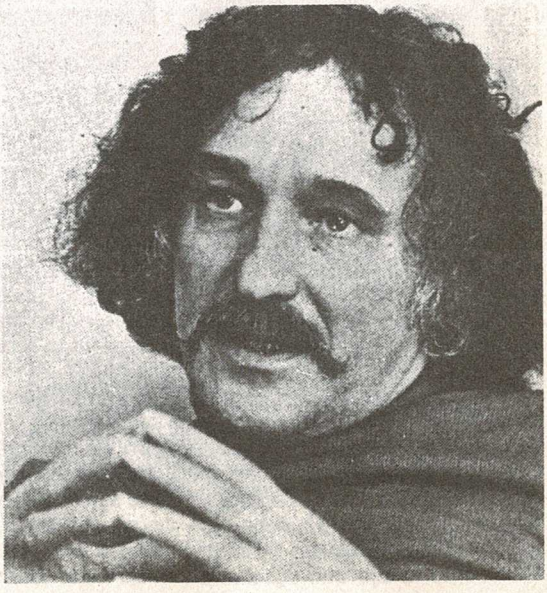
Todos los involucrados se hallaban al aire libre

Uri Geller: distancia y accidente

Más tarde, Don Juan admitió haber dado ese empujón por considerar aquél un momento oportuno para una experiencia paranormal. El desarrollo de los hechos, entretanto, dependía exclusivamente de Castaneda o del *nagual*, que puede ser explicado como el "principio irracional e inconsciente del hombre". Sobre sí mismo, Don Juan dijo no haber estado en el mercado, aún cuando Castaneda lo haya oído, sentido y visto consigo durante todo el tiempo. En las charlas que tuvieron, explicó muchas cosas, pero éstas son de difícil comprensión, por lo menos para el hombre de nuestra civilización, y más difíciles aún de ser aceptadas científicamente.

Menos complicada y más fácil de ser comprendida fue la experiencia de Uri Geller, que está descrita y explicada detalladamente en su autobiografía. En la época de la experiencia, este sensitivo vivía en Nueva York, en

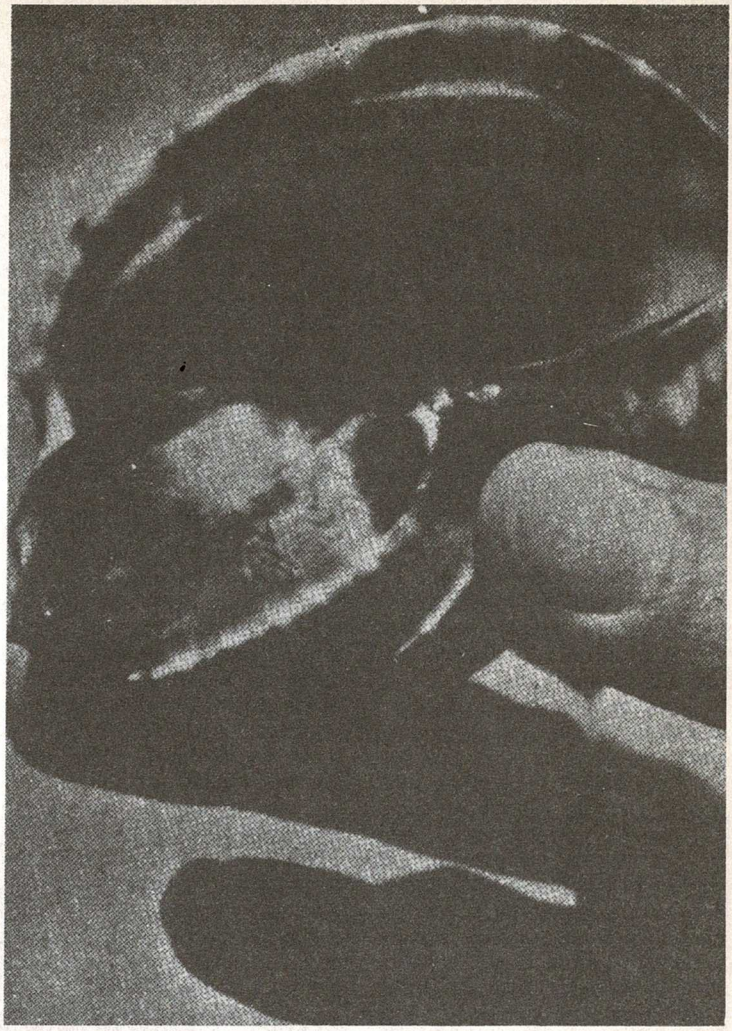
Uri Geller (izquierda) y el parapsicólogo Andrija Puharich, quien testimonió un caso de teletransporte del sensitivo. Geller, involuntariamente, fue llevado en pocos minutos desde una calle hacia el interior de la casa de Puharich, en Nueva York.



Manhattan. Un viernes, 9 de julio, salió para comprar unos binoculares de teatro para un amigo, y para visitar a una pareja de conocidos. Más o menos a las 17.30, se despidió de la pareja, y fue a encontrarse con una muchacha que había conocido en Israel. Le compró un "souvenir" y, a las 18 horas, estaba en la calle camino de su casa, donde quería cambiarse de ropa.

"Me acuerdo que ya veía el tejado de una casa vecina a la mía, cuando, de repente, tuve la sensación de caminar hacia atrás. No sé lo que hice realmente, pero tengo la impresión de que fue ésto lo que ocurrió. Entonces, tuve la sensación de ser absorbido hacia lo alto. No sentía mi cuerpo. Cerré los ojos y los abrí después. Mientras lo hacía, fui absorbido en un remolino hacia una altura aún mayor, y me vi enseguida de ésto yendo hacia una ventana. Vi que iba a chocar, y alcancé a desviarme, colocando el hombro izquierdo como protección contra el choque. Atravesé la vidriera, y caí sobre una mesa redonda, con una tapa de vidrio espejado, bastante pesada. Mis manos la derrumbaron, y mis rodillas alcanzaron el soporte de madera, tirándolo contra la pared. Caí al piso. Durante todo el tiempo estuve consciente, y solamente me sentía un poco aturdido debido al fuerte golpe que diera contra la mesa, y que llegó a romperla. Mi rodilla dolía y temí que estuviese fracturada. Lo que más me asustó fue, sin embargo, el hecho de reconocer el lugar y la mesa..."

Geller estaba en una casa conocida: la de su amigo, el médico Andrija Puharich, en Ossining, distante una hora en automóvil de su casa en Manhattan. *"Caminaba por el* **East Side** *de Manhattan y en un instante me vi dentro de una casa en Ossining. Sólo sentí el momento en que rompí la ventana y caí al suelo. Llamé a Andrija, pero no obtuve respuesta. Comencé a sentir mucho frío y sed. Recuerdo que tenía miedo de enredarme"*. Puharich, mientras tanto, había oído el ruido del vidrio al quebrarse y fue a ver lo que había ocurrido. Examinó la casa y por fin encontró a Geller medio asustado, sentado entre trozos de vidrio en una de las dependencias de la planta superior del edificio. Todavía sujetaba en sus manos los binoculares. El médico lo sometió a un rápido examen y no constató nada de gravedad.



Aporte: esta concha fue materializada en un laboratorio norteamericano por Uri Geller.

¿Cómo y por qué?

Más tarde, se determinó que el teletransporte había tenido lugar entre las 18.10 y las 18.15. Varios testigos vieron a Geller a esta hora en Manhattan, y muchos otros lo vieron en Ossining, al momento siguiente. Indiscutiblemente, Geller tiene algunos poderes paranormales: mediúmnicos, psicocinéticos o cualesquiera que sean. Siempre está involucrado en este tipo de acontecimientos y muchas veces participa del teletransporte de objetos. Comparados entre sí, se ve que estos acontecimientos rara vez ocurren a personas sin preparación o que no poseen poderes paranormales de alguna forma desarrollados. Excepto en el caso de Grete, en los otros casos esta regla parece verdadera, pues Fisher y Castaneda en otros tiem-

pos se habían dedicado a aprendizajes de esta naturaleza.
Una comparación lleva a la constatación de que todas las personas se encontraban al aire libre, normalmente cerca de lugares con movimiento de gente. Ya han sido registrados casos de teletransporte donde la persona ha llevado consigo objetos que, en algunos casos, han sido los coches donde se encontraban. El sitio a donde la persona es llevada se convirtió en un problema que, para los implicados, parece tener gran importancia. Grete Ahr apareció en un lugar donde sabía que estaría segura, después de trasponer la parte peligrosa de su recorrido. Fisher y Castaneda deseaban evitar un encuentro desagradable. Geller, sin embargo, es un caso en el que el lugar hacia donde se trasladó no tuvo ninguna ligazón con una voluntad objetiva y evidente, de fácil explicación.
Dejadas de lado las explicaciones tecnofísicas, nos queda una pregunta: ¿cuál es el *sentido* del acontecimiento? ¿*Por qué* y *por quién*? ¿Dirigirá alguien sucesos tan graves y temibles como éstos? Grete Ahr piensa que ha sido salvada de un peligro mortal gracias a la ayuda de entidades invisibles. El *por qué* de la mayoría de los teletransportes no tienen respuesta para quien la busca desde un punto de vista neutro y objetivo. Pero pensamos que el simple hecho de que estos fenómenos ocurran a seres humanos y objetos inanimados ya es, en sí, una importante demostración de la existencia de fuerzas desconocidas y, tal vez, inteligentes.

Tres fenómenos "imposibles"

En una época en que conceptos como *materia, energía, espacio, tiempo* y *causalidad* son profundamente impresionados por el descubrimiento de inexplicables anomalías en la física nuclear y en la astrofísica, fenómenos paranormales como *aporte, penetración* y *teleportación* (*teletransporte*) ganan un significado y una importancia enteramente nuevos. Para evitar malentendidos, es preciso definir estos términos. Bonin, en su *Diccionario de Parapsicología*, entiende por aporte o aportación *"la transposición de objetos vivos o inanimados de un sitio hacia otro, no importando la distancia entre ellos, sin contacto visible con otros objetos"*. En sentido estricto, este fenómeno se llama *penetración*: *"transposición en espacio cerrado, a través de la materia, sin lesionar las paredes divisorias"*. El presupuesto de estos aportes sería tanto la penetración de materia sólida como la temporaria desmaterialización y rematerialización del objeto.
Por teleportación entiende Bonin *"la transferencia de un ser humano hacia otro sitio, en las mismas condiciones"*. Si esto se produce voluntariamente, sin interferencia psíquica extraña, se habla de autoteleportación, un don que famosos mediums como Dunglas Home (1833-1866) y el brasileño Mirabelli (1889-1951) habrían poseído.
En este momento, de manera aparentemente paradojal, se dedican a la investigación de estos fenómenos más científicos —principalmente físicos— que parapsicólogos. Este solo hecho basta para dejar aclarada la importancia científica de los mismos.
Los descubrimientos en el área de la física hechos a comienzos de este siglo, y los postulados de científicos iconoclastas —como, entre otros, Einstein (relatividad), Planck (teoría de los quanta) y Heisenberg (relación de indeterminación)— han traído a los teóricos y prácticos una sensación de inseguridad: pusieron en duda, en el espacio de pocos años, todo el saber acumulado desde Newton.
La nueva generación científica ya no está dispuesta a mantener a cualquier precio la vigencia del saber consagrado por la tradición. Areas como la física nuclear y la astrofísica penetran en desarrollos incontrolables e imprevisibles, que en pocas décadas podrán llevar a una total reorientación de todo el pensamiento científico actual.
Los fenómenos parafísicos —muchos de los cuales ya han sido comprobados en laboratorio— contienen, en términos de los conceptos vigentes, numerosas "imposibilidades físicas, como la desmaterialización, el transporte de objetos desmaterializados por largas distancias, la trasposición de obstáculos materiales, la rematerialización en el punto de llegada. Y, lo que es aún más extraordinario, todas esas "imposibilidades" ocurren en un tiempo prácticamente nulo, lo que representa la mayor de todas las "imposibilidades".
El hecho es que esas imposibilidades ocurren. Así, como dice el físico H. Schmidt, *"si el modelo espacio-tiempo que conocemos ya no es más suficiente para el esclarecimiento de fenómenos parafísicos, lo más adecuado sería adaptarse a la nueva situación, aceptando la hipótesis de la existencia de factores ultradimensionales"*.
En matemática se conoce ya un gran número de figuras "cuatridimensionales". Con el auxilio de programas de computación más desarrollados, deberá ser posible proyectar en nuestro mundo tridimensional modelos de estructuras multidimensionales. Estos modelos podrán parecer muy abstractos al comienzo, pero deberemos explorarlos, a fin de esclarecer, teóricamente y a fondo, efectos como aporte y teleportación. Esta teoría es necesaria para que se empiece a entender lo que, en la práctica, ya es imposible negar.

De la Argentina a México en pocos minutos: ¿quién los llevo?

Uno de los más interesantes casos jamás registrados de teletransporte se produjo en la Argentina, en mayo de 1968, y fue minuciosamente relatado por los diarios *La Razón*, de Buenos Aires, y *Córdoba*, de la ciudad del mismo nombre, en los días 3, 4 y 5 del mes de junio siguiente. Un tal Dr. Vidal participó, junto con su esposa, en una reunión

familiar en Chascomús, a aproximadamente 120 kilómetros al Sur de la capital. Poco antes de media noche partieron para visitar a otros parientes en Maipú, distante cerca de 150 kilómetros. Frente a los Vidal, por la ruta Nacional 2, se dirigía al mismo sitio una pareja amiga de los Vidal, que después de cierto tiempo alcanzó sin problemas el destino mencionado. Al principio, parecía que los Vidal se habían retrasado por un motivo cualquiera. Pero, después de muchas horas de espera, partieron para inspeccionar todo el camino entre Maipú y Chascomús, que fue recorrido dos veces, sin que se encontrara el menor rastro de la pareja.

Exactamente 48 horas después, los parientes de los Vidal en Maipú recibieron una llamada telefónica desde la ciudad de México. El Dr. Vidal había buscado el consulado argentino local, desprovisto de pasaporte y moneda mexicana, para dar noticias a sus atónitos familiares.

Al retornar, los Vidal fueron rodeados por amigos y periodistas en el aeropuerto de Buenos Aires. El relato que hicieron sonó al mismo tiempo objetivo y fantástico. Dijeron que aquella noche, después que hubieron dejado atrás los alrededores de Chascomús, el coche fue súbitamente envuelto por una densa neblina. En cuanto a lo que sucedió después, no lo sabían. La pareja despertó bruscamente de su aturdimiento, y verificó que el coche estaba estacionado en la periferia de una ciudad enteramente desconocida para ellos. La pintura del vehículo estaba chamuscada en algunos puntos, como si hubiese sido alcanzada por la llama de un soplete. Como el motor aparentemente estaba intacto, y como no habían sufrido ninguna lesión corporal, prosiguieron el viaje por una región enteramente desconocida. La gran sensación no se hizo esperar mucho: había acontecido algo incomprensible.

Por el camino, interrogaron a algunos transeúntes, quienes les aseguraron que estaban en México. "Fuerzas" desconocidas habían arrebatado a los Vidal por seis mil kilómetros, desde Chascomús, Argentina, hasta la ciudad de México.

Como la pareja, según todos los indicios, permaneció muchas horas inconsciente, es de suponer que el "transporte" en sí habrá durado unas cuarenta y ocho horas. Sus relojes se habían detenido e indicaban exactamente la hora de su partida de Chascomús.

La aventura de los Vidal tuvo enorme resonancia, inclusive en México y los Estados Unidos. Su automóvil averiado fue comprado por un grupo de estudios norteamericano, que pagó por él el precio de uno nuevo.

MD

Misterio en el país de los fantasmas

por Elsie Dubugras
Brasil

Dos extraños casos ocurridos en Inglaterra

Inglaterra, a pesar de ser conocida como "tierra de fantasmas", se sorprende todavía con los extraños acontecimientos que se dan en sus antiguos palacios y, a veces, incluso en modernos pisos. Elsie Dubugras, como buena inglesa, se interesa por el asunto. En este artículo cuenta dos misteriosos casos ocurridos en su país de origen, de los que hace poco tomó conocimiento.

Benson Herbert, director del Laboratorio de parafísica en Downton, Wiltshire (Inglaterra), investigador apasionado de fenómenos paranormales, tiene, según dice él mismo, la felicidad de habitar en una casa "embrujada". Herbert ha declarado recientemente, después de años de observaciones y estudios de casos misteriosos que llegaron a sus manos, que ha terminado por concluir que los fenómenos paranormales pueden dividirse en dos grupos: subjetivos y objetivos.

En el primer grupo sitúa a los fenómenos presenciados por una única persona, y agrega que la mayoría de ellos se debe a alucinaciones auditivas y visuales, provocadas por un mal funcionamiento del cerebro, que puede ser natural o tener lugar en ocasiones específicas. Herbert coloca en el segundo grupo, el de los fenómenos objetivos, a las experiencias vividas por dos o más personas en reuniones en las que los presentes sienten el aroma de perfumes, éter, escuchan sonidos, presencian levitaciones, a veces ven o tocan figuras materializadas y llegana experimentar nítidas alteraciones en la temperatura.

Habla, para explicar los fenómenos *poltergeist* (movimiento espontáneo de objetos) de la exteriorización de energías, principalmente en el caso de niñas que atraviesan la pubertad. Ellas tendrían más energía que los hombres ya que, biológicamente, la hembra tiene mayor importancia para la naturaleza que el macho. Herbert piensa, en la medida que existen fuerzas sexuales implicadas en el fenómeno, que él denomina "parafísico", que los fenómenos pueden ser provocados por proyecciones energéticas de base sexual, aliadas a posibles manifestaciones de una cuarta dimensión aún no comprendida por los científicos. No cree en una vida después de la muerte, y piensa que es absurda e ilógica la creencia de que los fenómenos —por ejemplo, el encantamiento de una casa— son atribuibles a actitudes de espíritus de personas muertas.

Todos aquellos que viven en las proximidades de la casa de campo de Benson Herbert dicen que está embrujada. El está de acuerdo con sus vecinos y dice que hoy, después de una observación precisa de algunos fenómenos que tienen lugar en su residencia, cree que ha descubierto el punto neurálgico de los disturbios. En una de las dependencias de su casa se escuchan muchas veces golpes —como los famosos *raps* de las hermanas Fox, en la pequeña ciudad de Hydersville (Estados Unidos)— que parecieran originarse en una pared que divide dos cuartos y, muchas veces, obedecen al comando de quien los presencia, dando la impresión de ser dirigidos por "algo"inteligente.

A continuación, se comienza a oir la respiración ahogada de una persona aparentemente cansada, pasos pesados y arrastrados, como si alguien anduviera por el co-

Inglaterra es un país tradicionalmente apto para los sucesos paranormales.

rredor próximo, y, en seguida, se escuchan las voces de un hombre y una mujer, pero no con la suficiente claridad como para que se entiendan las palabras que dicen. Más tarde se tiene la impresión de que alguien araña la pared y, por fin, se escucha nítidamente un barullo que da la impresión de que hay una mujer en la habitación quitándose un vestido de seda.

Tal como sería de esperar Herbert y sus auxiliares colocaron en el aposento aparatos capaces de captar sonidos y cualquier otra alteración ambiental, incluso las de la temperatura. El sitio fue entonces cerrado por algún tiempo, quedando en él tan sólo los aparatos.

Más tarde, cuando se examinaros los resultados, se notó que los aparatos habían registrado ruidos diversos y un cambio en la temperatura —disminución de un grado— que Herbert consideró significativo.

"Pero, ¿qué reloj?"

Una periodista del semanario *Psychic News*, al oir hablar de esas experiencias, quiso verificar la veracidad de los fenómenos y pidió a Herbert que la dejase pasar una noche en la habitación embrujada. Ella dijo que pretendía saber si los fenómenos eran "subjetivos" u "objetivos". La periodista escribió, una vez terminada la experiencia, que cuando llegó a la residencia de Herbert se le informó que la fuerza eléctrica que la mantenía iluminada provenía de un generador, que se desconectaba todos los días a medianoche. A pesar de ello, no dudó un instante en pasar la noche en el cuarto supuestamente embrujado.

Una vez dentro del aposento y con la puerta cerrada, se acostó a la espera de que comenzaran los acontecimientos que esperaba presenciar. Se hizo entonces un silencio tan grande que, al rato, comenzó a asustarla y ella, como buena cristiana, se aferró a un crucifijo que tenía en el cuello y se recostó en la almohada, esperando que algo ocurriese. Poco a poco su tranquilidad volvió, auxiliada por el monótono tic-tac del reloj de pared del cuarto vecino.

Se adormeció sin darse cuenta. Nada anormal ocurrió y ella se despertó tan sólo a la mañana siguiente. Al encontrarse con su anfitrión en la sala, ansioso por novedades,

le dijo: *"Lamentablemente he de decirle que no ocurrió nada. Tuve un temor pasajero pero me calmé en seguida con el tic-tac del reloj del cuarto de al lado, y acabé durmiéndome". "Pero, ¿qué reloj?"* —le respondió Herbert—. *"Aquí no tengo ningún reloj".* La periodista corrió entonces al cuarto en el que creyó haber escuchado el reloj y descubrió que no había en realidad ninguno. ¿Qué o quién originó los monótonos tic-tac que la hicieron dormir?

Hasta el momento, por lo que se sabe, los fenómenos prosiguen y todavía no se ha llegado a nada que los explique. Herbert se niega a considerar la hipótesis de espíritus de personas fallecidas, pero pensamos que ésta es una posibilidad que no puede ignorarse, ya que muchas veces los acontecimientos obedecen las órdenes de quien los presencia y se tiene la impresión de que una fuerza inteligente está detrás de todo.

Otra historia bastante extraña, ocurrida en Londres, da a entender que el espíritu de una persona muerta podría estar implicado en un claro fenómeno de "embrujamiento". El hecho tuvo lugar cuando una abogado escocesa, Rosaleen Morrison, de paso por la capital inglesa, resolvió hospedarse por algún tiempo en la casa de su hermana. Su hermana pasado algún tiempo, necesitó recibir algunos huéspedes y Rosaleen no tenía ganas aún de reemprender la vuelta a casa. Se acordó entonces de una pareja de amigos que la habían invitado a hospedarse en su nuevo piso, y les telefoneó preguntando si podría pasar algunos días con ellos.

Ellos quisieron que Rosaleen fuera inmediatamente allí y eso fue lo que hizo. Cuando llegó la noche Rosaleen vio que el matrimonio dormía en la sala. Preguntó con curiosidad el motivo, y como respuesta le dijeron que el cuarto, a pesar de estar vacío, no se podía habitar aún. Sugirieron que ella también durmiera en la sala, en un diván, pero, como ella insistiera en estar sola, acabaron por llevarla al cuarto desocupado. El sitio le dio una mala impresión a Rosaleen pero, como era tarde y estaba muy cansada, no le dio mayor importancia, se echó en la cama desarreglada y se adormeció.

Alrededor de las tres de la madrugada, la abogada despertó al sentir que alguien la tocaba en el rostro y que la colcha de la cama caía al suelo, arrastrada por alguien. Terminó de despertarse y vio a una joven que la observaba, inclinada sobre la cama. Rosaleen la reconoció de inmediato ya que antes de acostarse había visto una foto suya en la pared del cuarto. Su primera reacción fue la de molestarse con sus amigos por no haberle dicho que la habitación no había sido aún desocupada por sus anteriores inquilinos. *"La joven* —pensó ella— *debe vivir todavía aquí y volvió tarde de una fiesta, encontrándome en su cama".*

No quiso saber de explicaciones

"¿Quién eres tú?", le preguntó entonces Rosaleen. *"Hilary"*, respondió la joven. *"¿Qué haces tú en mi cama"?*. Rosaleen le pidió disculpas y comenzó a contarle lo que había ocurrido cuando la joven, suspirando, le dio la espalda y se fue. La abogada supuso que habría ido hasta la sala para vérselas con sus amigos y, como demorara en regresar, pensó que se habría acomodado en el diván, resolviendo pasar el resto de la noche en la sala. Poco después, Rosaleen dormía otra vez.

Al día siguiente, bien temprano, interpeló a sus amigos respecto a la joven que la había visitado en plena noche y les regañó por haberles dado la cama que Hilary aún utilizaba. Sorprendido, el marido de su amiga corrió al teléfono y llamó a una de las chicas que habían vivido en el piso. *"¿Cómo se llama su amiga?"* —preguntó— *"Hilary"*, le contestó ella. *"Hilary estaba muy deprimida hace dos días e intentó suicidarse. Ahora está en el hospital, en estado de coma".*

Rosaleen encontró la historia un poco extraña, pero no tocó más el asunto. Pasado algún tiempo, descubrió por azar que la historia era muy diferente de la que le habían contado: Hilary había intentado suicidarse, pero no estaba en estado de coma. Había muerto en la noche en que la visitó. Con seguridad volvió al antiguo piso en busca de un buen lugar para descansar. Y, ¿podía haber un lugar mejor que su propia cama?

La relación hombre-animal

por Friedrich Jürgenson
Suecia

Análisis de nuestra evolución

El problema de las relaciones entre el hombre y los animales sigue apasionando a los estudiosos de todo el mundo —¿Por qué el hombre no deriva ni de los peces ni de los animales feroces? - La teoría más verosímil según la cual el hombre es un lejano pariente de los simios - Análisis e interpretación de la evolución de la raza humana.

Hoy quisiera tratar el problema de los animales desde el punto de vista de las relaciones que en el curso de los milenios se han ido anudando entre éstos y el hombre. Estoy profundamente convencido de que las condiciones derivadas de la interacción de estas relaciones establecen las directrices de la vida de nuestra raza humana y de la naturaleza.

Para poder valorar en toda su amplitud este importante problema, debemos volver a los albores de la humanidad, cuando desde una cierta raza empezó a desarrollarse el ser humano. Tomemos distancia enseguida de las diferentes especulaciones y dejemos hablar lo más posible a los hechos. La pregunta —¿eran nuestros antepasados?— me parece de importancia decisiva, porque puede darnos información sobre las condiciones de vida programadas por la naturaleza y sobre modelos de comportamiento de la respectiva raza.

Por simplicidad procedamos por vía de exclusión; por ejemplo, podemos excluir que derivemos de los peces o de los pájaros, porque nuestro elemento no es el agua ni el aire sino la tierra. La pregunta siguiente, o sea si podemos descender de los animales feroces, parece ni poder plantearse aunque el hombre se comporte de manera más cruel y brutal que estos animales; nos faltan sobre todo los presupuestos físicos, la violencia y la fuerza de las fieras, y también por decirlo así las condiciones técnicas: los colmillos, la dentadura, las grandes fauces y las patas con garras. Nos falta también la tupida piel, las crines y los robustos jugos gástricos necesarios para digerir la carne cruda que constituye el exclusivo alimento de estos animales. La caza, que una bestia feroz puede lograr, desmembrar, desgarrar, despedazar con sus armas naturales, sería no sólo inaccesible, sino que también inusufructuable para las razas herbívoras: por ejemplo, caballo, cordero, elefante, simios, etc., justamente porque la naturaleza ha previsto que estas razas animales se nutrieran de hojas y hierbas. Dado que sobre la base de estos hechos nuestra descendencia de las bestias feroces resulta insostenible, volvamos nuestra atención a las razas herbívoras. Que no descendemos de los ungulados es comprensible sin necesidad de más comentarios. En cambio pareciera que de todos los mamíferos de cuatro patas la raza de los simios es la más estrechamente emparentada con nosotros, independientemente del hecho que esto nos guste o no.

Todo coincide con exactitud: la estructura del cuerpo y toda la anatomía, aunque los antropólogos hayan elaborado teorías diferentes y a menudo contrastantes sobre el tronco primitivo de nuestros antepasados simiescos. Al respecto sería importante verificar las distorsionadas concepciones y los prejuicios que con el paso de los siglos se han ido formando sobre nuestros antepasados y que constituyen el motivo de nuestra

arrogancia frente a la raza de los simios.

El hombre se ha convertido en un superkiller

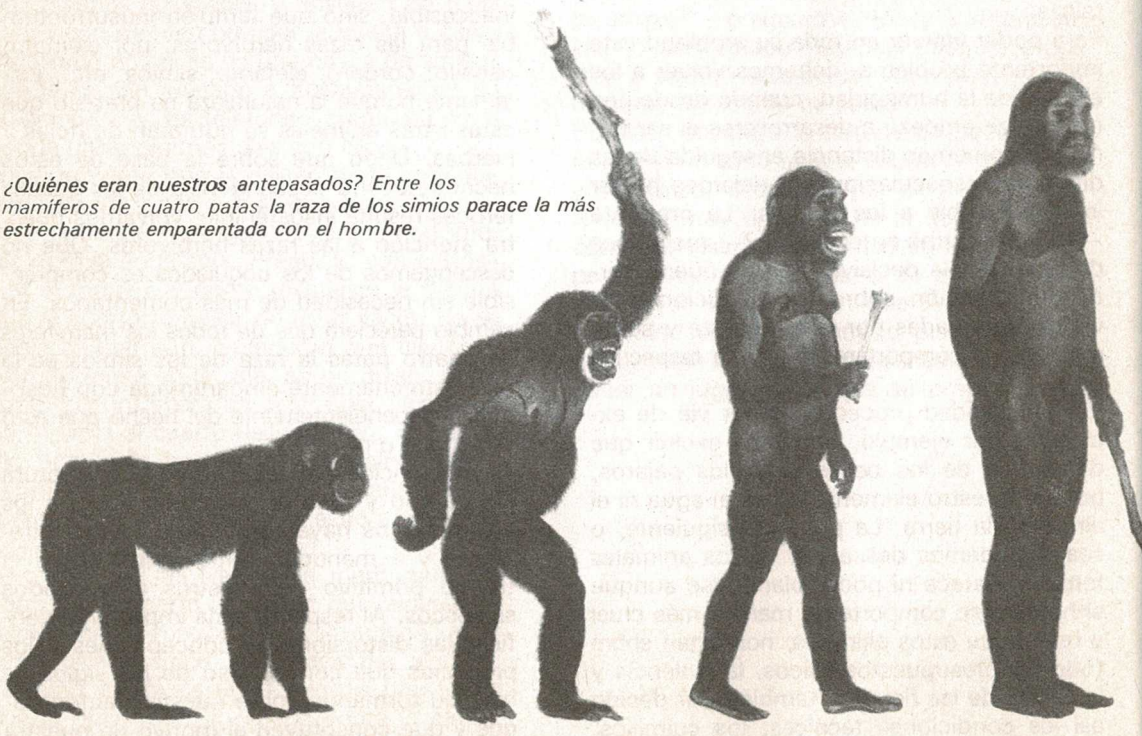
Si por ejemplo nuestros antepasados que vivían en los árboles no estaban en condiciones de pensar y refutar dogmas religiosos y doctrinas ideológicas, esta circunstancia habla en favor de ellos, porque aún no se ha sabido que por diferencias de ideas un simio le haya aplastado el cráneo a su adversario. Además el simio no revela tendencias neuróticas y con razón puede ser definido como inteligente y pacífico, aunque contrariamente a nosotros haya adquirido sus conocimientos y su instrucción en la escuela elemental de la naturaleza.

A esta altura forzosamente debemos plantearnos la pregunta: ¿cómo pudo suceder que el hombre, por naturaleza criatura pacífica y herbívora, a pesar de su bien definida programación, se haya transformado a través de los milenios en un superkiller devorador de carne, cuya conducta de vida cruel y brutal puede ser comparada con la de una bestia feroz?

Hoy sabemos que nuestros antepasados se vieron obligados a causa de alteraciones climáticas a reemplazar sus seguros y protegidos refugios en los árboles por el suelo, que para ellos era desconocido y hostil. Era inevitable que este cambio de residencia llevase en sí consecuencias catastróficas. Pero no fueron sólo las duras condiciones climáticas, no sólo la alimentación y la vivienda diferentes e inadecuadas, sino que el peligro mayor estaba representado por el hecho que nuestros pobres antepasados estaban encuadrados en un territorio dominado por gigantescas bestias feroces, que como terribles máquinas trituradoras de carne, empezaron a exterminar sin que las molestaran, a nuestros antepasados indefensos. La situación era insostenible y la declinación de una raza parecía inevitable.

Lo que sucedió en realidad fue una modificación espontánea, una especie de mutación de tal manera que el más débil simio herbívoro venció a la más fuerte bestia carnívora, y de la lucha impar de dos razas animales tan diferentes derivó una nueva raza, la del hombre.

Dirijamos ahora nuestra atención a esta interesante metamorfosis. Antes que nada conviene no atribuir ningún aspecto personal al fenómeno "naturaleza". Esta es mala o buena, cruel o tierna y sus elementos tienen el mismo carácter: los rayos del Sol dispen-



¿Quiénes eran nuestros antepasados? Entre los mamíferos de cuatro patas la raza de los simios parace la más estrechamente emparentada con el hombre.

san luz, calor y vida, pero en el desierto matan. Lo mismo es válido para el aire, el agua, el fuego y la tierra. Pero aunque la naturaleza actúa de manera impersonal, facilita el proceso vital. A través de la dura lucha de todas las razas, la naturaleza ha creado un equilibrio que hace posible la coexistencia de todo lo que vive. ¡Ella nos regala las nueces, y a nosotros nos corresponde no aplastarlas!

Pero volvamos a aquella metamorfosis.

Debe haberse iniciado cuando los simios, en el curso de su lucha desigual con las bestias feroces y las violentas fuerzas de la naturaleza tomaron consciencia de su debilidad constitucional y de la inutilidad de la resistencia a nivel físico.

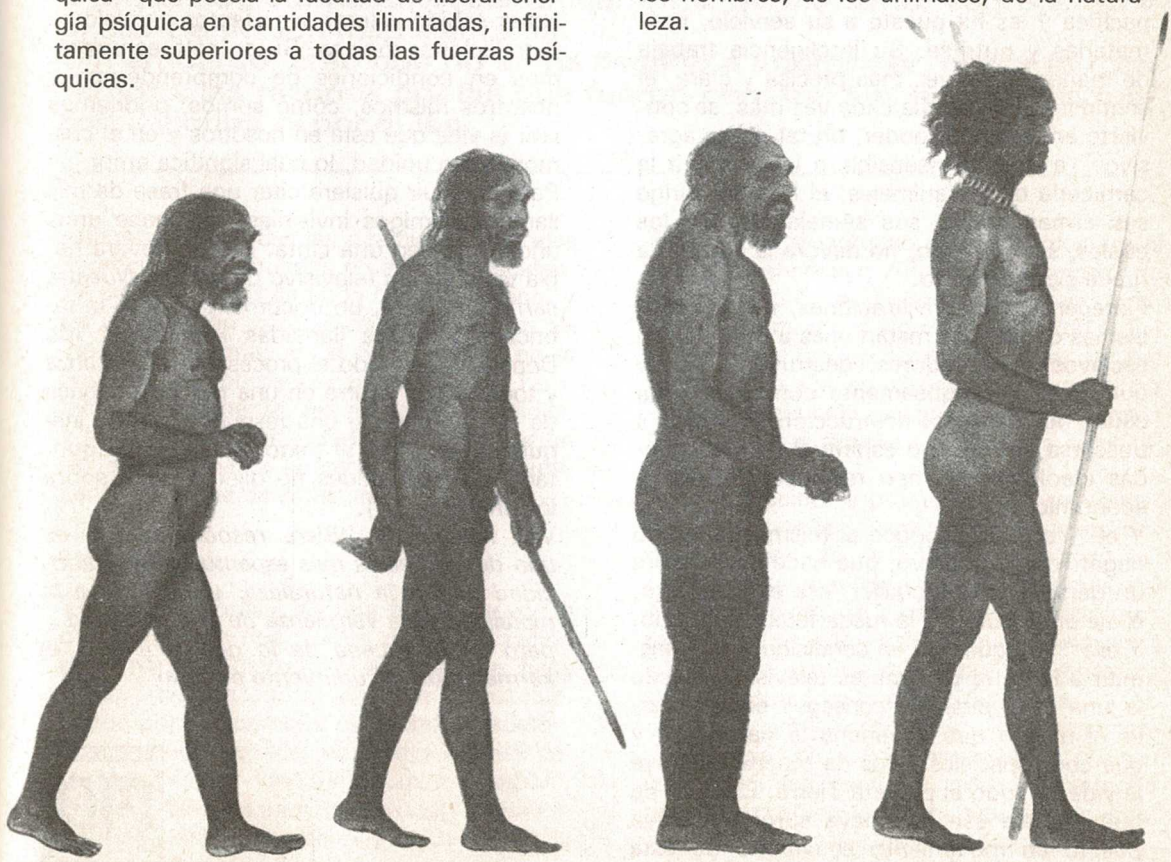
La formación de una "dinamo psíquica"

Esta comprobación —o expresión cero de la consciencia— hizo que entrase en función una nueva forma de salvaguardia, que dio impulso a la formación de una "dinamo psíquica" que poseía la facultad de liberar energía psíquica en cantidades ilimitadas, infinitamente superiores a todas las fuerzas psíquicas.

Pero tiene una importancia limitada que llamemos a esta dinamo psíquica razón, inteligencia, intelecto, pensamiento o computadora. El hecho es que ella salvó la existencia de la raza de los simios y produjo la raza humana. Se plantea ahora el problema: ¿con este acto creativo la naturaleza había alcanzado la culminación de su proyecto de creación? ¿O bien fue un fracaso total? ¿El hombre es realmente la corona de la creación o bien un aborto espiritual? Tal vez son verdad las dos cosas; y ahora consideremos más de cerca este aspecto.

En primer lugar podemos comprobar que contemporáneamente al nacimiento de la raza humana, y con el desarrollo del intelecto, se pone en movimiento un demoníaco "círculo vicioso". Extrañamente este círculo vicioso gira al mismo tiempo en dos direcciones opuestas: positivo-negativo, construcción-destrucción.

Pero aquí hemos llegado al punto crucial de nuestro planteo,al eje sobre el que gira la rueda del destino de nuestro mundo y que establece las líneas directivas de la vida de los hombres, de los animales, de la naturaleza.



Por complicado que pueda aparecer todo esto, las relaciones causales de este círculo fatal son bien claras y evidentes, especialmente si tomamos consciencia paso a paso de la interacción de sus contrastes.
Este es, brevemente, todo el proceso: el hombre nace; la razón, la dinamo psíquica, enciende fuerzas espirituales. Armas, fuego y equipos reemplazan a la fuerza física: es vencida la bestia feroz. Al mismo tiempo el hombre realiza un atentado contra la naturaleza, destroza su equilibrio: se convierte él mismo en un cazador carnívoro, asume la herencia de la bestia feroz sin que la naturaleza lo haya programado para esto. La rueda sigue girando. Con el uso de las armas, de los utensilios y con la diferente comida, el hombre físicamente se vuelve más débil y es asaltado por nuevas enfermedades a las que antes era inmune. La rueda sigue girando. La inteligencia se hace cada vez mayor, el sentimiento no va a la par, queda siempre más atrás y también en este caso el equilibrio se quiebra. El hombre ya no necesita la caza para alimentarse: logró domesticar diferentes razas animales de naturaleza pacífica y las ha puesto a su servicio, para matarlas y nutrirse. Su inteligencia trabaja de manera cada vez más precisa y clara, el sentimiento se atrofia cada vez más, se convierte en deseo de poder, brutal, feroz agresivo. Ya duro e insensible a la caza y a la carnicería de los animales, el hombre dirige sus armas contra sus semejantes, de los cuales, sin embargo, no devora la carne. La rueda sigue girando.
Florecen nuevas civilizaciones, nuevos problemas chocan, se matan unas a otras, crean esclavos y vencedores, destruyen todo lo que ha sido fatigosamente construído y la causa de toda esta destrucción es volver a buscarse en el plano espiritual de las llamadas ideologías de tipo religioso, político y económico.
Y el "Yo" que produce al mismo tiempo lo negativo y lo positivo, que hace del hombre un genio y un superkiller, ese extraño Ego, el eje en el que gira la rueda fatal del mundo. Y ese "Yo" que está en condiciones de transmitir a la tierra programas televisivos desde la luna de Júpiter, de conseguir el bienestar, es el mismo que envenena la naturaleza y que con especiales rayos de muerte destruye la vida en todo el planeta Tierra. Cómo y de qué manera ese Ego haya surgido y haya puesto en movimiento el circuito de esta rueda fatal, es un capítulo en sí, y tal vez en otra ocasión podremos dedicarle nuestra atención.
Lo que hoy es terriblemente actual es la fatal circunstancia (que nosotros, hombres, aún no hemos comprendido y ni queremos comprender) de que todo lo que vive (hombre, animal y naturaleza) está separado de otro sólo *aparentemente*, pero que en realidad forman una unidad orgánica, de naturaleza espiritual y material a la vez, y que en este ámbito todas las relaciones, las acciones, las interacciones —de cualquier tipo que sean— están inevitablemente vinculadas unas a las otras y provocan consecuencias causales. La férrea ley de causa-efecto trabaja automáticamente, al igual que la tierra gira alrededor del propio eje, en la misma idéntica manera, y la impersonal causalidad-karma, o como se quiera llamar a esa ley natural universal, no necesita de ningún dios que premie o castigue, sea Satanás, Lucifer, Jesús, Mahoma o Buda.
La tragedia del hombre consiste en no haber comprendido nunca plenamente las consecuencias causales de sus acciones, en no haber sabido valorar sus efectos paralelos y correlaciones lógicas. Si tan sólo estuviéramos en condiciones de comprendernos a nosotros mismos, cómo somos, podríamos vivir la vida que está en nosotros y en el cosmos como unidad, lo cual significa amor.
Para concluir quisiera citar una frase de mis llamados amigos invisibles, que hace unos años grabé en una cinta. Esa primavera había visto el film televisivo de la BBC *Nuestra carne cotidiana*, un documental sobre la fabricación de las llamadas Hamburger Mc Donald, o sea todo el proceso de la matanza y todo lo que ocurre en una moderna fábrica de carnes. Obtuve una respuesta clara e inequívoca. Este es el texto (yo había preguntado: "Pero ustedes no dijeron nada sobre los animales..."):
Voz masculina: *"Bien, respondemos —es uno de los delitos más espantosos, una atrocidad contra la naturaleza, un ataque a la moralidad, una vergüenza de la humanidad... pero en la escena de lo que seguirá... el karma es un sacudimiento antiguo".*

Enigmas técnicos del Egipto faraónico (2)

por Pedro García Micieces
Madrid

El reto de las pirámides

Sobre las pirámides de Egipto ha corrido mucha tinta; existe una inmensa bibliografía que abarca todos los campos: clásico, histórico y arqueológico, hasta desembocar en el hermetismo, esoterismo y la ciencia ficción más elemental.
Sin embargo, creo que no se ha llegado a interpretar, ni por lo más remoto, las razones por las que fueron construidas, ni cómo lo fueron... y quizá ni por quién.

Curiosamente, todas las pirámides conocidas se encuentran situadas en la orilla occidental del Nilo, en el llamado desierto Líbico, y su distribución geográfica las sitúa, en su inmensa mayoría, en el Bajo Egipto, en la zona de Memphis y El-Faiyun (Fig. 1). También, curiosamente, las mayores pirámides, y las que en mejor estado de conservación han llegado hasta nuestros días, se adjudican a las primeras dinastías.

La historia

Vamos a recordar, de una forma breve, lo que la Historia nos cuenta de la civilización del Antiguo Egipto. Se supone que hace 7.000 años, cazadores errantes se establecieron por vez primera, cultivando el suelo y apacentando ganado, en cuatro lugares determinados: Deir-Tasa (entre Luxor y Assuan), El-Amra (entre Luxor y Abydos), El-Badari (entre Luxor y Memphis) y El-Gerza, en la zona de Memphis (Fig. 1).

Estas tribus se agrupan pronto en dos zonas bien diferenciadas: Alto y Bajo Egipto, de cuyas culturas se conoce más bien poco. En un momento determinado (3.200 a.C.) aparece un rey unificador: Narmer (el rey escorpión o Menes mitológico), que unifica los dos reinos bajo su cetro y crea la llamada I dinastía, que todavía se considera semi-mítica...
A continuación, y prácticamente sin transición, se suceden hasta XXXI dinastías durante un período de 3.200 años. Como sucede con la mayoría de los problemas del Antiguo Egipto, la dispersión de fechas es terrible, pues hay eruditos que calculan en 2.600 años la duración de período dinástico cuando otros lo cifran en 5.600 años.
Desde los primeros tiempos, y prácticamente de la nada, nace una inconcebible civilización: cerámica, escritura, tallas en madera y marfil, increibles tallas en piedra, arquitectura monumental, clarísimo desrrollo en Astronomía, Matemáticas y Agrimensura prác-

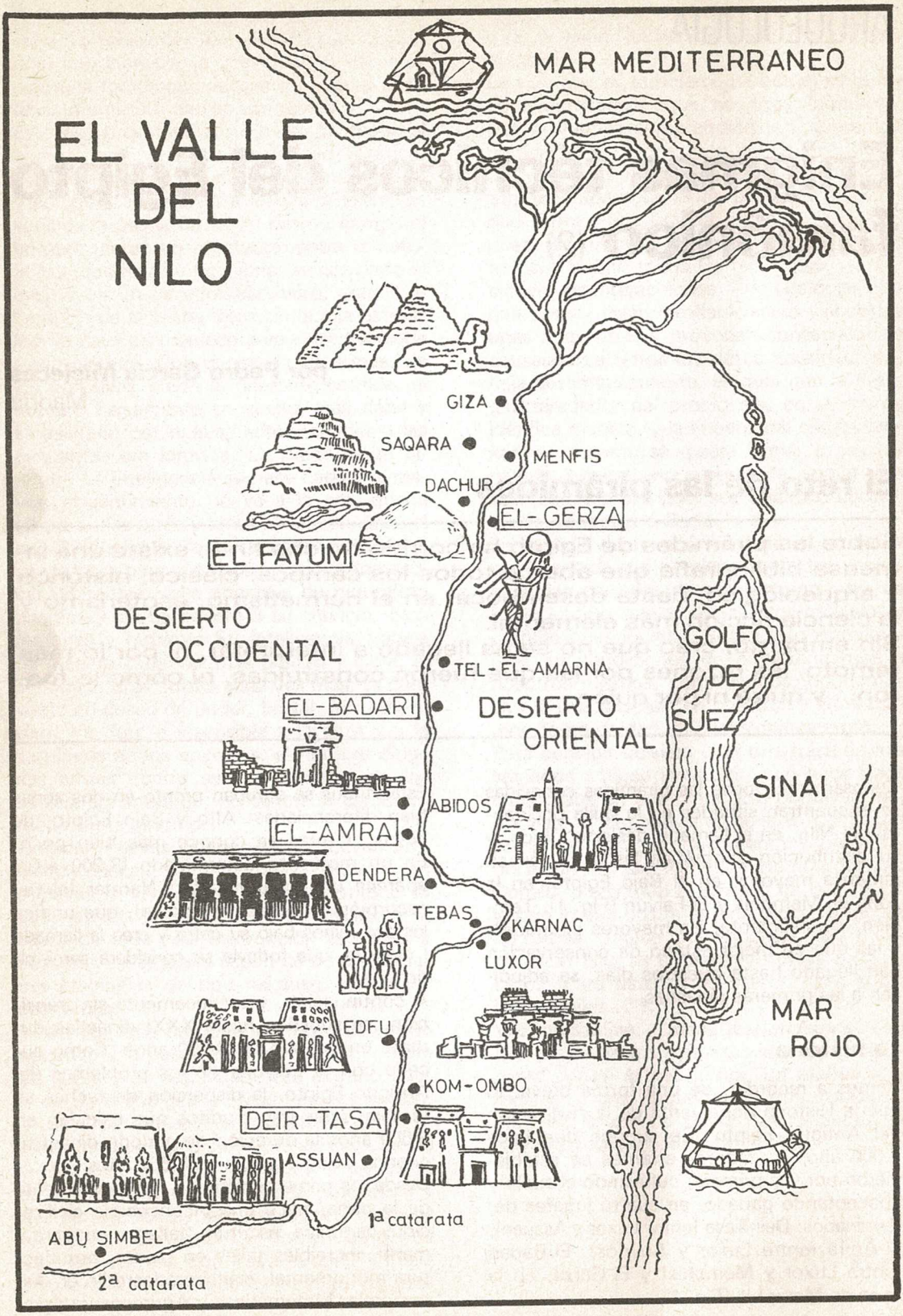

EL VALLE DEL NILO
MAR MEDITERRANEO
GIZA
SAQARA
MENFIS
DACHUR
EL-GERZA
EL FAYUM
DESIERTO OCCIDENTAL
TEL-EL-AMARNA
EL-BADARI
DESIERTO ORIENTAL
GOLFO DE SUEZ
SINAI
ABIDOS
EL-AMRA
DENDERA
TEBAS
KARNAC
LUXOR
EDFU
MAR ROJO
KOM-OMBO
DEIR-TASA
ASSUAN
1ª catarata
ABU SIMBEL
2ª catarata

Fig. 1

ticas, Medicina, trabajos en cobre y metales preciosos, etc.
En este entorno geográfico y cultural, y a partir de la III dinastía, comienza la era de los constructores de pirámides.
La adjudicación de cada pirámide a su constructor no es clara. Se acepta como válido el datar la fecha de construcción y otorgarla, sin más, al faraón reinante. Sin embargo, los problemas de datación, incluso utilizando las técnicas más modernas del radiocarbono o C14 (*) son tan grandes que es perfectamente admisible el gran error.
Así se adjudican al faraón Seneferu (IV dinastía y padre del famoso Keops) nada menos que tres grandes pirámides, dos en Dachur y una en Medium.
Durante la III dinastía, el faraón Djoser construye, en Saqqarah, la que suponemos es la primera, por intermedio de su arquitecto-dios Imhotep (que llegó a ser divinizado como padre de la Medicina). Esta pirámide construida con lajas y pequeños bloques de piedra sin ajustar, es inicialmente una mastaba sobre la que, posteriomente, se escalonan hasta seis plataformas. Dos faraones más, de la III dinastía, nos dejan otras dos pirámides escalonadas.
En el inicio de la IV nos encontramos con las ya mencionadas de Seneferu: la de Meidum, construída inicialmente según el patrón de Djoser, para rellenar, posteriormente, los escalones; entre las dos construidas en Dachur, una de ellas es la que conocemos como pirámide acodada, ya que, desde media altura hasta el vértice, cambia el ángulo de inclinación de las caras.
Hacia mitad de la IV dinastía se llega a la perfección en su construcción, con la utilización de bloques ciclópeos perfectamente ajustados. Estamos hablando de las célebres pirámides de Giza, las de Keops (o Kufú), Kefrén y Micerino.
A partir de este período, y hasta la VI dinastía, se observa una constante decadencia; ni la complejidad, ni la magnitud, ni la calidad de obra tienen parangón con la de Giza, encontrándose hoy en día casi reducidas a escombros.
Con esta VI dinastía muere prácticamente la era de las pirámides y sólo de forma esporádica, y también sin comparación con las indicadas, vuelve a renacer durante la XII dinastía.
Esta evolución, poco clara en su construcción, unida a la dificultad de datación, podría dar lugar a una interpretación que me es muy querida:
«¿No sería posible que las tres pirámides de Giza fuesen las más antiguas y que todas las demás fueran meros remedos del original?».

Una cultura desconocida

Dicho de otra forma, habrían sido construidas mucho antes del imperio dinástico, por una cultura desconocida, con medios desconocidos y para un uso que ni siquiera imaginamos.
Este, que parece uno más de los típicos planteamientos de ciencia-ficción, no tiene, hoy por hoy,una base científica en que apoyarse, aunque posiblemente sí tenga una base mitológica y no debamos olvidar que el mito va unido a la Historia de la Humanidad (sin mito,

Todas las pirámides conocidas se hallan en la orilla occidental del Nilo

Schlieman no habría descubierto las ruinas de Troya). Manetón el sebanita, sacerdote egipcio de la época ptolomeica, nos transmite, a través de los escritos de Eusebio, su interpretación de las tablas cronológicas del santuario de Osiris en Abydos. Según éstas, habría existido una primera dinastía de dioses 30.000 años a.C., seguida por otra de semi-dioses 16.000 a.C.; ésta última sería continuada por los reyes-dioses, hasta empalmar con el primer período dinástico.
Herodoto (al que no se le puede dejar de lado cuando se trata de este tema) nos dice en su Historia, libro III, 43-4:

«En cambio, Heracles, para los egipcios, es un dios antiguo, y, según ellos mismos aseguran, han pasado 17.000 años hasta el reinado de Amasis (faraón que reinó del 568 al 526 a. de C.), desde que los ocho dioses engendraron a los doce dioses, uno de los cuales creen ser Heracles.»

En el capítulo 144 nos vuelve a decir:

«Los sacerdotes, en suma, me hicieron ver que todos aquéllos a quienes pertenecían las estatuas eran simplemente hombres; sin embargo, y con anterioridad a los hombres que reinaron, fueron dioses quienes imperaron en Egipto,conviviendo con los humanos, y siempre era uno de aquéllos el que detentaba el poder. El último que reinó, tras deponer a Tifón (Seth), fue Horus, hijo de Osiris.»

La mayor de las tres pirámides de Giza es la de Keops o Kufú, única maravilla del mundo antiguo que resta en la actualidad.
Herodoto ya la adjudicó, en su Historia, a Kufú, y actualmente la arqueología sigue suponiendo lo mismo, basada en el relato del Padre de la Historia y en unos signos jeroglíficos que aparecen en una de las cámaras de descarga y que podrían traducirse por «El horizonte luminoso de Kufú».

La matemática de las pirámides

Los hermetistas y esoteristas del siglo XIX se inventaron una unidad de medida a la que llamaron pulgada piramidal, para lo cual se dedicaron a jugar con las dimensiones de los bloques que enlosan la llamada «Cámara del Rey», que se supone era el recinto sepulcral.
Se ha llegado también a crear una verdadera matemática de las pirámides, mezclando datos comprobados, como el que las cuatro caras están exactamente orientadas a los cuatro puntos cardinales con errores mínimos (S. Pawley opina que no existió error en la orientación durante su construcción y que las variaciones actuales, menos de un minuto de arco, son debidas a la deriva de las masas continentales) con interpretaciones tales como que el número π se encuentra en la relación entre sus dimensiones (en efecto, el perímetro de la base, dividido por la altura, es, aproximadamente, 6'4 que, con un poco de buena voluntad, se puede aceptar sea el doble de π).
A base de jugar con las dimensiones, con la pulgada piramidal y con una imaginación a prueba de bomba, se obtiene el número de días del año, la distancia de la Tierra al Sol y fechas cruciales en la Historia del Hombre.
Sin embargo, no parece que haya forma de ponerse de acuerdo en las verdaderas dimensiones del coloso, con lo cual me van a contar ustedes la validez de parte de los supuestos anteriores. En efecto:

—Herodoto nos transmite 8 pletros de lado (236,8 m) y otro tanto de altura. Parece lógico que al hablar de altura se está refiriendo, en realidad, a la longitud de la arista.
—J.P. Lauer fija el lado en 230,38 m y en 137 m la altura.
—André Pochan mide el lado de la base norte en 230,25 m y fija la altura en 146,50 m.
—S. Edwards obtiene también 230,25 m para el lado de la base norte.
—F. Petrie mide la altura en 139,40 y Jomard en 138,30.

Como podemos observar, la medida más discutida es la altura, suponemos que, referida al nivel de la plataforma superior, ya que otra de las muchas dudas que existen sobre la Gran Pirámide es si se construyó inicialmente como una pirámide completa o fue, ya en sus inicios, un tronco de pirámide.
Creo oportuno aclarar que la dificultad en la medición estriba en su estado actual, ya que, al desaparecer los bloques de recubrimiento (que hoy forman parte de la estructura de muchas mezquitas y palacios de El Cairo),

Las tres pirámides de Giza pueden haber sido construidas por una cultura desconocida

ha quedado convertida en una pirámide escalonada, con un número aproximado de 210 hileras de piedras superpuestas, en las que se notan las huellas dejadas por el tiempo y los hombres. Los datos más fidedignos son los obtenidos en la cara norte, donde aún quedan algunos bloques de recubrimiento en el zócalo, y que, lógicamente, son la base del estudio dimensional en la actualidad.

El interior

La distribución interior de la Gran Pirámide podemos verla en la sección indicada en la figura 2.
La entrada original se hacía por el punto A, desde el cual nace el ramal descendente (9), que, con una longitud aproximada de 100 m, penetra 20 por debajo del nivel del basamento, hasta llegar a la Cámara Subterránea (1).
El ramal ascendente, llamado también Pequeña Galería (7), sube unos 20 m de altura, con una pendiente aproximada de 26°. La sección, de 1 m de ancho y 1,30 de alto, hace muy penoso el acceso. La intersección entre los ramales 9 y 7 se encuentra cegada por tres grandes bloques de granito; por esta razón la entrada a la pirámide se realiza a través de la excavación atribuída por la

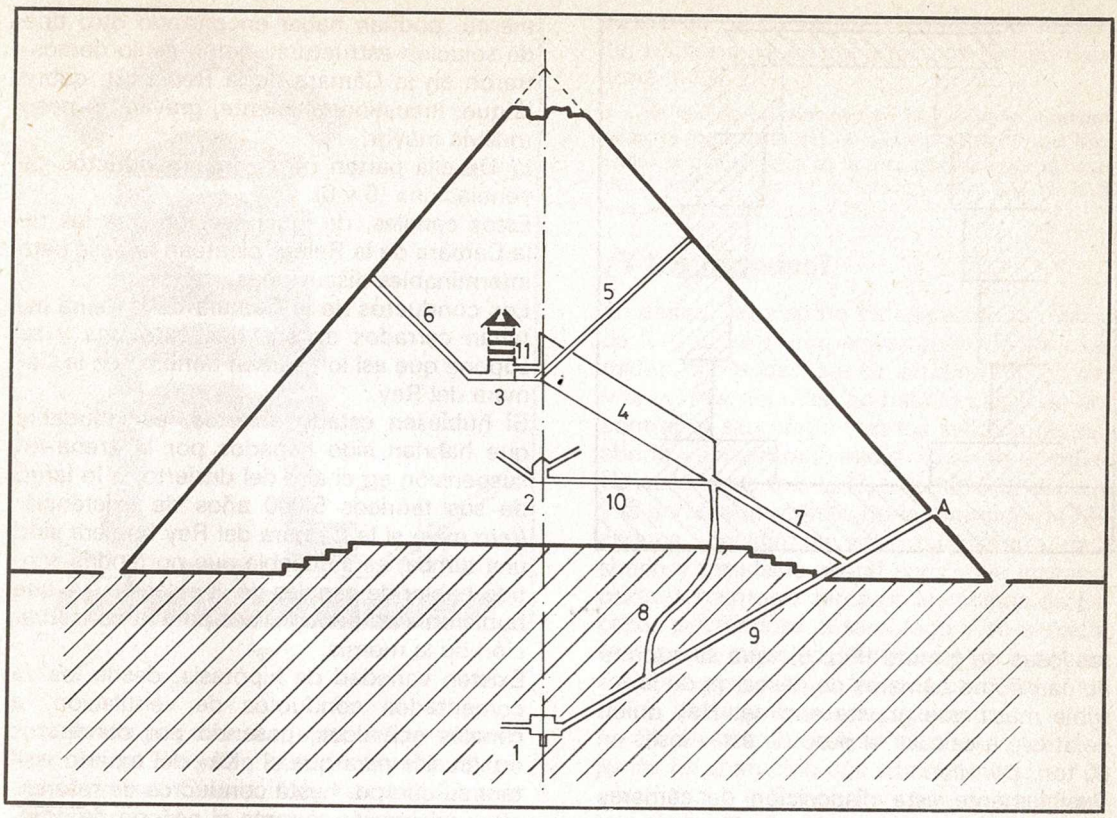


Fig. 2

leyenda a Al-Mamúm. Estos «tapones» plantean otra de las muchas incógnitas aún no resueltas: ¿dónde estaban situados antes de dejarlos deslizar para que cumplieran su función de bloqueo?

Como continuación del ramal ascendente se encuentra la llamada Gran Galería (4), que, con una anchura de 2,10 m y una altura de 8,7 se prolonga, durante 40 m, manteniendo la inclinación de 26°. Su construcción es muy curiosa, ya que las paredes se van escalonando, perdiendo anchura, hasta llegar al techo con un ancho igual al del pasillo, descontando las banquetas laterales (figura 3). El techo está formado por 40 bloques de piedra estimados en 15 ton. de peso unitario.

Al inicio de la Gran Galería se encuentra otro pasadizo horizontal (10), que conduce a la llamada Cámara de la Reina (2). Esta estancia, al igual que la Cámara subterránea (1), se encuentra situada en el eje vertical del monumento. El techo tiene forma de caballetes y se supone que no ha servido nunca de tumba. De ella arrancan dos pequeños conductos de sección cuadrada de 20 cm de lado, a los que se ha dado en llamar canales de ventilación. Volveremos a hablar de ellos cuando lleguemos a la Cámara del Rey.

La parte superior de la Gran Galería vuelve a estrecharse en otro pasadizo (II), de un metro de lado (Fig. 4), que conduce a un pequeño recinto. Se supone que en él se encontraban una serie de losas de piedra que, accionadas por un sistema de rastrillos bloquearían la entrada a la Gran Cámara o Cámara del rey, supuesto Sancta-Sanctorum.

Esta estancia (3), situada a 1/3 de la altura de la pirámide, fue totalmente construida en granito rojo de Assuán, con unas dimensiones, en planta, de 10×5 m y otros 5 m de altura, se encuentra totalmente vacía, a excepción de un sarcófago, también vacío, al que le falta la tapa. Existen en ella una serie de singularidades que vamos a destacar:

a) Se encuentra fuera del eje vertical, excéntrica con respecto a las cámaras 1 y 2 y sin ninguna razón aparente.

b) El techo está constituido por unas inmen-

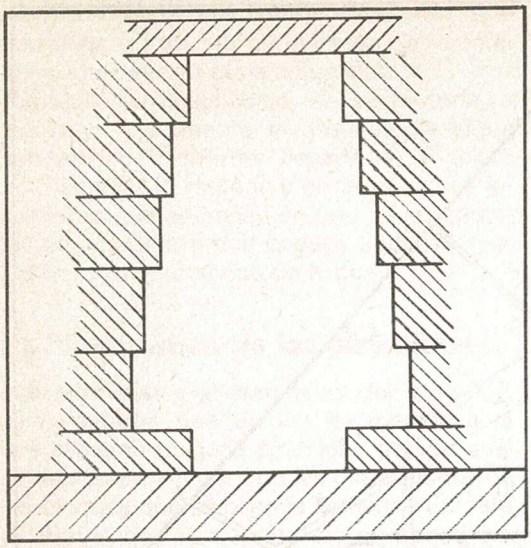


Fig. 3

sas losas de granito (Fig. 5), que se supone actúan como cámaras de descarga de la terrible masa que gravita encima. Hay quien se atreve a calcular el peso de estas losas en 60 ton. por unidad.

Posiblemente esta disposición de cámaras superpuestas tuviese algún significado específico que se nos escapa, ya que, indudablemente, podrían haber encontrado otro tipo de solución estructural, como así lo demostraron en la Cámara de la Reina (2), sobre la que, incustionablemente, gravita un peso todavía mayor.

c) De ella parten otros dos «conductos de ventilación» (5 y 6).

Estos canales, de igual sección que los de la Cámara de la Reina, plantean la base para interminables discusiones.

Los conductos de la Cámara de la Reina estaban cerrados en sus dos extremos y se supone que así lo estaban también en la Cámara del Rey.

Si hubiesen estado abiertos, es indudable que habrían sido cegados por la arena en suspensión en el aire del desierto, a lo largo de sus teóricos 5.000 años de existencia. *Item* más, si la Cámara del Rey hubiera sido una tumba, es indudable que no tendría sentido hablar de canales de ventilación, ya que hubieran sido perjudiciales para la conservación de la momia.

Existen variedad de hipótesis, desde los ya comentados conductos de ventilación, a canales acústicos, pasando por conductos espirituales para que el «Ká» del muerto visitara su cuerpo, hasta conductos de referencia y orientación durante el período de construcción.

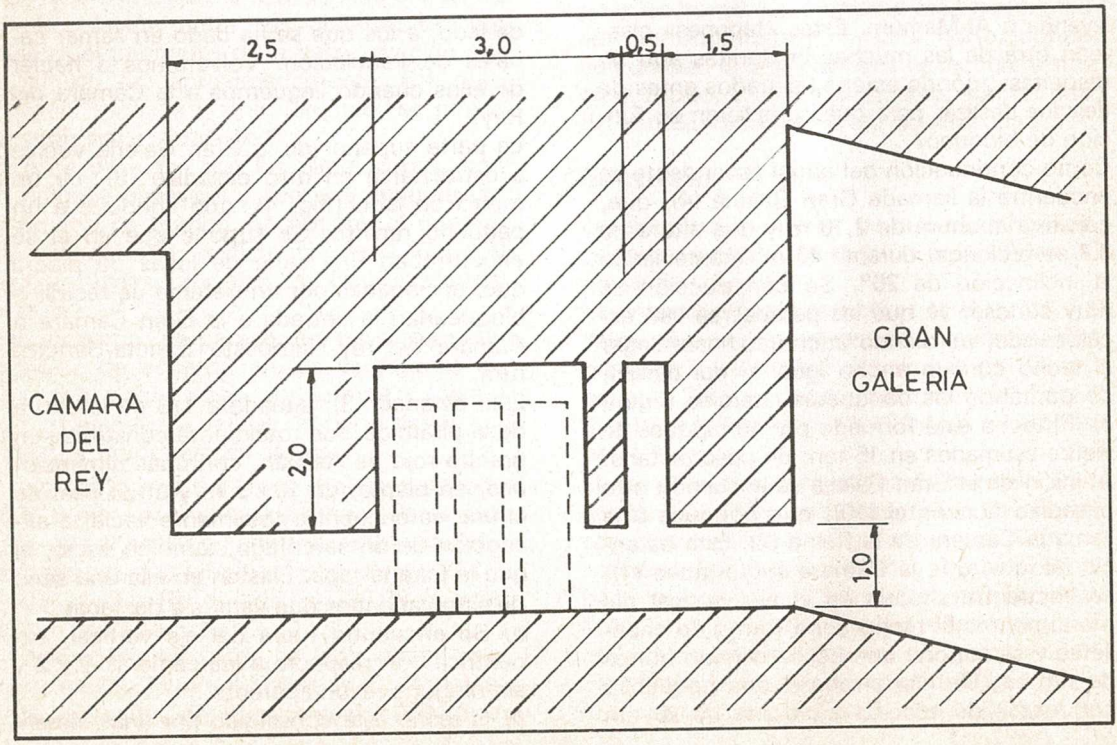


Fig. 4

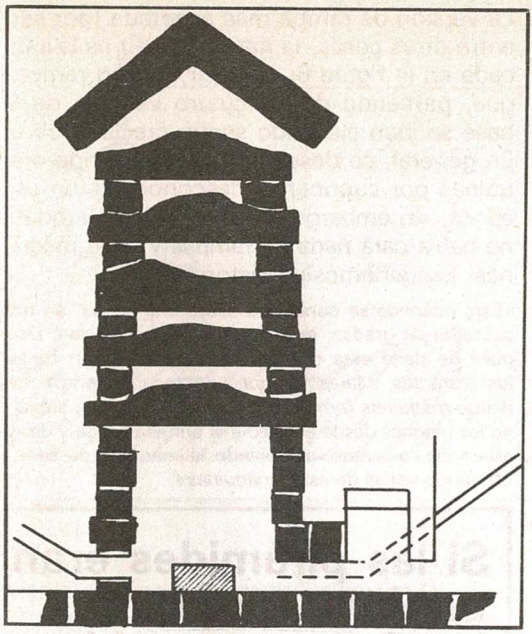


Fig. 5

Nos queda por describir el pasadizo número 8, de forma irregular, que, partiendo del inicio de la Gran Galería, llega hasta la Cámara Subterránea (1), y se supone era un pozo utilizado para la evacuación de materiales durante la construcción.
Esta es, a grandes rasgos, la descripción del interior de la Gran Pirámide. Se desconoce la existencia de otras cámaras o pasadizos, aunque no se descarta la esperanza de que realmente existan.

La única imperfección

Existe otro punto curioso: toda la construcción de cámaras y conductos es perfecta, con alineaciones exactas y bloques completamente ajustados, excepto la Cámara Subterránea (1), que se encuentra simplemente desbastada de la roca, de forma totalmente irregular y de la cual parten el inicio de un pozo y otro conducto, ambos sólo iniciados. Hay quien opina que es justamente en esta zona donde se encierra el secreto de la Gran Pirámide. Pensemos que es la única imperfección en un monumento perfecto y que no hay razones para achacar su terminación a falta de tiempo.
Una serie de autores piensan que, justamente debajo de ella y prolongando el pozo, se encuentra el verdadero recinto sepulcral del faraón Keops. Para ello se apoyan de nuevo en Herodoto, que nos narra lo siguiente, refiriéndose a la pirámide de Kefren (Historia II-127-2):

«... ya que en su subsuelo no hay cámaras subterráneas, ni llega hasta ella un canal procedente del Nilo, como el que penetra en la otra pirámide por un conducto artificial, que, en su interior, rodea una isla en la que, según dicen, yace Kufú.»

¿Y las momias?

En efecto, no sólo no ha aparecido la momia de Keops, *sino que en ninguna de las pirámides conocidas se ha encontrado jamás una momia.* Es más, ha habido casos de encontrar el sarcófago con los sellos intactos, abrirlo y encontrarlo vacío. Cuando el inglés Howard Vyse, en 1838, encontró la cámara y el sarcófago intacto de la pirámide de Micerinos, decidió enviarlo a Inglaterra para abrirlo y estudiarlo allí. El barco que lo transportaba naufragó cerca de las costas de España, perdiéndose el sarcófago y su secreto. No carece, pues, de sentido el hacerse una serie de preguntas a las que es difícil, muy difícil, dar una respuesta adecuada.
—«Si las pirámides eran tumbas, ¿por qué jamás ha aparecido una sola momia»?
—«¿Por qué el faraón Seneferu se construyó tres de estas costosas tumbas, cuando no poseía más que un solo cuerpo?»

La construcción

Vamos ahora a intentar apuntar los problemas de construcción de la Gran Pirámide.

Todas las demás pirámides son copias de las tres de Giza

Se calcula que el coloso estaba formado por un mínimo de 2.500.000 bloques de piedra caliza y de granito, que ajustan perfectamente entre sí sin mortero de ningún tipo y de forma que el espesor de una hoja de papel no cabe entre los intersticios. Cada uno de los sillares tiene un peso mínimo de 2,5 ton., encontrándose entre ellos losas de 15 a 60 ton. de peso unitario. En su mayoría se compone de bloques de caliza de Tura (cantera situada en la orilla oriental del Nilo, cerca de El Cairo y que, en la actualidad, es explotada por una fábrica de cemento); los

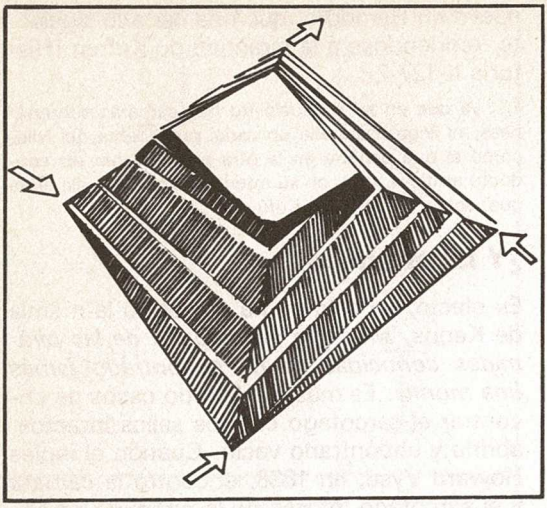


Fig. 6

bloques mayores y las losas de recubrimiento de la Cámara del Rey son de granito rojo de Assuán.

La construcción de esta ingente montaña de piedra sigue siendo uno de los mayores enigmas de la historia de la humanidad. En general se acepta (no sabemos en base a qué) el plazo de 20 años de construcción dado por Herodoto.

Aunque, efectivamente, el «Padre de la Historia» es consulta obligada, no es lógico aceptar como dogmas de fe sus exposiciones (cuando, además, otra parte de ellas se consideran como transmisión de meras leyendas), ya que en su relato se encuentran errores de bulto y omisiones claras, de acuerdo con nuestros conocimientos actuales. Sin ir más lejos, la Esfinge no se menciona en su Historia, cuando no tuvo más remedio que verla en su visita a las pirámides y sin duda despertaría su innata curiosidad. Hay autores que opinan que Herodoto fue iniciado por los sacerdotes en los misterios de Osiris y que por esta razón omitió (igual que hiciera Plutarco años más tarde), o narró de forma difusa, aquellos temas que rozaran lo más mínimo dichos misterios.

Los arqueólogos siguen empeñados en que en tiempos inmemoriales, sin medios ni conocimientos técnicos y en un plazo de 20 años se levantó la Gran Pirámide. Nos explican que los bloques de piedra se arrastraban sobre narrias o rodillos de madera y se subían por medio de rampas, para colocarlos a fuerza de brazo o, como mucho, palancas y con una precisión inusitada en su sitio correspondiente.

La versión de rampa más aceptada (por ser, entre otras cosas, la más racional) es la indicada en la figura 6, es decir, cuatro rampas que, partiendo de los cuatro vértices de la base se iban elevando según crecía la obra. En general, se desecha la utilización de máquinas por suponerlas desconocidas en esa época; sin embargo, nuestro ínclito Herodoto no habla para nada de rampas y sí de máquinas. Escuchémosle (Historia II-125):

«Esta pirámide se construyó sobre una colina, en una sucesión de gradas, que algunos llaman repisas. Después de darle esta primera estructura, fueron izados los restantes sillares (bloques de recubrimiento) mediante *máquinas formadas por maderos cortos*, subiendo los bloques desde el suelo a la primera hilada y desde allí, a las restantes, cambiando la máquina de sitio o utilizando varias de estas *máquinas*».

Si las pirámides eran tumbas, ¿por qué jamás ha aparecido una sola momia?

De forma elemental, las fases más importantes del proceso constructivo habrían sido las siguientes:

A) Selección de un terreno adecuado, capaz de soportar cargas entre 5.000.000 y 7.000.000 de toneladas, sin conocimientos de Geología.

B) Un perfecto levantamiento topográfico, capaz de definir un cuadrado perfecto de 230 m de lado y una exacta orientación de las caras, de acuerdo con las cuatro puntos cardinales.

C) Exactísima nivelación sobre roca, en una superficie de cinco hectáreas, de forma que entre el ángulo NO y el SE existe una diferencia de un cm.

Se supone que para la comprobación se utilizaba un nivel de agua rudimentario, tal y como se especifica en la figura 7.

D) Corte y tallado, hasta la casi perfección, de un mínimo de 2.500.000 bloques de piedra, usando herramientas primitivas de piedra más dura o, a lo sumo, con puntas de bronce.

E) Transporte de los bloques hasta la orilla del Nilo y almacenamiento de los mismos.

F) Carga en barco, cruce del río, descarga y nuevo almacenamiento.

G) Transporte y elevación a pie de obra.

H) Colocación de uno al lado de otro y otro

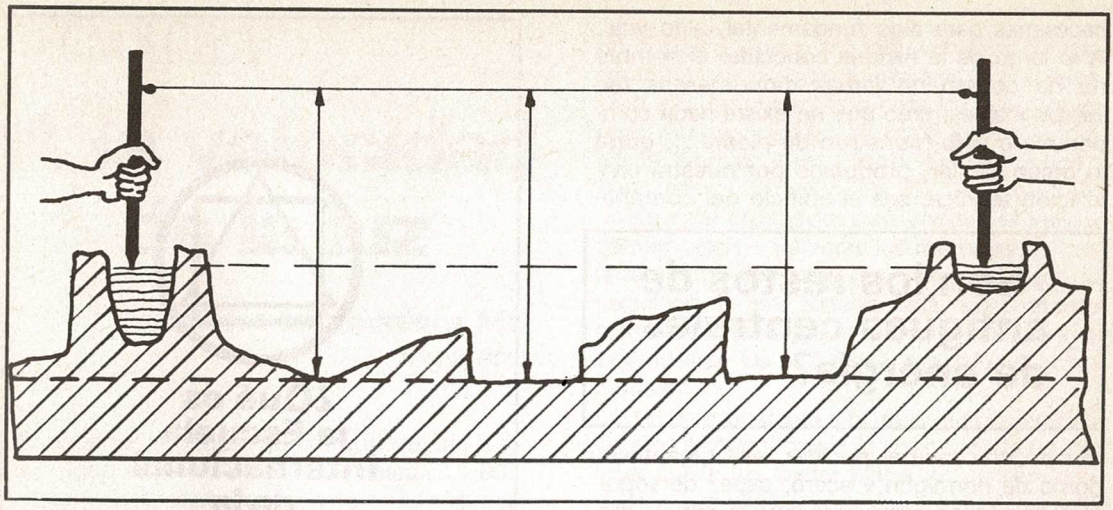


Fig. 7

encima del uno con precisión inusitada.
I) Pasadizos, cámaras y corredores, bajo y sobre el nivel del basamento.
J) Tallas jeroglíficas sobre la totalidad de los bloques de recubrimiento.
... ¿y todo esto se hizo en 20 años?

Resultados sorprendentes

Si se nos permite jugar con los números vamos a obtener resultados sorprendentes. Supongamos un trabajo continuado desde el amanecer hasta la puesta de sol, para lo cual vamos a contar con doce horas diarias. No me atrevo a plantear una jornada de trabajo de 24 horas diarias, ya que los problemas de iluminación de una tan extensa superficie son insalvables.
Admitamos el que los trabajos no se interrumpieran durante los períodos de crecida del Nilo, lo cual puede ser demasiado admitir, ya que, durante los meses de julio a diciembre, habría que considerar una crecida media de 3 m en el nivel del río, llegando a ser de 8 m en el período agosto-septiembre. Estas crecidas suponían una extensión anegada de 10 a 20 km a cada orilla en la zona del Alto Egipto, pudiendo llegar hasta a 200 km en la zona del Delta. Es claro comprender que durante este período las zonas anejas a la construcción quedarían prácticamente inundadas haciendo inviable un trabajo organizado y contínuo.
Además, seguimos pensando en el año egipcio de 365 días.
Una simple multiplicación nos dará como resultado el que durante un período de 20 años dispondríamos de 87.600 hora de trabajo. Teniendo en cuenta que en este espacio de tiempo se colocaron 2.500.000 sillares, obtendremos un rendimiento de 28 bloques/hora, es decir, prácticamente una piedra *cada dos minutos*.
Sólo de pensar en una organización capaz de cortar, tallar, mover, elevar y ajustar un bloque de un peso mínimo de 2,5 ton. cada dos minutos y así ininterrumpidamente, hasta un total de 2.500.000, nos hace descubrirnos con admiración ante su capacidad técnica. No olvidemos que en este tiempo se encuentra incluido la parte proporcional de explanación, ejecución de rampas, perforación de túneles, ejecución de toda la obra interna y el grabado de las piedras de recubrimiento.
...¿hace 5.000 años y en una sociedad primitiva?
Ni siquiera me planteo si fueron necesarios los 100.000 hombres trabajando en períodos de tres meses, según cuenta Herodoto, ya que, si esto fuese así, habría que añadir al gigantesco problema técnico el quizá más gigantesco problema logístico de organizar, aprovisionar y albergar a esta ingente muchedumbre.

Un monstruo de piedra

Y ¿para qué se realizó este descomunal esfuerzo? Me cuesta mucho pensar en un mero capricho señorial, ni siquiera en la exteriorización de una fe religiosa exacerbada. Creo que la más elemental lógica nos obliga a admitir que estas masivas e indestructibles construcciones se realizaron porque eran

necesarias para algo fundamental, algo vital. A lo largo de la historia conocida, el hombre no ha construido jamás monumentos tan inexpugnables; creo que no existe nada comparable a este monstruo de piedra..., quizá lo único similar, producido por nuestra civilización técnica, sea el edificio del contenedor de una central nuclear, ese gigantesco domo de hormigón y acero, capaz de soportar el impacto producido por la mayor máquina voladora que recorre nuestros cielos. ¿Estamos contemplando los restos de unas antiguas centrales de energía? ¿Energía desconocida y terrible, que habría que resguardar, al igual que nuestros reactores nucleares?

¿Son los restos de antiguas centrales de energía?

Seguramente, en años venideros, nuevos descubrimientos, en el campo de la Egiptología, nos permitirán esclarecer este enigma de la Historia del Hombre.

(Continuará)

(*) En 1949, Willard Frank Libby ideó un método para fijar la edad de los restos arqueológicos.
Este sistema se basa en la observación de que el C14 (isótopo radioactivo del C) es absorbido por los seres vivos junto con el carbono normal de anhídrido carbónico.
Siendo constante en la atmósfera en la proporción de C14 y C normal, resulta que dicha proporción permanecerá constante en los organismos vivos. Al morir éstos y cesar la absorción de anhídrido carbónico de la atmósfera, la cantidad de C14, inestable, irá disminuyendo constantemente con respecto al C normal; más exactamente, después de 5.570 años la cantidad de C14 se habrá reducido a la mitad de la que estaba presente en el organismo al morir éste. Después de 11.140 años se habrá reducido a la cuarta parte,y así sucesivamente (no se consideran válidas las dataciones de más de 40.000 años).
Este método requiere una compleja técnica de análisis, que unida al pequeño porcentaje de C14, en relación al C normal y a la absoluta necesidad de utilizar muestras sin contaminación, hace que no ofrezca garantías totales y que el error importante sea posible.

¿Qué es la Escuela Internacional de la Rosacruz?

Es una Escuela creada con un propósito muy definido:

Llevar a sus alumnos al "Nuevo Campo de Vida."

El camino de acceso al "Nuevo Campo de Vida" ha sido designado con varios nombres por los Grandes de todos los tiempos:

..."Renacer de Agua y Espíritu...,
El Camino de la Sanga...,
El Camino del Tao...,
La Endura...,
La Santa Alquimia...,
El Camino de la Quíntuple Gnosis".....

La Escuela Espiritual imparte a sus alumnos la Enseñanza Universal en siete etapas o niveles.

—✳—

Solicite nuestro curso
de orientación gratuito,
adjuntando
5 sellos de 8 pts.

LECTORIUM ROSICRUCIANUM
Apartado 5611 – Barcelona

TECNOLOGIA

A la velocidad de la luz

servicios informativos MD
Inglaterra

Un ordenador "superveloz" que trabaja a la velocidad de la luz para hacer cálculos 1.000 veces más deprisa que el más rápido de los "cerebros" electrónicos actuales, podría ser el resultado de una radical innovación en la tecnología de las "máquinas pensantes", lograda por un equipo de científicos de la Universidad de Heriot-Watt, en Edimburgo, capital de Escocia.

Utilizando la tecnología láser ultramoderna, el equipo de Heriot-Watt ha producido un dispositivo revolucionario y singular, denominado "transfasor", del cual afirma es la clave de una generación totalmente nueva de ordenadores ópticos cuyos conmutadores se actúan, no por componentes electrónicos, sino por haces luminosos de elevada intensidad. Según el profesor Desmond Smith, esta investigación ha demostrado que ya está en puertas un ordenador óptico que utilice conmutadores controlados por láser, en lugar de dispositivos electrónicos convencionales. En nuestra opinión, esto representa una innovación de la misma magnitud que el transistor, componente en el que se basó la revolución electrónica de la postguerra.

En un mundo intensamente competitivo de proyectos y producción de ordenadores, el primer fabricante que produzca la máquina "superveloz" capaz de efectuar cálculos mayores y más complejos que sus competidores,tendrá una posición sobresaliente en el mercado. Puesto que los ordenadores están esencialmente constituídos por una serie de commutadores de dos posiciones que permiten tomar decisiones lógicas, o realizar cálculos aritméticos, la búsqueda de una mayor velocidad se persigue por medio de investigaciones cuyo objeto es conseguir que estos conmutadores actúen más rápidamente.

En el Reino Unido, los fabricantes están examinando dos modos de resolver el problema. Uno es un nuevo conmutador electrónico que, aunque rápido, es también frágil, difícil de fabricar y muy caro. El otro obliga a una reestructuración de la "arquitectura" interna del ordenador para reducir el valioso tiempo perdido mientras los mensajes se trasladan entre los diversos componentes. La velocidad de este sistema está, sin embargo, todavía limitada por el ritmo al que pueden conmutarse los circuitos integrados convencionales.

La técnica aplicada por el equipo científico de Heriot-Watt implica la dirección de un haz láser sobre un cristal plano de un semiconductor constituído por los elementos antimonio e indio. Un ajuste de la potencia del láser ocasiona que el cristal comienza resonar y se intensifica repentinamente el brillo del haz láser que se transmite a través del cristal. Aquel repentino incremento en la salida de la base da una conmutación óptica increiblemente rápida. "Sin deseo de exagerar el caso", dice el profesor Smith, "yo describiría este proyecto como bastante notable y espero que creará un interés en todo el mundo". El punto clave del caso es el descubrimiento de que podemos conmutar, controlar e incluso demorar el progreso de algo tan rápido como un haz luminoso en una escala de tiempo que solamente puede medirse en picosegundos (esta unidad es una billonésima de segundo). Los ordenadores que trabajan en esta escala de tiempo parecen estar más allá de nuestra comprensión y, sin embargo, en ciertos aspectos de la defensa y de la investigación atómica, tal velocidad es altamente deseable.

El Profesor Smith, jefe del Departamento de Física de Heriot-Watt añade que es posible que se pueda construir en Edimburgo una nueva generación de ordenadores ópticos, pero aunque es preferible contemplarlo como una técnica a largo plazo, es seguro que los ordenadores ópticos "superveloces" no se encuentran a más de una década de distancia. Lo que si será a corto plazo es el resultado de nuestro trabajo que constituye una dramática mejora de la tecnología láser. Esto podría ocurrir en el plazo de un año y, lo que vendrá a partir de ahí es un nuevo y excitante futuro, como resultado del cual los ordenadores trabajarán a la velocidad de la luz.

ASTRONOMIA

Polvo de cometas

por Alejandro Vignati
Canadá

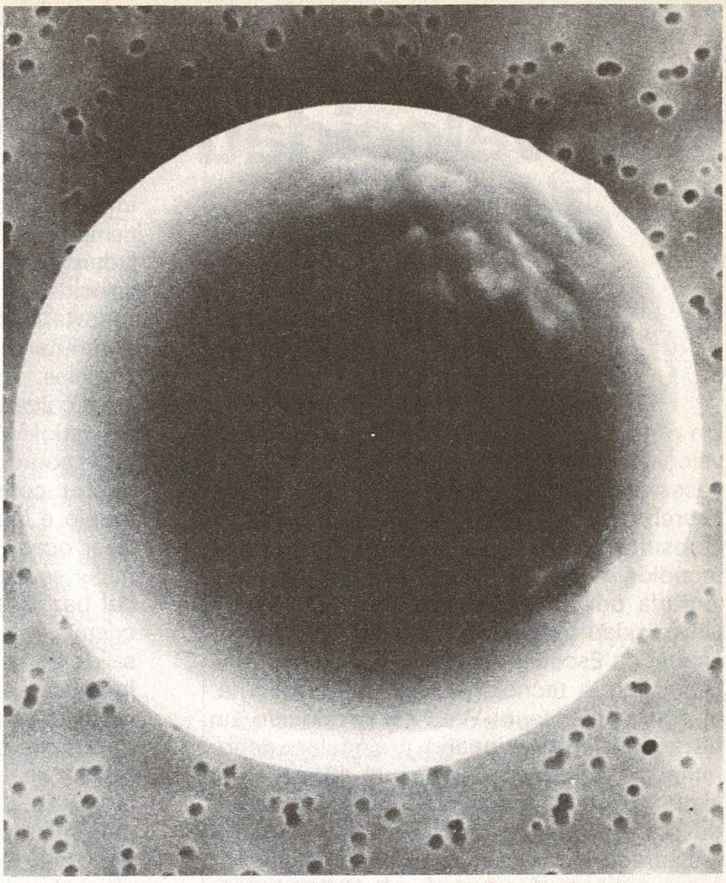


Foto 1. (Foto NASA)

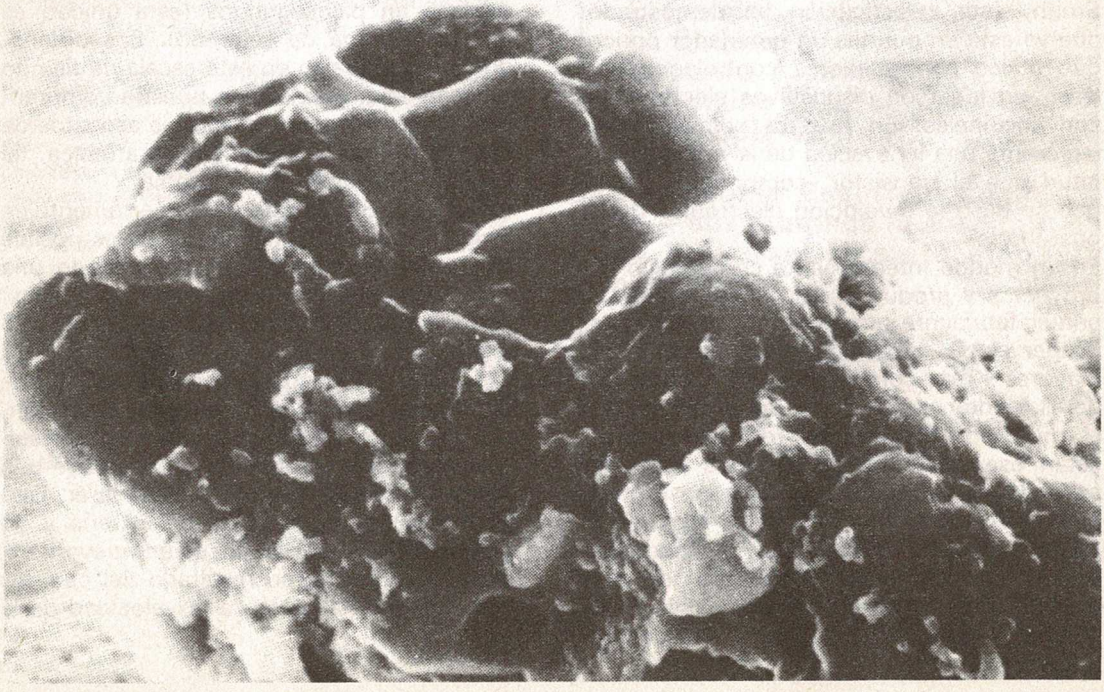


Foto 2. (Foto NASA)

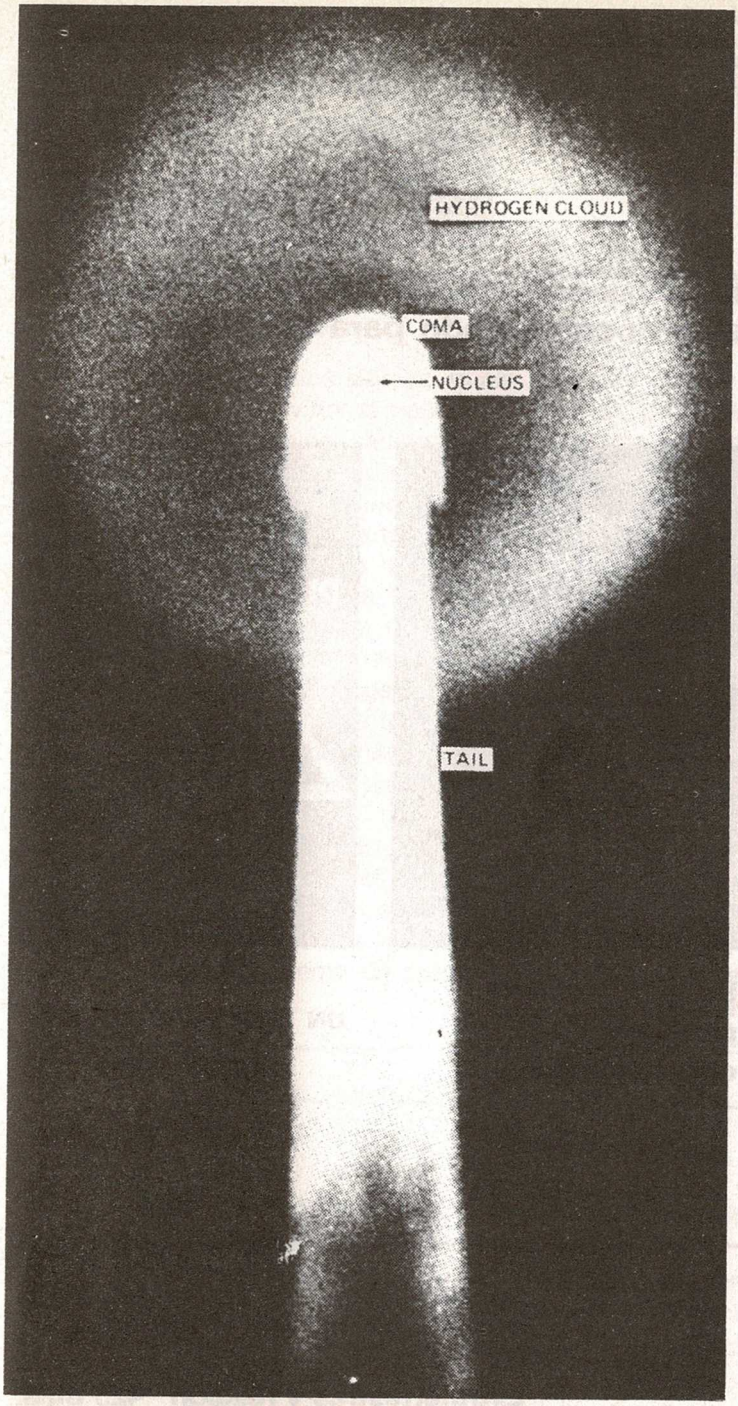
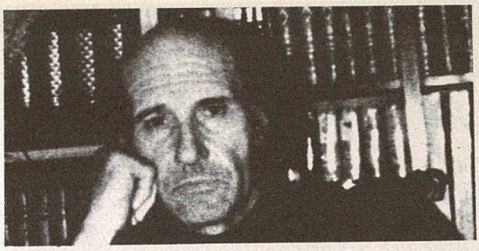


Foto 3. (Foto NASA)

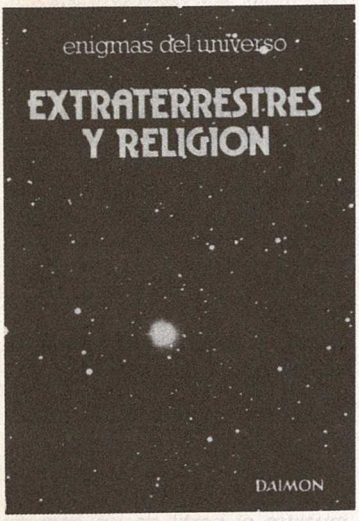
Media tonelada de polvo extraterrestre cae sobre nosotros cada día

Infimas partículas de polvo posiblemente desprendido de cometas a su paso por la Tierra han sido analizadas recientemente por un grupo de científicos que trabajan para la NASA. Recogieron las partículas de polvo mediante placas de cubierta adhesiva adosadas a un avión U-2 que ascendió en vuelo a una altura de 19.300 metros. Ampliadas en 15.000 veces por un microscopio electrónico, las partículas de polvo muestran distintas características. El tipo más raro (Foto 1) es duro y redondo y se formó aparentemente por algún proceso de fusión acontecido en la atmósfera terrestre o en el espacio exterior. El tipo más común (foto 2) es "esponjoso" y está formado por acaso un millón de granos de distintos minerales. La foto 3 muestra el perfil de un cometa moviéndose en las inmediaciones del Sol. Alrededor de media tonelada de polvo extraterrestre cae cada día a la Tierra, y gran cantidad de este polvo procede de cometas o de nuevos tipos de meteoroides que se desintegran antes de llegar al suelo terrestre.

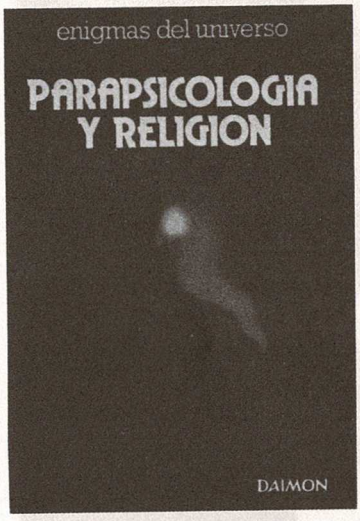
SALVADOR FREIXEDO



El autor más prestigioso y documentado para estas obras



Cuando los OVNIS aterrizan los dogmas vuelan



Un autor valiente para una obra polémica

UN PUEBLO ESCOGIDO ¿PARA QUE?

Nombre y apellidos .....

Domicilio .....

Población .....

Prov. .....

Recorte y envíe hoy mismo este **BOLETIN** marcando con una cruz el recuadro que le interese:

- ☐ **Extraterrestres y religión 425 ptas.**
- ☐ **Parapsicología y religión 425 ptas.**
- ☐ **Israel, pueblo contacto 425 ptas.**

EDICIONES DAIMON, MANUEL TAMAYO

Provenza, 284. Barcelona (8) - Cruzada, 3. Madrid (13)

la actualidad misteriosa

servicios informativos Nostra/MD
Francia

La acupuntura a la Asamblea

París. —El señor Jacques Barrot, ministro de Sanidad, intervino el pasado 11 de abril en la Asamblea nacional para precisar las futuras modalidades de la enseñanza oficial de la acupuntura y los honorarios de los actos practicados por los médicos que utilicen esta terapéutica. El ministro subrayó que una enseñanza coherente de esta disciplina es difícil y larga en razón del carácter tradicional de la acupuntura. "Es preciso garantizar la calidad —ha dicho— y es a lo que nos atendremos, en estrecha relación con las organizaciones representativas de la profesión..." Añadió que el consejo de médicos se había encargado de definir los criterios de calificación del acupuntor e insistió en el deseo del gobierno de situar, por fin, en su sitio a la acupuntura en el conjunto del sistema de cuidados para la salud.

La deriva de los polos

Leningrado. —En el año 2185 tendrá lugar un acontecimiento grandioso que no se produce desde hace milenios: habrá una coincidencia completa de los puntos del polo Norte magnético y del polo Sur geográfico. Ha sido el magnetólogo N. Medvedev, de Leningrado, quien ha establecido, mediante cálculo, esta correspondencia. El polo Norte mágnético se encuentra actualmente en la región del archipiélago Artico canadiense y deriva hacia el norte a una velocidad media de 7'5 km por año. En lo que concierne al polo Sur magnético, se desplaza aún con mayor rapidez del litoral antártico hacia Australia.

Esta migración de los polos es importante. Efectivamente, su desplazamiento intervendrá profundamente en los cambios que se producirán en todo el planeta ya sea en el campo climático o en el de las eventuales sacudidas telúricas.

MUNDO DESCONOCIDO una nueva concepción de la ciencia y de los fenómenos paranormales que ocurren en el universo.
MD 47

Tarifas
ESPAÑA
1 año (12 números): 1200 ptas.
EXTRANJERO
1 año (12 números): US. 40 $

Aplicación tarifa envío según tarifas postales urgentes en países respectivos.

Suscríbame a **MUNDO DESCONOCIDO** por 1 año a partir del próximo número.
Nombre .....
Dirección .....
Ciudad .....
Estado o Prov. .....
País .....

Forma de pago
ESPAÑA
☐ contra reembolso
☐ adjunto talón nominativo a favor de "Mundo Desconocido"
☐ Giro postal núm. .....
EXTRANJERO
☐ Sólo mediante giro postal.

La enseñanza de la astronomía

París. —Jean Audouze, director del instituto de astrofísica del C.N.R.S. y profesor de física en la Escuela Politécnica, ha dado la alarma ante el abandono en que se tiene la enseñanza de la astronomía en los estudios secundarios y superiores. Este abandono surge paradójicamente en un momento en que la aventura espacial, aún en sus comienzos, entra en una fase prometedora y cuando el interés del público es mayor.

"Las inversiones consentidas por la nación para permitir la observación del universo y la conquista del espacio no se conciben más que en la perspectiva de una repartición mayor del aporte cultural recogido por estos esfuerzos", añade Jean Audouze. "La universidad y el liceo fallarán en su misión si prosiguen la política actual de abandono de la enseñanza de la astronomía y dejan a los medios (prensa, radio, televisión) la tarea de comunicar al público los progresos realizados en la visión del mundo que nos rodea".

Mantillo cósmico

Moscú. —Cuando se realicen largos viajes cósmicos, será preciso que los vehículos espaciales produzcan su propia alimentación fresca, en particular legumbres y frutas. Se busca desde hace ya mucho tiempo cual puede ser el suelo artificial ideal sobre el que se harán crecer los vegetales.

Dos sabios soviéticos, Vladimir Sodatov y Natalia Pérychkina, han encontrado la solución. Después de sus trabajos, la composición de este suelo cósmico no tiene estrictamente ninguna importancia. Al fin y al cabo una simple faja... de lienzo es suficiente. Pero hace falta nutrirla y es ahí donde reside su descubrimiento. Han puesto a punto un sistema de abonos ionizados que permiten a no importa qué planta desarrollarse en no importa qué medio. Este abono fantástico ha sido reducido en pequeños comprimidos lo que es importante, ya que no ocupan lugar, en un viaje espacial. Y antes de utilizarlo en el espacio, está ya en uso en la tierra en donde estos pequeños sellos de estiercol ionizado hacen maravillas.

TARJETA POSTAL

A FRANQUEAR EN DESTINO

MUNDO DESCONOCIDO

Pje. José Llovera, 5 - BARCELONA-21 SPAIN.

Misterio en la URSS

Moscú. —Se dice que Brejnev no aparece en público porque está gravemente enfermo. Esta no es, sin duda, la única razón. De hecho, todo su equipo gubernamental, Souslov y los otros, aparecen cada vez menos en las asambleas importantes del país. Aún más, recientemente, en el mes de marzo, estos hombres hasta ahora todopoderosos brillaron por su ausencia en las reuniones del Soviet supremo...

El rumor que corre entre los disidentes es de que un equipo de criptócratas gobierna desde ahora efectivamente la Unión Soviética. Es este gobierno oculto el que ha decidido la invasión de Afganistán, quien secretamente ha suplantado las personas en el candelero y quien también es el responsable del gran blackout que las autoridades soviéticas han lanzado contra todas las investigaciones de vanguardia, comprendida la parapsicología...

Precisamente, estos criptócratas se servirían de métodos psi para realizar sus proyectos. Nadie ignora el uso de ciertas técnicas para obligar a los ciudadanos a pensar y actuar en la línea del poder establecido. ¿Pero ya que no es Brejnev y su mundo, quién tiene de ahora en adelante las riendas y qué puede representar para nosotros?

Píldora masculina en China

Pekín. —La China reanudará una gran tradición milenaria que hizo de ella durante mucho tiempo la primera nación en todo lo concerniente a la investigación médica. En efecto, antes de un año, la píldora para hombres será de uso corriente en este país. Así pues, 300 millones de varones van a poder participar en el mayor proyecto de contracepción de todos los tiempos. Esta píldora está fabricada utilizando como principio activo el gossipol que se extrae del aceite de algodón.

EXTRA-MD

ante las diversas consultas que hemos recibido, debemos comunicar que el número *extra* de MD, "KASSKARA Y EL SECRETO DE LOS 7 MUNDOS", forma un número monográfico suelto, que *no* es encuadernable junto con los habituales números mensuales de nuestra revista.

Tampoco está prevista una regularidad en la publicación de números extraordinarios de MD. Dichos números extraordinarios se editarán en cada caso de acuerdo con las exigencias de los temas que puedan plantearse en el futuro.

UNA APASIONANTE EXPERIENCIA

® MAGIC CASSETTE

El más completo curso diseñado para satisfacer las necesidades de las personas que desean alcanzar éxito, evaluarse a sí mismo y desarrollar sus habilidades.

Grabado en cassettes con las técnicas más avanzadas y avalado por

SUCCESS MOTIVATION INTERNATIONAL DE LOS EE.UU.

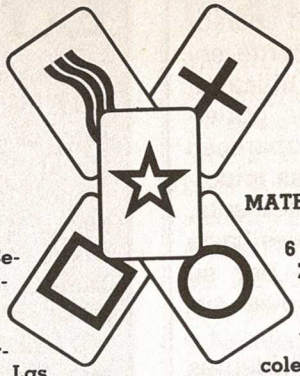
La Cibernética y usted - La imaginación - La memoria - La autoimagen - Los instintos - Los servomecanismos - La fuerza del pensamiento racional - El antecerebro - La inspiración - El proceso mental - La Psico-cibernética - El poder de la automotivación - Plan quíntuple para guiarle - Cómo enfrentarse al desaliento - La actitud mental positiva - El cuadro mágico - El futuro - Cómo adquirir una nueva personalidad - La persuasión, etc.

4 cassettes y documentación sobre AUTOMOTIVACION... 5.000 pts. montados en bonito album serigrafiado.

Envíos a contra reembolso más gastos

PEDIDOS A: CEME-APARTADO 6.074 BILBAO

CURSO DE PARAPSICOLOGIA PRACTICA



TEMATICA:

La Mente Humana. Las Ondas Cerebrales. Fenomenología Paranormal. Los Fenómenos y sus Efectos. La Energía PSI o Biótica. Experimentación de Telergia. Fenómenos Parapsíquicos. Las Cartas Zener. Experiencias de ESP-Parapsíquicas. Experiencias de ESP con Equipos Auxiliares. Fenómenos Parapsicobiológicos. Experimentación PK. Fenómenos Parabiológicos. Experimentación Parabiológica. PSI en Vegetales. Experimentación en Vegetales. PSI en Animales. Experimentación en Animales.

MATERIAL:

6 Cassettes. Un juego de 25 Cartas Zener. Hojas de control ESP. Un Péndulo. Una hoja de control del Péndulo. Una pequeña Brújula. Un Hipnodisco. Un tablero Ouija colectivo. Un juego de Semillas. Una hoja de Test de Sensibilidad. Gráficos y Cuadernos Explicativos. Fichas para la Experimentación. Diploma acreditativo.

THE ACADEMY OF PARAPSYCHOLOGICAL SCIENCES — LA ACADEMIA DE CIENCIAS PARAPSICOLOGICAS

Solicite información al apartado 3131 de Barcelona.

METODOS EN CASSETTES CENTRO DE ESTUDIOS PSICOCIENTIFICOS

RELAJACION Y AUTOHIPNOSIS

Aprenda a relajar su mente y cuerpo, programando las imagenes que necesite para lograr su Superación Personal. Con este método de 4 cassettes Ud. se iniciará en las técnicas de Relajación y Autohipnosis, aprendiendo progresivamente a conectar con su subconsciente para darle ordenes concretas o manifestarle sus deseos.

Fase 1 - Relajación Total Fase 2 - Relax Fase 3 - Superación Personal Fase 4 - Autohipnosis

Precio: . cuatro cassettes ..... **1.500,— ptas.**

METODO DE HIPNOSIS

Descubra las enormes posibilidades que le ofrece el dominio de la Hipnosis en todos los campos y aprenda las técnicas de inducción escuchando directamente al profesor, en este método esencialmente práctico que consta de 3 cassettes, libro e hipnodisco.

Precio: ..... **1.600,— ptas.**

METODO DE PSICO-YOGA PARA OCCIDENTALES

Aunque las técnicas Orientales y Occidentales para el desarrollo mental y espiritual del hombre se aproximan cada día más no hemos de olvidar que las costumbres, necesidades y sistemas de vida son aún muy diferentes. Este método logra la adaptación del Yoga al mundo Occidental a través de unos sencillos métodos que extraen el máximo provecho de estas técnicas Orientales.

Precio: ..... **950,— ptas.**

METODO DO-IN conozca este sistema de combinaciones de masaje inductivo y respiración que le conecta con la armonía de universo restableciendo y potenciando toda su energía.

Método completo con libro, cassette y veinticinco fotografías por 1.600 ptas.

Centro de Estudios Psicocientíficos C/. Balmes, 13, pral. Tel. 301 39 58 Barcelona-7

NOMBRE: _____ DIRECCION: _____ FECHA: _____

POBLACION: _____ PROVINCIA: _____ FIRMA:

DESEO RECIBIR LOS ARTICULOS: _____

_____

○CONTRA REEMBOLSO MAS GASTOS ENVIO ○MEDIANTE CHEQUE ADJUNTO. SIN GASTOS

CEP4/79

cartas abiertas

Para facilitar su publicación, las cartas que nos envíen deben estar mecanografiadas, ocupando un máximo de dos holandesas a doble espacio. Se publicarán únicamente si consta su firma autógrafa y el detalle completo del domicilio del remitente. Rogamos que sólo nos escriba quien realmente tenga que comunicar cosas de verdadero interés.

Con esta carta no pretendo impresionar ni convencer a nadie. Simplemente comunicar una idea que anida en mi cerebro.

Cobayas, conejillos de indias es lo que somos nosotros, los pobladores de este planeta, al que llamamos tierra, nuestra tierra. Pero que sirve como laboratorio natural a quien sabe qué científicos, ni cuales sus propósitos. ¡SI!, amigos hay multitud de pruebas, desde libros antiguos a objetos que no encajan en la historia natural de nuestro planeta. Esas pruebas sólo nos pueden provocar tres conjeturas a saber: 1ª) Son patrañas inventadas por unos pocos fanáticos, lo cual no puedo pensar de señores como: Däniken, Kolosimo o el tristemente desaparecido Bergier. Por lo tanto la descarto sin más. 2ª) Son restos, reminiscencias de un pasado remoto, en el cual existieron una o varias civilizaciones iguales o superiores a la nuestra. Pudiera ser pero lo dudo, contéstese quien pueda satisfactoriamente esta pregunta: ¿podría desaparecer totalmente de la faz de la tierra, sin dejar ni rastro, una ciudad como New York? Sus edificios, calles, puertos, subterráneos; por muchos cataclismos naturales que hubiese algo quedaría por los siglos de los siglos. Pero aún así alguien podría decirme: SI, se han encontrado restos así. De todas maneras le haría la siguiente pregunta: ¿observa la calidad técnica de los restos, es igual a la de hoy día? Y ¡NO! amigos, forzosamente no, podrían ser de una civilización de mucha cultura. De una cultura espiritualmente avanzada, puede que más que la nuestra, pero eso no indica forzosamente un desarrollo técnico superior al actual. Entonces plantearé la última y decisiva pregunta sobre este tema: ¿podrían haber construído en esa civilización las máquinas que se les achaca? Esos platillos antigravitatorios y astronautas dibujados en las paredes de las cavernas por nuestros antepasados, las pilas de Bagdad, Palenque, Nazca, Tassíli, Baalbeck, etc. NO, un NO rotundo, todo eso no pertenece a la historia natural de nuestro pasado; todo eso se ha introducido furtivamente, ilegalmente por llamarlo de alguna manera. 3ª) Nos queda una tercera hipótesis, no por esto descarto de antemano otras teorías que ignoro, la Extraterrestre. No hay pruebas contra ella por lo tanto me quedo con ella. Aunque si he de ser sincero tampoco hay nada concluyente a favor de ella, pero para mí es la más sólida.

Pero no es a esto a lo que voy sino a lo que hice referencia al principio de que posiblemente seamos los conejillos de indias de unos "dioses" de posible procedencia cósmica.

Apartándonos de los libros apócrifos o profanos, catalogados así porque dicen la verdad llana y sencillamente, sin parábolas. Nos acercaremos al "libro de los libros": LA BIBLIA, por ser el más fácil de consultar. En él la verdad está escondida, pues desde pequeños nos han tratado de meter en la cabeza que sólo hay una manera de interpretarla: la que nos dicta la Iglesia. De igual manera esta institución trata de cortarnos todos los caminos posibles hacia la verdad. ¿Quién no se ha formulado preguntas alguna vez?: ¿Qué es Dios? ¿Cómo es posible el misterio de la S. TRINIDAD? ¿De dónde viene DIOS y cuáles son sus límites?. Yo personalmente se las planteaba a los sacerdotes que me daban la asignatura de religión y... ¿qué pasaba?. Que siempre me contestaban con evasivas como: "En eso no hay que pensar, lo sabrás cuando mueras y EL te juzgue" o bien: "Hay que tener FE, tienes que creerlo sin más ni más". La prueba de que este método es efectivo la tenemos en nuestros padres, pues te contestaban de la misma manera que a ellos les contestaron y tan contentos, y así generación tras generación. El objetivo está logrado el caso es cortar todos los caminos posibles hacia la verdad. Verdad molesta y peligrosa para aquellos que siempre han llevado, o mejor dicho "creído llevar", las riendas de nuestra sociedad. Y digo "creído llevar" porque no han sido ellos sino "otros" los que las han llevado. "Otros" que permanecen escondidos en las tinieblas de nuestra ignorancia, escondidos a la luz de nuestros ojos. Repasemos los personajes relevantes de nuestra "HISTORIA SAGRADA", desde: Noé, Abraham, hasta Moisés y los profetas: Elías, Eliseo, Jonás, Ezequiel, Juan el Bautista y hasta el mismísimo Jesucristo. Todos ellos han estado siempre directamente relacionados con cielos que se abrían y bajaba una llamarada y se oía la voz del "señor". Pero lo más relevante de todo esto es que la mayoría de ellos fueron elevados a los cielos en "carros de fuego" o envueltos en una "luz divina". Todo ese despliegue

de "divinidad" peca tal vez de estar demasiado tecnificada. Por estas y otras muchas razones sospecho que no gobernamos sino que somos gobernados. Pero nosotros ciudadanos del siglo XX tenemos que gritar: ¡¡YA BASTA!! Es la hora de que cortemos los hilos que nos sostienen como vulgares marionetas, en manos de unos "diosecillos" de pega y cartón. Es hora de que marchemos todos juntos en la búsqueda de la verdad hacia DIOS, EL UNICO Y VERDADERO DIOS. Este está muy lejos de esas manifestaciones "divinas", su historia no está escrita pues EL, debe estar más allá de toda palabrería y conocimiento. Rompamos las cuerdas antes de que sea demasiado tarde, antes de que "ellos" concluyan su experimento de forma poco favorable para nosotros (ya hemos sufrido dos pruebas, presumo que una tercera no la pasaremos, sino encontramos la verdad a tiempo), pero la esperanza está ya aquí, el germen de la verdad está empezando a dar su fruto entre los hombres, y "ellos" lo saben y se ocultan como todo aquel que teme la verdad. "Ellos" saben que su reinado está tocando a su fin, nos conocen como un científico a su cobaya, y saben que: "LES ADORAMOS COMO DIOSES O LES REBANAMOS EL PESCUEZO". Y es así porque el ser humano es rencoroso y ellos nos han hecho mucho daño, daño que ya no podremos perdonar. Ni "ellos" reparar. NADA MAS AMIGOS. Muchas gracias.

Antonio Rufo Sánchez,
Alcalá de Henares

Habiendo leído la editorial del número 44 y el artículo de Stéphane Dorey: Los informes secretos del III Reich publicado recientemente en el número 45 de su revista sobre las armas revolucionarias en la II Guerra Mundial, creo poder aportar algunos datos de interés sobre el tema.

Al parecer los científicos alemanes, según el libro de Renato Vesco "Interceptadlos sin disparar", habían logrado construir una máquina voladora experimental de forma elíptica, con un asombroso parecido a los "platillos volantes". Según dicho autor esta máquina voladora, cuyo proyecto era dirigido por Niels Christiansen, Hans Kosinki y el coronel Richard Miethe en contacto con el ingeniero italiano Giuseppe Belluzo inventor del turborreactor, entró en acción hacia finales de marzo o principios de abril de 1945, en los cielos de Würtemberg. Según Niels Christiansen afirmó que existían cinco prototipos. Su velocidad media era de 1.700 kilómetros hora y podía alcanzar una altitud de 20.000 metros. Además el doctor Miethe agregó que se trataba de un aparato supersónico. Dicho aparato se enfrentó sobre los cielos de Würtemberg contra un grupo de "fortalezas volantes" que se habían separado de la escuadrilla y se dirigían hacia el meridiano bávaro. He aquí el relato que figura en dicho libro: "...El caza alemán, redondo, carente de alas y timones, alcanzó imprevistamente a los cuatrimotores Liberator cruzándose con ellos por la parte de proa a una velocidad enorme y durante su paso ante la formación emitió ciertas nubecillas de humo azulado. Poco después los bombarderos americanos se incendiaban misteriosamente, estallando en vuelo, mientras que el "reactor" alemán ya había desaparecido en el horizonte..."

Al parecer los científicos alemanes habían descubierto un nuevo combustible a base de aire líquido con el fin de activar ciertos tipos de motores a turbina capaces de desarrollar potencias extraordinarias. También se habían hecho pruebas con gases con el propósito de impedir el funcionamiento de los motores de explosión.

El hecho más arriba reseñado guarda cierta similitud con un caso —hay otros— ocurrido en el Triángulo de las Bermudas que aparece en muchos libros y revistas especializadas en el tema. Se trta de la desaparición ocurrida el 5 de diciembre de 1945, de cinco aviones bombarderos-torpederos Grumman TBM-3 Avenger, junto con un avión de rescate tipo Martin Mariner que se desvanecieron inexplicablemente sobre el triángulo, con un sol brillante, sin nubes y vientos moderados.

A pesar de todo los aliados no consiguieron hallar nunca los cinco prototipos, los cuales desaparecieron al final de la guerra. Los alemanes habían diseñado otros aparatos entre ellos el "Focke-Wolf Tienfflügel" cuya característica principal era el despegue y aterrizaje vertical.

Naturalmente los alemanes no fueron los únicos en experimentar máquinas de tipo discoidal voladoras. Se supone que los rusos, al final de la guerra, se apropiaron del aparato supersónico V-7. Y otro tanto hicieron los norteamericanos. En 1947, la Armada estadounidense publicó una fotografía de un avión experimental sin alas denominado "V-173" ("la torta volante") con el fin de tranquilizar al publico preocupado por la proliferación de Ovnis. Doce años más tarde un cámara independiente llamado Jack Judge fotografió, al sobrevolar la factoría de la casa AVRO, un aparato muy similar al "platillo volante". Los periódicos de la época lo calificaron de arma secreta.

Para terminar me limitaré a citar un texto del conocido ufólogo Antonio Ribera que figura en su libro "Los doce triángulos de la muerte", dice:

"Por todo ello, creo que la hipótesis "arma secreta", muy desacreditada entre los ufólogos actuales, debe revisarse seriamente, sin que ello excluya la existencia de verdaderos OVNIs interplanetarios."

Pedro L. Bennasar,
Pollensa (Baleares)

DE LA DIFUSION DE LA CULTURA Y OTROS CUENTOS

Estimados Sres. de MD:

Nada tan eficaz como emperifollar la mentira de palabrería y gracia, porque la elegancia resulta sumamente productiva para atraerse a las mentes huecas, por ello una calumnia disfrazada puede

pasearse gloriosamente ante la estupidez y la cursilería de los seres humanos al mismo tiempo que colmarse de honores. Pues ya se dijo acertadamente que a menos comprender, más admirar.
Nos gustaría, por consiguiente, empapar el escrito de estas técnicas tan persuasivas como corrientemente utilizadas por la ignorancia y el interés, para que así la verdad tratase de abrirse camino incluso entre las gruesas vendas que cubren el rostro de tanto homúnculo.
Nuestra pregunta es la siguiente: ¿existió alguna vez la propagación de la cultura? ¿estuvo quizás antaño el saber respaldado de medios y buena fe?, porque de ser así nos agradaría pecar de ingenuidad y preguntar de nuevo: ¿qué sucede hoy? ¿dónde está ese auge y apoyo constante y desinteresado del conocimiento?
Somos dos estudiantes universitarios que hace algún tiempo finalizamos un trabajo de filosofía que nos hubiera gustado publicar. Inútil es decir que éste posible librito no ha visto todavía la luz, y tal y como están las cosas en el mundillo burocrático mucho tememos que así continuará: ciego para siempre.
Desgraciadamente el lucro, la fama, los honores..., siguen siendo todavía una garantía literaria, a la vez que unas barreras infalibles con las que la humildad y la sencillez deben irremediablemente tropezar. Dejando a un lado la mala organización y la pésima orientación de la mayoría de las empresas editoras, aún podemos destacar como características más encomiables su cómoda posición y su repugnante indiferencia por toda aquella innovación —dejando, por consiguiente, la calidad al margen— que a priori no les reporte el ansiado beneficio económico. La experiencia de nuestro incansable peregrinar lo confirma. Y no es que intentemos presumir de talento irreconocido, sólo tratamos de denunciar el rechazo del que hemos sido protagonistas, por los motivos antes expuestos. Una inmensidad de editoriales nos dio su veredicto antes de leer siquiera el avance del libro.
¿Difusión de la cultura? no, no la conocemos. La habéis pintado de una forma muy bella, demasiado bonita para que pueda hallarse en este país de hombres feos... papeles, manipulaciones, engaños, egoismo, dinero... sólo vemos eso.
Frecuentemente nos quejamos de la juventud: únicamente sabe bailar, y es cierto. Pero qué hacen los muñones de arriba sino llenarse las tripas cada vez más de despojos y carroña a expensas de la inconsciencia de sus súbditos. ¿Qué porción de sus bienes va destinada a la creación de bibliotecas, al mantenimiento permanente de seminarios con carácter informativo, a la conservación de museos, salas de arte, al sostenimiento de la investigación y la apertura de laboratorios...
...discotecas, bares, salas de fiestas, casinos..., de toda esta miseria si hay una buena representación, y las ovejas que en ellos se recrean son su mejor reflejo: el lindo espejo de nuestra podrida sociedad actual.
¿Por qué no se dice abiertamente que nuestro país es uno de los estados europeos donde figuran menos publicaciones, donde el índice de lectura por habitante y año es ínfima, donde apenas hay bibliotecas públicas que merezcan este calificativo, donde muchos hogares carecen aún por completo de libros?
Bailad ignorantes, bailad... y bebed. Este parece ser el lema de los cabecillas de nuestra patria, del mundo en general.
Sin más que decir se despiden

José García Peñalver
y **Francisco Lucendo Quirante,**
Alicante

CINCO MINUTOS POR FAVOR

Todo ser humano, desde que inicia sus actividades diarias al levantarse, hasta que las termina al acostarse, pasa por una serie de vicisitudes innumerables.
Los problemas habidos, las soluciones encontradas, el trato con los demás, las alegrías, las tristezas, una discusión, una nueva amistad, una desilusión, un acierto, etc.
Todos estos y muchos más, son factores que día a día van sumándose a nuestro cúmulo de experiencias. De nuestra forma de encajar estas vivencias, sean positivas o negativas, dependerá nuestro estado de ánimo subsiguiente. ¿Cuántos errores cometemos en un día?
¿Cuántos aciertos cosechamos? Si nos detenemos a pensarlo por unos instantes, veremos que podemos responder a cada una de estas preguntas refiriéndonos no a uno, sino a varios hechos concretos que han sucedido en ese día.
A partir de ahí, nos vienen a la mente otras preguntas para cada uno de estos hechos: ¿Por qué he fallado? ¿Por qué he acertado? ¿Realmente fue un fallo? ¿Realmente fue un acierto? Reflexionemos...
Llegados a este punto, es importante tener un poco de espíritu crítico con nosotros mismos y una total imparcialidad, haciéndonos a la idea de que aunque ahora nos demos cuenta de que nuestra posición frente a un determinado caso ha sido falsa y por consiguiente estábamos equivocados, por el simple hecho de darnos cuenta conscientemente de ello no vamos a hacer el ridículo delante de nadie, quizá sólo ante nosotros mismos, y el poder de perdón que tenemos hacia nuestra persona es infinitamente superior al que tenemos hacia los demás y lo superaremos.
Visto el fallo, ya encontraremos soluciones elegantes que pongan a salvo nuestro ego y las cosas en su sitio.
Cinco minutos al día deben ser suficientes para estas reflexiones, que se pueden practicar en cualquier momento y lugar.
Si todas las pusiéramos en práctica puede que el mundo fuera diferente.
¡QUIZA AUN ESTEMOS A TIEMPO!

José Gumbau Figuera,
Barcelona

LIBRERIA KIER
Velarde, 1 (metro Tribunal)
Apartado 10199
Tlf. 448-06-13
M A D R I D (10)

- SOLICITE GRATIS "CATALOGO"
- ENVIOS A REEMBOLSO

NOVEDADES

T I T U L O	AUTOR	Pts
LA FILOSOFIA ESOTERICA DE LA INDIA	J.C. Chatterji	240
LA VIDA OCULTA DE LA MASONERIA	Leadbeater	360
KARMA. ACTIVIDAD DEL PENSAMIENTO	Annie Besant	240
INTRODUCCION A LA TEOSOFIA	Annie Besant	240
EL PODER DEL PENSAMIENTO. SU DOMINIO Y CULTURA	Annie Besant	160
BOTANICA OCULTA. LAS PLANTAS MAGICAS	Paracelso	200
PLANTAS QUE CURAN Y QUE MATAN	Carvajal	190
CRISTIANISMO ESOTERICO	Annie Besant	240
EL HOMBRE Y SUS CUERPOS	Annie Besant	140
LOS ESPIRITUS DE LA NATURALEZA	Leadbeater	140
EL PLANO ASTRAL Y EL PLANO MENTAL	Leadbeater	230
HISTORIA Y DOCTRINAS DEL BUDA	Leadbeater	140
EL EVANGELIO DEL TAO (Del Libro Sagrado Tao Te Ching)		180
LOS UPANISHADS (La Ciencia Secreta de los Brahmanes)		180
COMO UTILIZAR LAS FUERZAS DEL ESPIRITU	Flammarión	180
TRATADO DE ALQUIMIA. La Ciencia de Enseñar Oro y Plata	Mendaro	195
CAFEOMANCIA. Como interpretar los destinos por los residuos del CAFE	Dupré	270
LA HISTORIA SECRETA DE LA FRANCMASONERIA	Clavel	450
HAGA SU PROPIO HOROSCOPO. Pasado-Presente-Porvenir.	Zelayaran	140
MEJORE SU FORTUNA... ¡EN 101 LECCIONES!	Kopmeyer	855
EL TRIUNFO DE LA VOLUNTAD... ¡POR FIN ES SUYO!	Kopmeyer	975
ESTA ES SU AYUDA... ¡PARA VIVIR MEJOR!	Kopmeyer	855
LA RAZA HUMANA	Lu Beca	800
BUDISMO MAHAYANA	Tola-Dragonetti	925
DIOSES Y ASTRONAUTAS EN LAS LEYENDAS DE GRECIA Y ROMA	Drake	350
EL ENIGMA DE LOS MAPAS DE PERI REIS	Guirao	250
HOROSCOPOS CHINOS		350
ASTROLOGIA GRAFICA	Lu Beca	525
EL LIBRO TIBETANO DE LOS MUERTOS		680
ENCICLOPEDIA COMPLETA DE LA MITOLOGIA	Escobedo	1200
PROTEINAS PARA VEGETARIANOS	Null	300
EL ARTE DE MAGNETIZAR	Perry	140
"CHI KUNG" GIMNASIA MEDICAL CHINA	Nguyen Van Nghi	400
LA ASTROLOGIA, SU HISTORIA. SUS DOCTRINAS	W.E. Peuckert	850
QUIMICA OCULTA	Annie Besant	300
LA PRACTICA DE LOS MASAJES	Czechorowski	800
SHANTALA. UN ARTE TRADICIONAL EL MASAJE DE LOS NIÑOS	Leboyer	800
OBRAS COMPLETAS. 2 TOMOS	Gibran	1500
COMO UTILIZAR LA MAGIA DE LA AUTO-CIBERNETICA	Smith	495

comunicaciones

Para facilitar su publicación, las comunicaciones que nos envíen deben estar mecanografiadas, ocupando un máximo de 10 renglones. Rogamos que únicamente nos escriba quien realmente tenga que comunicar cosas de verdadero interés.

—Joven de 19 años desearía intercambiar correspondencia con chicos/as, mayores de edad, sobre temas como: ufología, parapsicología, científicos, para ampliación de dossier y posible formación de grupo de trabajo. Y sobre todo para intercambiar amistad y conocimientos.
Escribir a: Alegría Tejerina
Juan de Austria, 17, bjs., dcha.
Valladolid

—Tengo 12 años y estoy muy interesado en el tema Ovni, Desearía recibir información sobre avistamientos, detalles, lugar, características, etc., de los Ovni.
Escribir a: Miguel Pérez
Cra. Parets, 46, 5° 3ª
Parets del Vallés (ensanche)
(Barcelona)

—Deseo ponerme en contacto con Rama en Granada.
Escribir a: Albert Schweitzer
Circunvalación, 8, 5° E
Granada

—Círculo Stella Maris, estudios esotéricos prácticos, te invitamos a formar parte de nuestra Obra.
Escribir a: CSM
Viv. DOW-bloq. 25-D, 1° B
Torreforta (Tarragona)

—Deseamos contactar con gente responsable y dinámica, interesada en el Yoga y/o en Sicología Humanista, con el fin de formar en Vizcaya una comunidad Rural que a la vez nos permita trabajar con grupos y aplicar técnicas de Gestalt, Psicodrama, Bioenergética, Zen, etc. En la actualidad contamos con un centro de Desarrollo del Potencial Humano y necesitamos colaboradores para distintas actividades.
Escribir a: Centro Satori
Alda Urquijo, 72, 1°
Bilbao-13
Teléf. (94) 435 75 17

—Comunicamos a todos nuestros lectores que el pasado día 7 de febrero del año en curso el COMITE DE INVESTIGACION TECNICA DEL FENOMENO OVNI "QUASAR" *ha sido legalizado*, siendo inscrito con el n° 525, sección 1° del Registro Gubernamental de Asociaciones de Investigación Privada, con sede en Mérida c/. don Benito, blq. 6°, 1° B. con autorización de operaciones para todo el territorio de la provincia de Badajoz.

—Miembro hasta ahora de la recién disuelta organización I.C.-A.C., pretende reorganizarla bajo el mismo nombre, pero diferente signo, empezando desde el punto cero. Nuestra organización en principio pretende el estudio de los temas de MD, pero espera amplificarla mucho más.
Escribir a: Jordi Ardanuy
P° S. Juan, 20, 2° 2ª
Barcelona-10

—Tengo 19 años y estoy interesado en la temática parapsicológica en general y en todo tipo de doctrina orientalista, quisiera contactar con personas interesadas en los mismos temas para intercambiar conocimientos, experiencias, etc. Además contactar con quién pueda indicarme distintos métodos para realizar el Viaje Astral. Por último donde encontrar el libro de Peter Hurkos *Psique* o si alguien quiere vendérmelo o cambiarlo.
Escribir a: Rafael Alonso
Fuente de Lima, 44, 5° B
Madrid-24

—El grupo OMICRON desea información de cómo legalizarse; así mismo a todos los interesados por los temas ocultos y principalmente por el fenómeno Ovni que quieran formar parte del grupo siendo sucursales en cualquier parte del mundo que nos escriban.
Escribir a: OMICRON
San Pablo, 107
Figueras (Gerona)
o
Vicente Dauner, 9
Figueras (Gerona)

—Idioma Internacional Esperanto cuenta con una gramática que contiene 1.500 palabras del vocabulario y que envía por 50 ptas. en sellos de correos. También existe en catalán-esperanto.
Escribir a: Grupo Esperanto
Apartado 27066
Barcelona

—Me interesaría conocer el autor, editorial, última edición y título correcto del libro: *Los platillos volantes (o los Ovnis) ante la cámara.*
Escribir a: Vicente Galván López
José Ant°. de Armona, 22
Madrid-5

—Deseo información, para elaborar dossier, sobre: orígenes e historia del satanismo, sus ritos (misas negras, aquelarres, u otros tipos de culto a Satán); sus sec-

tas; su confrontación con el cristianismo; así como recabar opiniones sobre el papel del diablo en nuestros días.
Escribir a: Jesús Mª Bilbao
Fernado Católico, 2, 4° izda.
Guernica (Vizcaya)

—Solicito información sobre cursillos por correspondencia de acupuntura, digitopuntura y masajes.
Escribir a: Marcela Gómez
San Pedro, s/n.
Cala Figuera (Santanyí)

—Si has oído hablar a tus padres o abuelos de historias que tú relaciones con la parapsicología, Ovnis, remedios para curar enfermedades, milagros, etc., y quieres contarlo para que se proceda a su estudio.
Escribir a: José-Javier Sancho
Muralla, 8, 2° C
Medina de Rioseco
(Valladolid)

—Desearía contactar con personas que hayan experimentado con pirámides, o les interese la energía piramidal, así como con personas interesadas en Ummo.
Escribir a: José Luis Blasco
(C.M.U. Virgen del Carmen)
Albareda, 23
Zaragoza-4

—El Grupo de Investigación Especial (G.I.E.) desea contactar con otras personas interesadas en Ufología, Parapsicología y Ecología de Ibiza y Formentera.
Escribir a:
Grupo de Investigación Especial (G.I.E.)
Avenida España, 45, 1° 1ª
Ibiza (Baleares)

—Deseo contactar con interesados en las temáticas "desconocidas" para intercambio de revistas, fotografías, etc.
Escribir a: Regina Brasil
Rua Fulvia Aducci, 449
Estreita Florianopolis
88000 Sta. Catarina - Brasil

—Me agradaría contactar con personas que hayan leído a Ouspensky y Gurdjieff: que estén intentando, como yo, aplicar en sus vidas diarias los principios y enseñanzas que dichos autores exponen. Asimismo desearía información a cerca de si existe en España algún Instituto, Centro, Orden, etc., que continúe la "tradición" de Gurdjieff; es decir que imparta sus genuinas enseñanzas.
Escribir a: José Arias
San Marcelo, 20, 6° E
Madrid-17

—Soy medium, leo la mano, recibo estudios durmiendo, hago viajes astrales, poseo contacto y ayuda con seres extraterrestres, deseo comunicarme con jóvenes en mi misma situación. No curiosos. Tengo 18 años.
Escribir a: Mª Carmen Marín
Av. Banús Baja, 11-13, át. 1ª
Sta. Coloma de Gramanet
(Barcelona)

—Preciso información sobre la frecuencia de audición en la cual trabaja la Onda Portadora (MD nº 45 en el artículo de Jürgenson *Los Mensajes de los difuntos*).
Escribir a: Antonio Tenés
Cadarso, 6, 4°
Madrid-8

—Hemos formado, cinco interesados en el tema Ovni, un grupo de investigación de dicho fenómeno (G.I.F.O.) y desearíamos tener una red de corresponsales en todo el país y en el extranjero. Rogamos a todos los que estén interesados que se pongan en contacto con nosotros.
Escribir a: Pedro José Ortiz
Isabel II, 1
La Carlota (Córdoba)

—Grupo de estudio de Parapsicología y fenómenos paranormales, recién creado en Sabadell, desearía recibir toda clase de asesoramiento y colaboración de otros grupos y particulares.
Escribir a: Pedro Castellanos
Pza. Les Termes, 20, 4° 1ª
Sabadell (Barcelona)

—Desearía contactar con personas interesadas en Budismo Tibetano, en sus facetas de Iglesia Roja y Amarilla. Intercambiaremos conocimientos. OM MANI PADME HUM!
Escribir a: Angel M. García
Apartado 8311
Madrid

—Deseo ponerme en contacto con Rama (a ser posible en esta localidad). Agradezco cualquier información al respecto.
Escribir a: José Guinart
Andra Mari, 5
Bilbao-7

—AIU necesita corresponsales en toda España sobre ufología. Así mismo necesita información sobre avistamientos de ovnis en la geografía española.
Escribir a: AIU
Calvo Sotelo, 27, 4°
Logroño

—Desearía recibir información sobre el tema UMMO y un informe detallado sobre el código binario o sistema dual utilizado por los ordenadores, así como, en que consiste el detector de Ovni, además de un esquema del mismo.
Escribir a: Javier Sancho
Alta, 32
Sta. Coloma de Farners
(Gerona)

—Intercambios de temas sobre la parapsicología de nuestro tiempo: reuniones sobre la relajación con las ondas extrasensoriales. Naturismo e hipnosis.
Escribir a: Dionisio Rodríguez
Travesía de Pozas, 1, 1° dcha
Madrid-10

—El Observatorio Venus-32 desearía admitir nuevos socios para trabajar seriamente la astronomía y ufología.
Escribir a: Gabriel Olcina
Rvdo. José Bundó, 15, 1° 1ª
Barcelona-32

Encuesta sobre Erich von Däniken

en el libro *Profeta del pasado*, de Erich von Däniken, editado por EDICIONES MARTINEZ ROCA SA, se incluía una hoja encuesta por medio de la cual EDICIONES MARTINEZ ROCA SA y MUNDO DESCONOCIDO invitábamos al lector a expresar ampliamente su opinión sobre la labor del popular autor suizo.

De los numerosos lectores que nos han remitido sus opiniones con anterioridad al pasado día 31 de marzo, fecha límite marcada para la recepción de las mismas, han quedado seleccionados los siguientes diez para recibir cada uno el obsequio de una colección completa (10 títulos) "FONTANA FANTASTICA", de EDICIONES MARTINEZ ROCA SA, y de una suscripción anual (1980) a la revista MUNDO DESCONOCIDO:

—Lucía Pena Giudice
Vasco da Gama 4420, Dp. 21
Santiago de Chile
Chile

—Miguel Angel Rebollo León
Navalmoral de la Mata, 17, 6° B
San Ignacio de Loyola
Madrid-24

—Juan José Reyes Palacios
Av. Acoxpa, Andador 58-11-1
Villa Coapa
México 22, D.F.
México

—Agapito Santos
Goroaba, 11, 4° dcha.
Pamplona (Navarra)

—Mary Carmen Vidal Ariño
Encomienda, 2, 4° C
Alcañiz (Teruel)

—Francisco Aguilera Aranda
Pedro Antonio Alarcón, 41, 1° J
Granada

—Edolio Avila
Apartado Aéreo 553
Neiva (Huila)
Colombia

—Enrique A. Coronel
Urb. Campo Alegre
Calle El Castaño n° 112-91
Valencia (Edo. Carabobo)
Venezuela

—Antonio J. García Román
Ronda del Carmen, 16
Cáceres

—Emilio Mora Pérez
Pintor Dutón, 5, 4° dcha.
Valencia-15

Con nuestra especial felicitación para estos diez lectores, vaya también nuestro agradecimiento sincero a todos cuantos han evidenciado su interés al remitirnos sus opiniones sobre Erich von Däniken y sobre las paraciencias en general.

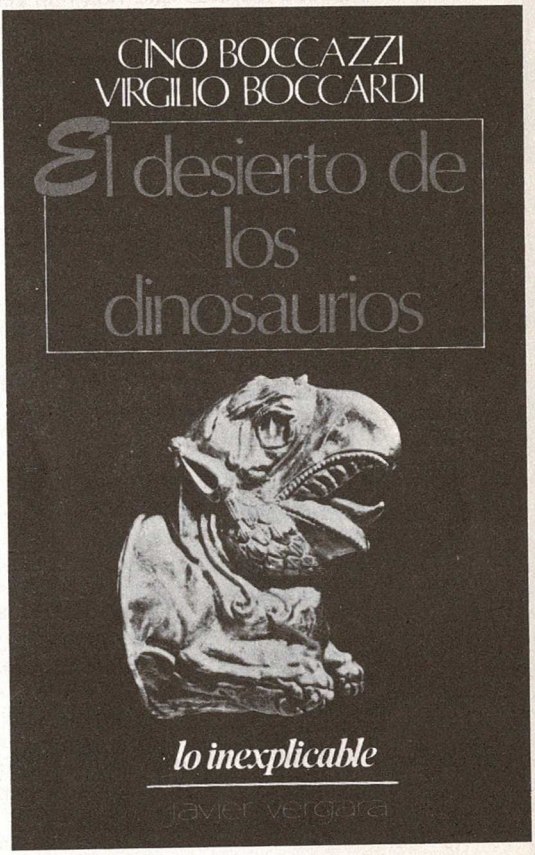
ediciones martínez roca, s. a.

MUNDO DESCONOCIDO
REVISTA INTERNACIONAL

LIBROS

El desierto de los dinoasurios

Gino Bocazzi y Virgilio Boccardi Javier Vergara Editor Colecc. Lo Inexplicable Buenos Aires, 1979



El cementerio de los dinosaurios se encuentra en la llanura de Gaudoufouá en Níger, provincia de Agadés.

Los reptiles fósiles a los que pertenecen los dinosaurios tuvieron su origen 2.500.000 años atrás, en pleno período carbonífero. Estos reptiles, progresivamente enfermos de gigantismo, desapareceieron de improviso 7.000.000 de años atrás debido a causas aún desconocidas. Según la reciente teoría de dos astrofísicos canadienses, K.D. Terry y W.H. Tucker, se atribuye dicho fin a la explosión de una estrella, una "supernova", cuyas radiaciones letales embistieron la Tierra, exterminaron los grandes reptiles y modificaron la evolución de las especies sobrevivientes.

Los hombres conservaron una memoria ancestral acerca de los dinosaurios y con el paso del tiempo los identificaron con los dragones de las leyendas presentes en todas las culturas.

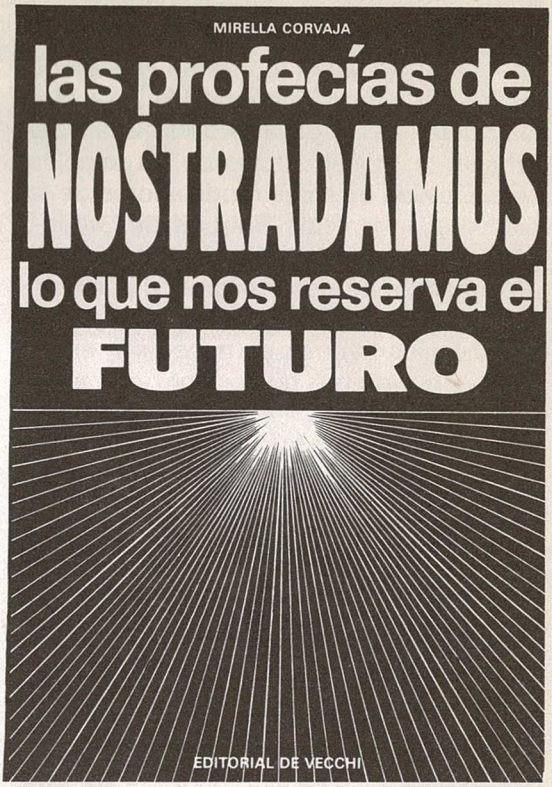
Siguiendo una ruta marcada por las revelaciones de un tuareg en febrero de 1972, Bocazzi y Boccardi, junto a otros componentes de una expedición científica italiana en el desierto del Sahara, hicieron un descubrimiento extraordinario: un cementerio de dinosaurios.

La expedición no sólo encontró huesos aislados sino columnas vertebrales con conexiones a esqueletos casi completos, que demuestran la gran variedad de formas distintas que tuvieron los dinosaurios.

Actualmente está prohibido a toda persona el acceso al cementerio con el fin de evitar la remoción de toneladas de material y de esqueletos completos hechas por otras expediciones, acciones que el gobierno de la nueva Níger, libre y soberana, ha definido de "colonialismo cultural".

Las Profecías de Nostradamus

Mirella Corvaja
Editorial De Vecchi, S.A.
Barcelona, 1980



Nostradamus fue médico, vidente, astrólogo, matemático, alquimista y filósofo. Desde siempre ha sido un personaje polémico y como tal objeto de estudio, análisis y de una constante búsqueda por parte de cuantos se han esforzado en descubrir su auténtica personalidad y el "secreto" que encierran sus famosas profecías.

Nostradamus en una carta dirigida a Enrique II, rey de Francia, justifica la necesidad de emplear el hermetismo con estas palabras: "para conservar el secreto de estos acontecimientos, conviene emplear frases y palabras enigmáticas en sí mismas, aunque cada una responda a un significado concreto".

El empleo de un lenguaje esotérico, sibilino rico en neologismos, valiéndose de raíces latinas, griegas, españolas, celtas o provenzales, en sus escritos, se lo exige la prudencia y la caridad, ya que las verdades no suelen ser siempre agradables.

Nostradamus se funda en uno de los postulados principales de la antigua doctrina astrológica, según la cual, todos los acontecimientos y fenómenos terrestres, por tanto, la historia de la humanidad, están en relación con los movimientos cíclicos de los astros.

En otros escritos suyos nos comunica que las revelaciones contenidas en sus profecías le fueron comunicadas "en el curso de continuas vigilias nocturnas" "visiones que Dios me ha dado a conocer a través de una revolución cósmica".

En las *Centurias* no sólo encontramos en sus versos la historia de la humanidad sino que a menudo nos encontramos con anticipaciones sobre descubrimientos e inventos absolutamente inimaginables en la época en que fueron escritos, tales como: el cine mudo y el sonoro, el dirigible, el aeroplano, el telégrafo, teléfono, electricidad, la fotografía y el procedimiento para revelar, la máquina tipográfica y la rotativa, el superfosfato mineral, etc.

Dioses y Astronautas en la antigüedad

W. Raymond Drake
Editorial A.T.E.
Barcelona, 1980

¿Quiénes eran los antiguos dioses? ¿Quién era el Señor del Antiguo Testamento? ¿Quiénes eran los grandes héroes de la cultura que civilizaron a las sociedades primitivas en todo el mundo?

"¿Progresa o degenera la Humanidad? Los evolucionistas quisieran hacernos creer —nos dice Raymond Drake— que los poetas del *Rig Veda* de la Edad del Bronce, los constructores de los templos egipcios, los orfebres modeladores de la diadema de la reina Shubud de Ur, los astrónomos de China, los arquitectos de Tiahuanaco, se desarrollaron a partir de hombres-monos. De ser ello cierto, ¿cuántos milenios habrían de transcurrir antes de que el hombre pudiera por sí mismo realizar tales obras?

Los arqueólogos buscan el origen del hombre en el barro, y nosotros buscamos con ojos resplandecientes nuestro hogar, nuestra verdadera patria en las estrellas."

Lemuria, la Atlántida, Poseidón, la antigua América, seres del espacio en la antigua América del Norte, dioses espaciales de Sudamérica, dioses del espacio de los aztecas y mayas, los incas, Hijos del Sol y civilizaciones perdidas más una extensa bibliografía son capítulos de este análisis exhaustivo de los misterios que surgen en la investigación histórica de la Tierra.

La mejor evidencia de extraterrestres puede consistir en la detección de sondas espaciales ajenas examinando la Tierra. El *Daily Express* de Londres, el 28 de Marzo de 1973, mencionó a una nave espacial no tripulada en torno a nuestra Luna y enviada por el publo de Izar, una estrella de Epsilón Boyero, hace 13.000 años.

Esta noticia y conjetura, otrora mera ficción científica, está siendo seriamente investigada por la Sociedad Interplanetaria Británica.

FISICA MENTAL

Madrid y Barcelona

El Dr. Andrés María Mateo, Director del Instituto de la Física mental (Institut of Mentalphysics), le invita a los cursos intensivos de verano, que se van a impartir en Madrid durante, Junio, Julio, Agosto y Septiembre. Matrículas e información en Madrid. Tel. 247 76 00 ext. 208 de 6 a 8 de la tarde.

Tú tienes una cita con la vida
Naciste para ser feliz, y en la Física Mental vas a aprender el Gran Secreto. Estúdiala y Practícala.

Centro de Barcelona, conferencias y meditación, informes en Barcelona Tel. 235 14 76 de 7 a 9 de la tarde.

LIBROS

VENTA EN KIOSCOS

KASSKARA

y el secreto de los 7 mundos

NUEVAS PRUEBAS DE VESTIGIOS TECNOLOGICOS EN LA ANTIGUEDAD

DOSSIER COMPLETO

DE LAS PONENCIAS

PRESENTADAS EN 1979

AL CONGRESO

DE LA

"ANCIENT ASTRONAUT

SOCIETY"

EXTRA nº1

MUNDO DESCONOCIDO

REVISTA INTERNACIONAL

por Josef BLUMRICH, Rodney DALE, Erich von DÄNIKEN, Ulrich DOPATKA, Walter ERNSTING, Dileep Kumar KANJILAL, Peter KRASSA, Walter-Jörg LANGBEIN, Duncan LUNAN, Luis E. NAVIA, Harry O. RUPPE, George SASSOON, Irene SÄGER-BREDT y Zecharia SITCHIN.

PVP = 200'— + gastos envío

Pedidos:

MUNDO DESCONOCIDO SA — Pje. José Llovera, 5 — Barcelona-21

MUNDO DESCONOCIDO

HACE COLECCIÓN

¿le falta algún número?

nº 17 agotado definitivamente

Puede pedir los números atrasados que desee a:
MUNDO DESCONOCIDO SA
Pje. José Llovera, 5
Barcelona-21
Tel. (93) 209 96 78